

Nou companyies catalanes presentaran els seus projectes al Greenwich + Docklands International Festival

Del 20 al 22 de juny el festival internacional de Londres acull dins del seu apartat professional les novetats de casa nostra amb voluntat de projectar-se internacionalment

Quatre de les companyies que explicaran el seu espectacle formen part del programa de Suport a la Creació de FiraTàrrega 2014

Tàrrega – 13 de juny de 2014. **Greenwich+Docklands International Festival (GDIF)** acollirà un any més la participació catalana al seu festival. Del **20 al 22 de juny**, un total de **9 companyies catalanes** viatjaran fins a Londres per presentar les seves novetats, espectacles inèdits o acabats d'estrenar **que busquen projecció internacional**. L'activitat tindrà lloc dins de l'apartat professional del festival, organitzat per **XTRAX**, i consistirà en un pitching en què les companyies explicaran els seus nous projectes amb la voluntat de donar-se a conèixer fora de les nostres fronteres.

El **GDIF** és un dels festivals de referència al Regne Unit. Acull **més de 150 actuacions** de 30 companyies angleses i internacionals, i que **se celebrarà del 20 al 28 de juny**. El viatge és possible gràcies a la col·laboració del Festival amb l'**Institut Català de les Empreses Culturals de la Generalitat de Catalunya**, que ja ha funcionat en edicions anteriors. El proper **dissabte 14 de juny** també tindrà lloc **una formació** a les companyies, per tal de preparar-se pel moment de la seva presentació.

La majoria de companyies que hi presenta **FiraTàrrega són part del Programa de Suport a la Creació de la Fira 2014**. Els programadors internacionals podran conèixer de primera mà el nou projecte de la companyia **Kamchàtka**, que presenta **Fugit**; un espectacle de carrer itinerant. La companyia **co.LAB**se presentarà **Mesa para dos**, una vivència teatral i culinària de caràcter coral i coreogràfic, dirigida per Sergi Estebanell.

Per la seva banda, la **Fundación Collado – Van Hoestenbergh**e i **Piero Steiner** parlarà de **Constructivo**, un espectacle en què dos paletes il·lustrats busquen respostes al buit ètic que ens rodeja, amb humor delirant i humanitat desbordant. Un altre dels espectacles és l'aliança entre **Les Filles Föllén** i **Barbara Wysoczanska**, una coproducció entre FiraTàrrega i el festival polonès Ulica Street Art (Cracòvia) i de la qual en resultarà **Thank you for dancing**, una peça de dansa de carrer que es construeix amb la participació amb el públic.

La **Cia La Tal** també viatjarà fins a Londres amb la seva **The incredible box**, un espectacle que s'ha mantingut durant 150 anys després de la seva estrena, i que tot i ser un gran èxit a la seva època, no ha pogut evitar que el pas del temps fes els seus estralls. Finalment, **Toti Toronell & Pepa Plana** (recentment guardonada amb Premi Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya) presentaran el seu **Despistats (Distracted)**. Els dos pallassos tenen maneres molt diferents de treballar, però una forma molt similar d'entendre la poesia del pallasso.

A més a més, hi ha tres companyies catalanes que estan programades dins del Greenwich+Docklands International Festival: el ballari **Joan Català**, les instal·lacions de **Tombs Creatius** i les acrobàcies del **Circ Pànic**, els dos primers presentats a la passada edició de FiraTàrrega. Les tres propostes seran presentades igualment en el pitching, i tindran la seva presentació.

Més informació: www.firatarrega.com

Departament de premsa **FiraTàrrega**
Nora Farrés / Aloma Vilamala / Marc Gall /
680 16 82 17 · premsa@firatarrega.com
www.firatarrega.com

