



NOTA DE PREMSA

Fira del Circ de Catalunya 2017

De l'11 al 14 de maig de 2017 · Reus

Des d'avui mateix es poden comprar les entrades pels espectacles de sala de Trapezi

La Fira del Circ de Catalunya programa sis espectacles de sala per potenciar el circ als teatres

Les propostes de pagament, *Invisibles* del Circ d'Hivern de l'Ateneu Popular de 9Barris, *Quixot* de Markeliñe, *Paradís Pintant* de Pepa Plana, *Pulso* d'Atempo circ, *Le fin demain* de Zirkus Morsa, *Udul* de los Galindos i *Möbius*, de Miguel Gigosos, tenen preus populars de 3, 5 i 10 euros.

Dimecres 26 d'abril de 2017 · Des d'avui mateix, ja es poden adquirir les entrades pels espectacles de sala de Trapezi, Fira del Circ de Catalunya que tindrà lloc de l'11 al 14 de maig. Ja fa anys que la fira, mercat estratègic de les arts escèniques i la música a Catalunya, aposta aquest tipus de circ, un format que té sortida en el sector i que mica en mica va agafant cada vegada més empenta al nostre país. En aquesta línia, els espectadors podran gaudir de sis muntatges:

El **Teatre Bartrina** acollirà la representació d'*Invisibles*, del **Circ d'Hivern de l'Ateneu Popular de 9Barris**, un muntatge de trapezi, escala d'equilibris, roda alemanya, quadrant rus...que també podran gaudir en primícia els escolars de Reus.

L'altra proposta de circ de sala és la dels bascos **Markeliñe**, que presenten *Quixot*, un espectacle de teatre gestual i Trapezi que es podrà veure al **Teatre Fortuny** durant els dies de la Fira. Al mateix teatre, també es podrà veure *Paradís Pintat*, la darrera proposta de **Pepa Plana**, clown, que aquesta vegada treballa amb el dramaturg i director Ferruccio Cainero.

La Plana també acollirà l'estrena de *Pulso*, la nova producció d'**Atempo Circ**. Adreçada a un públic major de catorze anys, és un espectacle atrevit que combina equilibris sobre ampolles, roda cyr, malabars, trapezi, cord volant i manipulació de fuets.

Per últim, i més de petit format, el **Teatre Bravium** presentarà dos espectacles: l'estrena a Catalunya de *Möbius*, el nou espectacle de **Miguel Gigosos** que combina els malabars amb una bonica simplicitat estètica i *Le fin demain*, de **Zirkus Morsa**, on la complicitat, la simplicitat i la creativitat son els ingredients de la proposta.

Enguany també trobem una setena proposta de pagament, *Udul*, de **Los Galindos**, que es representarà en la seva iurta plantada al Parc Sant Jordi i que preestrenaran l'espectacle que s'estrenarà oficialment a Fira Tàrrrega.

La venda d'entrades

Ja s'han posat a la venda les entrades de Trapezi a través de diversos canals de venda: des d'avui mateix, 25 d'abril es poden trobar a la pàgina web de la fira (<http://www.trapezi.cat/informacio/venda-dentrades/>) i, a partir d'avui, presencialment al **Teatre Fortuny** i al **Teatre Bartrina**. A partir del 9 de maig, les entrades també es podran adquirir a les taquilles del **punt d'informació de la Fira situat la plaça de Prim**.

Les entrades, que tenen preus populars, valen 3, 5 o 10 euros i hi ha diversos descomptes aplicables: pels socis del **Carnet Jove**, usuaris de la **Targeta Jove de Reus**, els **menors de 12 anys** i els **majors de 65 anys**. A més, també podran tenir entrada reduïda els socis del **Club TR3SC**. Per gaudir de qualsevol dels descomptes, que no són acumulables, caldrà presentar el carnet corresponent a taquilla.

ELS ESPECTACLES DE SALA DE TRAPEZI 2017

ATEMPO CIRC. *Pulso*
Catalunya
ESTRENA

La Palma
12 i 13 de maig a les 23.00h
www.atempocirc.com



Durada: 60 min
Disciplines: Equilibri sobre ampolles, roda cyr, malabars, trapezi amb contrapès humà, corda volant, i manipulació de fuets
Preu: 5€
Espectacle recomanat a partir de 14 anys

La proposta dramàtica d'aquesta obra s'articula al voltant de la idea del *Pulso* com un lloc de forces d'atracció i repulsió en fràgil harmonia.

Aquestes forces, presents com a metàfora en les diferents disciplines de circ que es presenten en l'espectacle, constitueixen el punt de partida cap a les accions que es desenvolupen sobre l'escena. Presentant un repertori de personatges que sorgeixen de la de-construcció d'imatges, accions i situacions associades a conceptes de sexualitat, poder i gènere principalment. Dirigint una mirada irònica sobre el cos, les seves possibilitats i els seus límits.

CIRC D'HIVERN DE L'ATENEU POPULAR DE 9 BARRIS. *Invisibles*
Catalunya

Teatre Bartrina
12 i 13 de maig a les 22.00h
www.ateneu9b.net



Durada: 60 min
Disciplines: Trapezi, escala d'equilibris, roda alemanya, quadrant rus...
Preu: 10€
Espectacle recomanat a partir de 5 anys

Tots nosaltres fugim de la soledat, dels problemes, de la foscor, de la por. Són fugides personals, interiors. Però també n'hi ha de tangibles, de visibles. Fugim de la fam i de les guerres, fugim de la violència i de la mort. Fugim per viure, buscant un futur millor. A través del circ i la música parlarem de la fugida. *Invisibles* explica les històries que tantes persones i pobles han viscut i que fa que siguem on som i siguem qui som. *Invisibles* són sis artistes vivint i fusionant la música i el circ, tot lligat en una dramàtica contemporània i per a tots els públics.

MARKELIÑE. *Quixot*
Euskadi

Teatre Fortuny
13 de maig a les 19.00h
14 de maig a les 12.00h
www.markeline.com



Durada: 60 min
Disciplines: Trapezi, teatre gestual
Preu: 10€
Espectacle per a tots els públics

Les grans persones somiadors necessiten al seu costat una gran amistat que faci real el que ells solament són capaces d'imaginar. El nostre Quixot no és un senyor prim de barba afilada, sinó una noia el somni de la qual és volar. Imagina altres mons a partir de la realitat. L'acompanya, a més de la seva bogeria, la seva fidel amiga, la seva ajudant, Sancha. El somni de Quixot: Un trapezi. Serà l'element que sura sobre tota l'escena i ens ajuda a generar les emocions que suggereix l'obra.

Cada vegada que somia, el seu alter-ego, la trapezista, pren vida: Un trapezi que vola sobre el seu cap i porta a la pràctica, tot allò que ella no pot fer. L'univers en el qual viu Quixot està tenyit d'una visió fantàstica que li fa veure molins en les voltes d'una taula, a Dulcinea en un enciam, i gegants en borses d'escombraries. Joga amb l'aire mateix per transformar-ho en melodia. El nostre QUIXOT és una història d'amistat.

MIGUEL GIGOSOS. Möbius
Valladolid
ESTRENA A CATALUNYA

Teatre Bravium
13 i 14 de maig a les 18.00h
www.miguelgigososronda.com



Durada: 45 min
Disciplines: malabars
Preu: 5€
Espectacle recomanat a partir de 5 anys

Amb una bonica simplicitat estètica, el públic és acompanyat a les aventures internes d'un peculiar personatge. Els espectadors descobriran com una escena pràcticament nua pot convertir-se en un quadrilàter de cap per avall. Amb desenes de pilotes d'un rosa intens, un ésser humà es retorça en tots els sentits (de la paraula) i instal·la nous codis a la seva disciplina. Una manera de crear un llenguatge. Nusos corporals, contorsions i sorpreses. Comportament inesperat, malabar inesperat. *Möbius* és la història d'una forma de viure la vida que juga a la frontera entre la bogeria i el perfeccionisme. Que passa de l'entusiasme a la ràbia i de la impotència a l'alegria. És el testimoni d'una manera d'abordar les coses quan no succeeixen com estava previst. És dinamita de metxa curta en acció.

En qualsevol moment alguna cosa pot passar ...
Sembla que tot és possible!

PEPA PLANA. Paradís Pintat
Catalunya

Teatre Fortuny
12 de maig a les 20.30h
www.pepaplana.com



Durada: 60min
Disciplines: clown
Preu: 10€
Espectacle recomanat a partir de 10 anys

Qui no ha vist a casa o al menjador dels tiets un d'aquells quadres plens d'angelets? Doncs un d'aquests éssers innocents protagonitza l'últim espectacle de la pallasa Pepa Plana, que aquest cop treballa amb el dramaturg i director Ferruccio Cainero. Un espectacle que, malgrat ser divertit, també ens connectarà amb la cara més tràgica del món on vivim i, com fan els bons pallasos, ens posarà un mirall davant la cara per veure'ns reflectits i interpel·lats.

ZIRKUS MORSA. La fin demain
Alemanya

Teatre Bràvium
12 de maig a les 18.00h
www.zirkusmorsa.de



Durada: 40min
Disciplines: Equilibris acrobàtics
Preu: 5€
Espectacle per a tots els públics

Equipats amb una taula de fusta i un corró, dos personatges perduts naufrags a la platja de la seva imaginació, es troben, es coneixen entre si i guanyen confiança ... Un joc amistós que trasllada l'equilibri precari a l'hora d'explorar les possibilitats del seu entorn.

La complicitat i sinceritat són els ingredients d'aquesta empresa emocionant i optimista que busquen un compromís comú. *La fin demain* és una crida a la usabilitat, la creativitat i la simplicitat.

LOS GALINDOS. Udul
Catalunya
PRE-ESTRENA

Parc Sant Jordi
12 de maig a les 18.00 i 20.30h
13 de maig a les 12.00 i 19.00h
14 de maig a les 12.00 i 19.30h
www.losgalindos.net



Durada: 60 min
Disciplines: perxa xinesa, equilibris acrobàtics
Preu: Gratuït
Per a tots els públics

Udul (Crit llarg de veritats incontrolables)

"No volen deixar-se vèncer per la indiferència, els agrada obsessionar-se en afers il·lusoris i proeses poc probables, l'estranyesa s'imposa, a la recerca d'una naturalitat singular, de la quotidianitat inesperada, de la lògica suspesa".

Projecte beneficiari del dispositiu Fons de creació del projecte de cooperació transfronterera De Mar a Mar en el marc del programa POCTEFA.



www.trapezi.cat

CONSULTA LA SALA DE PREMSA (Documentació, fotografies en alta qualitat...) DE TRAPEZI 2017 [AQUÍ](#)

SERVEI DE PREMSA

> **Premsa i Comunicació**

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Mariona Gómez · Núria Olivé · Marc Gall

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 618 592 710 (Mariona)

mgomez@comedianet.com

www.comedia.cat

> **Ajuntament de Reus. Direcció de Comunicació Corporativa:**

Jordi Suárez. Tel. (34) 977 010 023

e-mail: jsuarez@reus.cat