

1 i 2 de desembre 2016 · CCCB

Segona edició del Pitching Audiovisual Universitat-Indústria, termòmetre del talent emergent a les universitats del país

- La iniciativa fomenta la incorporació a la indústria de les noves promocions i compta amb 15 centres universitaris
- Una seixantena d'empreses avaluaran 17 projectes audiovisuals de ficció, no ficció, noves finestres i formats televisius

Després de l'èxit del primer **Pitching Audiovisual Universitat-Indústria**, el **Clúster Audiovisual de Catalunya** convocaran la seva segona edició els dies **1 i 2 de desembre** al Teatre del **CCCB** de Barcelona. La iniciativa, que fomenta la incorporació a la indústria de les noves promocions universitàries, ha esdevingut un punt de trobada entre els dos mons que ha satisfet les expectatives dels participants. Entre les televisions convidades estan confirmades de moment **TV3 i BTV**.

Al llarg dels dos matins, 17 projectes audiovisuals de **ficció, no ficció, noves finestres i formats televisius** (tots seleccionats prèviament per un comitè format per professionals de la indústria) seran presentats en format *pitch* (7 minuts) davant d'una seixantena d'empreses de l'audiovisual català i del públic assistent. Els seus creadors, alumnes dels últims cursos de grau de comunicació audiovisual i/o cinema, hauran d'atendre ens els següents 7 minuts les preguntes i els comentaris de les empreses participants. Posteriorment es realitzaran reunions individuals, entre empreses i projectes, per aprofundir en els projectes.

Els 12 centres universitaris catalans són la **Universitat Autònoma de Barcelona-UAB**, **Universitat de Barcelona-UB**, **Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals de Blanquerna** **Universitat Ramon Llull**, **Universitat Pompeu Fabra-UPF**, **Universitat Rovira i Virgili-URV**, **Universitat de Lleida-UdL**, **Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC)**, **Universitat Internacional de Catalunya UIC**, **La Salle Campus Barcelona** **Universitat Ramon Llull**, **Universitat Abad Oliba CEU**, **Escola Universitària ERAM (Universitat de Girona)** i **Escola Superior Politècnica Tecnocampus (Mataró)**. Enguany, com a novetat, participaran també 3 centres universitaris convidats **Universidad Pública País Vasco**, **Universitat de València** i **Film Akademie Baden –Württemberg (Alemanya)**.

En total, hi participaran una seixantena d'empreses i entitats ([aquí podreu consultar](#) les que hi van participar en la darrera edició).

Santi Vila, Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ens acompanyarà en la jornada inaugural, **l'1 de desembre a les 10 hores**.

PROJECTES SELECCIONATS

Ficció

1. ***Cinemaspop***, de Carme Margarit Sendra, Sonia Medina Malón, Juanjo Rodríguez Infantes (Universitat Abat Oliba)
2. ***El enviado***, d'Alex Garzó Moreno, Raúl Molina Muñoz, Mariana Pantoja (Universitat de València)
3. ***El método***, de Gemma Capdevila, Clara Franch, Martí Vilagut (Facultat de Comunicació Blanquerna- Universitat Ramon Llull)
4. ***Filla del foc***, de Sara Casanovas, Mònica Condins, Mar Gimeno, Laura Vigo (Facultat de Comunicació Blanquerna- Universitat Ramon Llull)
5. ***Les de l'Hoquei***, d'Ona Anglada, Laura Azemar, Natàlia Boadas, Marta Vivet (Universitat Pompeu Fabra)
6. ***Los vivos***, d'Alba Bosch Duran, Sofia Esteve Santonja, Alba Cid Blanco, Júlia Latorre Barcala, Marina Pérez Ramírez, Roger Vila Blanch (Universitat Pompeu Fabra)

Fomart TV

1. ***Comida Ajena***, de Judith Garcia, Jesús García, Jennifer Gómez (Universitat Autònoma de Barcelona)
2. ***Escape***, de Melani Amado, Cristina Baró, Marina Bosch (Universitat Autònoma de Barcelona)
3. ***Tallers de cin(é)ma***, de Laura Sánchez Llorens (Universitat Autònoma de Barcelona)

No ficció

1. ***El cor negro***, de David Villareal, Marc Martínez (Universitat Autònoma de Barcelona)
2. ***El secret atòmic de Franco***, de Cristina Muelas (Universitat Autònoma de Barcelona)
3. ***Marinaleda, retratos de una utopia***, d'Astrid Schäfer (Film Akademie Baden – Württemberg. Alemanya)
4. ***Teresa, el maquis de Vallibona***, de David Lleixà, Sergi Jiménez, Sara Venque (Universitat Rovira i Virgili)

Noves finestres

1. **Catalunya en ruta**, de Jeny Montagut, Cesc Maymó, Josep Blanch (Universitat de Lleida)
2. **En mi lugar**, d'Alain García Arana, Víctor Iturregui, Olaia Nogales, Joseba Hernández, Cristina González (Universidad Pública País Vasco)
3. **Gálbo**, de Raquel Pagès Marín, Agnès Olivé Benet, Natàlia Morales Arcos, Jorge Villanueva Álvarez (Universitat Pompeu Fabra)
4. **Mars Oddity**, d'Ana Mar López, Roser Pruaño, Eric Sueiro, Pilar Villanueva (Universitat Pompeu Fabra)

RESUM DATES PITCHING AUDIOVISUAL 2016

Dijous 1 de desembre

Pitching Ficció i Noves Finestres – de 10:00h a 13.15h

Reunions individuals / LUNCH – de 13.30h a 15.00h

Divendres 2 de desembre

Pitching No Ficció, Noves Finestres i Format TV – de 10:00h a 13.15h

Reunions individuals / LUNCH – de 13.30h a 15.00h

[Aquí podràs veure un resum de la darrera edició.](#)

Servei de premsa

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Ana Sánchez - Núria Olivé

C/ Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 691 836 408

nolive@comedianet.com

www.comedia.cat