

**la mostra d'igualada**  
27a fira de teatre infantil i juvenil  
del 7 al 10 d'abril 2016

NOTA DE PRENSA [La Mostra d'Igualada]

## La Mostra d'Igualada hará despegar al público en su 27ª edición



### [SALA DE PRENSA](#)

**La feria catalana presenta la imagen gráfica de la próxima edición, que se celebrará del 7 al 10 de abril, y anuncia 13 de sus 55 espectáculos**

Igualada, 26 de enero de 2016 · Nada mejor que un cohete para mostrar hacia dónde nos llevará la 27ª edición de **La Mostra d'Igualada - Feria de teatro infantil y juvenil**. 3, 2, 1... la maquinaria ya está en funcionamiento y comienza la cuenta atrás hacia las fechas, que este año son **del 7 al 10 de abril**.

**la mostra d'igualada**  
27a fira de teatre infantil i juvenil  
del 7 al 10 d'abril 2016

Hoy se ha presentado la imagen gráfica y desvelado parte de la programación. En la presentación de la 27ª La Mostra, el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Igualada, Pere Camps, ha destacado la "importancia y orgullo que es La Muestra, que acoge 35.000 espectadores y más de 500 profesionales" y ha querido recordar que el mercado estratégico ha entrado recientemente en COFAE, Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas del Estado español.

El cartel de este año es obra del ilustrador y diseñador gráfico de Igualada **Xavier Mula**, artista reconocido con los premios Laus Or 2014 y Junceda de Ilustración 2014, entre otros, y seleccionado en el último Catálogo Iberoamericano de Ilustración 2015. Con el cartel, Mula tiene la voluntad de "llamar la atención y despertar la curiosidad a todos los públicos, con un cartel divertido y no edulcorado, con muchos detalles, que invite a investigar tanto los pequeños como los grandes". Mula entiende la imagen "como una ventana a través de la cual los niños y los jóvenes pueden disfrutar de la magia del teatro perdiendo, en ciertos momentos, la noción de lo que es real o una ilusión".

El director artístico, **Pep Farrés**, ha hecho un avance de la programación de la 27 edición de La Mostra y ha remarcado que un año más será punto de encuentro de **las mejores producciones del sector de las artes escénicas dedicadas a niños y niñas**, con una programación que prepara desde hace meses y que ha sido seleccionada de entre **más de 430 solicitudes de compañías interesadas en participar en la 27ª edición**. Esto supone un **crecimiento del 34%** en comparación con el año pasado. En la edición de 2015, La Mostra d'Igualada contó con 64 espectáculos (de los cuales 22 eran estrenos), 117 representaciones, 473 programadores y 34.800 espectadores.

El director artístico también ha subrayado la voluntad de abrirse en Europa. Por este motivo, La Mostra este año se ha hermanado con **dos festivales similares: Au Bonheur des Mômes**, en la población de los Alpes franceses de **Le Grand-Bornand**; y por otra parte, **Segni d'Infanza**, que se celebra en **Mantova**, en el norte de Italia. Con este hermanamiento se espera compartir experiencias y conocimiento.

**Una edición cargada de estrenos**

**La 27ª La Mostra es un punto estratégico para el sector** de las artes escénicas infantiles y juveniles, y es por eso que varias compañías escogen el

mercado **para celebrar su estreno**. Así, La Mostra acogerá el estreno de **Loops**, el nuevo espectáculo de la compañía sabadellense **Engruna Teatre**, en el que dos actrices juegan con *loops* musicales en una propuesta para los más pequeños que reflexiona sobre el paso del tiempo. También estrena montaje **Inspira Teatre**, que ofrecerá en primicia el espectáculo **Dibi dubi dubà**, el nombre de tres autómatas que, cansados de estar olvidados y apartados en un almacén, crearán su propio parque de atracciones. Un espectáculo que ha sido encabezado por el director de escena **Martí Torras** (*Rhum, Les Feliuettes, Ciara*).

También **tres compañías de fuera de Cataluña** estrenan en Igualada: es el caso de **La Rous**, de Granada, que propone **Hilos**, en el que nos habla de los caminos de la vida a través de un personaje que teje. También dos compañías valencianas llegan a Igualada con nuevas creaciones bajo el brazo: **El teatre de l'home dibuixat**, de Castellón -compañía responsable del aplaudido **Piedra a piedra**, que ha estado girando por el mundo 10 años-, que estrenará **Screen Man**, donde el protagonista es un personaje que se podrá ver al mismo tiempo en la pantalla y como títere. Por otra parte, **Bambalina Teatre Practicable**, de Valencia, ofrecerá un espectáculo que cambia en cada representación, ya que depende de cómo quedan distribuidos sus cubos por el escenario. En **Cubs**, las historias pueden cambiar, al más puro estilo de los libros *Elige tu aventura*.

**Touch Clown** y **Accademia Perduta** son dos compañías italianas que llegan a nuestro país para presentar sus nuevas creaciones. Los primeros son un grupo compuesto por **12 clowns que jugarán a rugby** por las calles de la ciudad, interactuando con los transeúntes y el mobiliario urbano. El espectáculo, que tiene el mismo nombre de la compañía, terminará de ser creado en Igualada, donde **sus miembros se instalarán una semana antes de empezar La Mostra para hacer una residencia**. En cuanto a **Accademia Perduta**, ofrecerá su espectáculo **H+G**, siglas de los protagonistas del cuento de los hermanos Grimm: Hansel y Gretel. Una versión muy especial y emotiva en la que **todos los actores que aparecen en el escenario tienen alguna discapacidad**, sea física o mental.

### **El Espacio La Mostra Joven, en L'Escorxador**

Este año, se quiere potenciar la parte de La Mostra **dedicada a los jóvenes de 12 a 18 años**. Así, se amplía la franja de edad joven, que el año pasado llegaba únicamente a los 16 años, con un espectáculo que estará dedicado al alumnado de

bachillerato. Otra novedad es que en esta edición **se centralizarán todas las propuestas dedicadas al público joven en el espacio de L'Escorxador.**

Una de las obras que los jóvenes podrán ver en Igualada será **Ragazzo**, de **Teatre Tot Terreny**, la obra protagonizada por **Oriol Pla** que ha entusiasmado crítica y público en su breve estancia en Barcelona, en el Teatro Eòlia. También la compañía **Los Moñekos** ofrece su espectáculo **Amortal Combat**, un montaje de danza contemporánea desgarrado y cargado de humor.

### **Otras propuestas de la 27ª La Mostra**

En La Mostra d'Igualada se podrán ver **también otros espectáculos que tienen una cierta trayectoria** y que esperan ampliarla con su paso por el mercado estratégico. Es el caso del espectáculo de circo **Vincles**, de la **compañía Bover**, una propuesta poética y cargada de acrobacias que juega con una estructura de cañas de bambú. También habrá lugar para el aplaudido **Pelat** de **Joan Català**, circo con una carga emotiva muy grande que ha recorrido todo el mundo por su sencillez y complicidad con el público. Este año, **algunas de las propuestas de circo tendrán lugar en Cal Font**, un espacio más amplio y adecuado al formato de los espectáculos programados que no la Plaza Pío XII, donde el año pasado se llevaron a cabo las propuestas de esta disciplina.

La danza también estará presente en la Muestra con **MONS Dansa -exNats-Nus-**, que llevarán a Igualada su **Wabi-Sabi**, un espectáculo que se estrenará el próximo mes de marzo. Finalmente, **Bag Lady**, de **The Bag Lady Theater**, mostrará un espectáculo sencillo pero fascinante en el que una mujer combatirá su soledad creando varios números desde los elementos más cotidianos como pueden ser las bolsas de plástico del súper.

### **SERVICIO DE PRENSA**

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl**  
Aloma Vilamala · Núria Olivé · Marc Gall  
T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34  
M. [00 34] 616 26 56 26 (Aloma) · [00 34] 680 168 217 (Núria)  
[avilamala@comedianet.com](mailto:avilamala@comedianet.com) · [nolive@comedianet.com](mailto:nolive@comedianet.com)  
[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)