

CONVOCATÒRIA

RODA DE PREMSA I PASSI 31.01.17 i 01.02.17 · Teatre Poliorama

José Sacristán explora els límits de la impunitat del poder al text de Mamet, *Muñeca de Porcelana*



José Sacristán protagonitza l'adaptació de Bernabé Tierno sota la direcció de Juan Carlos Rubio, que estarà sis setmanes en cartell

Es tracta d'una de les primeres produccions que se'n fa arreu del món després de l'estrena absoluta d'**Al Pacino** a Broadway a finals de 2015.

[FOTOS I DOSSIER A LA SALA DE PREMSA](#)

El 2 de febrer arriba al Teatre Poliorama "Muñeca de Porcelana", un text que David Mamet va escriure per Al Pacino, protagonitzat per José Sacristán i amb Javier Godino, en el paper de jove ajudant. Dirigida per Juan Carlos Rubio i adaptada per Bernabé Rico es tracta d'una de les primeres produccions que se'n fa arreu del món després de la seva estrena absoluta a Broadway a finals de 2015. Sacristán interpreta un milionari en una reflexió sobre els límits del poder i la seva impunitat. El protagonista està a punt de jubilar-se per dedicar-se en exclusiva a la seva jove promesa, a qui acaba de comprar un avió, quan rep una trucada que canviarà el seu destí.

Els poderosos estan exempts de rendir comptes pels seus actes? Existeix una elit que mou els fils del món i que té la capacitat de canviar el curs dels esdeveniments amb una simple trucada telefònica? Mamet ha creat una estructura teatral intensa i emocionant amb un ritme vibrant que barreja temes recurrents en l'obra de l'autor com el poder de la política, l'economia i els mitjans de comunicació amb d'altres de nous com la lleialtat i les dificultats de l'ésser humà per trencar amb el seu passat.

José Sacristán, un dels millors 25 actors del rànquing mundial elaborat per l'American Film Institute (AFI), torna a posar-se sota les ordres de Juan Carlos Rubio, com ja va fer a *Razas*, després del seu pas per la sèrie televisiva *Velvet* i de rodar el film *Las Furias*, de Miguel del Arco, amb la catalana Mercè Sampietro.

MUÑECA DE PORCELANA, David Mamet. Amb José Sacristan i Javier Godino. **ESTRENA 2 DE FEBRER. Funcions: de dimarts a divendres a les 21:00h, dissabtes i diumenges a les 17:30h [Compra d'entrades aquí](#)**

CONVOCATÒRIA

RODA DE PREMSA

DIMARTS, 31 de gener a les 12:30h al Teatre Poliorama

PASSI DE GRÀFICS

DIMECRES, 1 de febrer, a les 17:00h al Teatre Poliorama

PER A CONFIRMAR LA VOSTRA ASSISTÈNCIA A LA RODA I EL PASSI I ENTREVISTES AMB JOSÉ SACRISTÁN poseu-vos en contacte amb Marta Solé a msole@comedianet.com

FITXA ARTÍSTICA

Espectacle en castellà

Durada: 75 minuts

Actors: José Sacristán, Javier Godino

Direcció: Juan Carlos Rubio

Autor: David Mamet

Versió: Bernabé Rico

Ajudant direcció: Chus Martínez

Disseny escenografia: Curt Allen Wilmer

Disseny il·luminació: José Manuel Guerra

Disseny so: Mariano J. García López

Figurista: Guadalupe Valero

Realització vestuari: DERBY 1951

Fotografia i disseny cartell: Sergio Parra

Comunicació i XXSS: Daniel de Vicente

Producció i gerència en gira: Jacinto Bravo, Salvador Aznar

Distribució: Bravo Teatro
Producció executiva: Bernabé Rico

WEB DE L'ESPECTACLE
#muñecadeporcelana

PREMSA

COMEDIA – Comunicació & mèdia sl
Marta Solé

msole@comedianet.com

T. [00 .34] 93 310 60 44 · M. [00 34] 654 066 510