



NOTA DE PREMSA

Fira del Circ de Catalunya 2016

Del 12 al 15 de maig de 2016 · Reus

Joan Català arrenca el seu nou espectacle, *Menar*, amb una residència a Trapezi Reus

L'artista prepararà la seva nova proposta al Convent de les Arts d'Alcover, on es podrà veure un primer passi

Català actuarà també dins del 'Dóna'm una pista', espai professional de Trapezi

Trapezi programa enguany les companyies que van fer un working progress la passada edició: Dulce Duca i la Companyia de Circ "eia"

SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

Dimecres 20 d'abril de 2016. **Trapezi, Fira del Circ de Catalunya** se celebrarà del 12 al 15 de maig a la capital del Baix Camp. Aquesta edició que s'acosta serà molt especial, ja que la Fira de Reus arriba a la seva 20a edició. A part de la programació, Trapezi vol celebrar les seves dues dècades donant suport també a la creació, acollint en residència **Joan Català**, un dels grans artistes de circ del nostre país. Català s'instal·larà a Reus i Alcover per preparar el seu nou espectacle, **Menar**, que ha començat a projectar després del seu gran èxit amb *Pelat*.

Joan Català s'estarà dues setmanes a Reus: la primera, en residència a Alcover, un poble proper a Reus però situat ja a l'Alt Camp, que compta amb un convent reconvertit en equipament cultural, el **Convent de les Arts**. Allà, juntament amb **Roser Tutusaus**, oferirà una funció divendres 6 de maig, abans de Trapezi. La segona setmana s'instal·larà ja a Reus, on després presentarà el resultat del seu treball dins de l'espai **Dóna'm una pista**, adreçat als professionals.

En aquesta mateixa línia, però dins de la programació oberta al públic, trobem la **Companyia de Circ 'eia'**, que l'any passat va fer un **procés de creació** durant la fira i que ha desembocat en **inTarsi**. De la mateixa manera, la luso-catalana **Dulce Duca** proposa el seu espectacle de malabars **Um belo dia** després de fer una presentació l'any passat dins del marc professional de Trapezi.



LES PROPOSTES

**MENAR, de Joan Català
CATALUNYA**

Espai de professionals



Menar: acompanyar o guiar a un grup de persones o animals d'un lloc a un altre transportats pels seus propis cossos.

La mesura dels pensaments remou l'empedrat dels carrers. La gent s'organitza en un aparent silenci mentre dos individus proven les seves forces per construir imaginaris apilats en la memòria. Entrellaçats, s'ofereixen l'un a l'altre. Busquen, escolten, oloren. I tensant faran la dansa.



Menar vol ser una peça pensada per a espais exteriors on el circ, la dansa i el gest s'entrellacen amb el seu desig.

Menar és una experiència compartida on l'espectador tindrà l'oportunitat de participar, afegint part de la seva força i entusiasme.

Durada: 20 min
Disciplines: Dansa, circ
Espectacle exclusiu per a programadors

**UM BELO DIA, de Dulce Duca
Catalunya / Portugal**

Teatre de l'Institut Baix Camp



Quan poses ales a un pebrot i es converteix en una papallona, aquest és *Un Belo dia!* Tasses broten del terra, donant la possibilitat de fer-los allò impossible. Faldilles centrifuguen cossos. Flors fecunden i es celebra el naixement d'una catarsis. Les papallones volen sense ales. La bellesa es vesteix de mil cares. La realitat i el son dansen como dos vells amants. Tot és real quan un s'ho creu.

Durada: 60 minuts
Disciplines: malabars,
expressió, música en directe
Públic: Tots els públics



InTarsi, de la Companyia de Circ "eia"
Catalunya / Itàlia

Teatre Bartina



Durada: 60 minuts
Disciplines: equilibris
acrobàtics, dansa, acrobàcia
Públic: Tots els públics

Construir i deconstruir, no caure i no deixar caure, transformar i re-
transformar... Quatre acròbates, entre proesa i bogeria, ens porten a un univers
habitat per fragments de vida. La solitud, el compartir, el convida, son part del
viatge evocat mitjançant la dansa, el teatre físic i, sobre tot, les arts del circ
(Portés Acrobàtics, Banquina, Mini-tramp, Bàscula).
Contagiant-nos en tot moment amb un humor tendre, els quatre personatge
investiguen al voltant d'uns elements escenogràfics en continua metamorfosis.
Un circ en moviment, un espectacle reflexiu i visceral, una invitació a compartir
una experiència humana mirant les coses des d'un altra perspectiva.

+ informació a: www.trapezi.cat

SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

> Ajuntament de Reus. Direcció de Comunicació Corporativa:

Jordi Suárez. Tel. (34) 977 010 023

e-mail: jsuarez@reus.cat

>Premsa i Comunicació

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl Marc

Gall · Aloma Vilamala · Mariona Gómez C/

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 616 265 626 (Aloma) · M. [00 34] 618 592 710 (Mariona)

avilamala@comedianet.com · mgomez@comedianet.com

www.comedia.cat

