



NOTA DE PREMSA

[SALA DE PREMSA](#)

Trapezi 2015 aposta per la renovació artística i els espectacles de carrer

La capital del Baix Camp es prepara per rebre, del 7 al 10 de maig, la visita massiva d'espectadors d'arreu amb una programació variada en estils, disciplines i formats i per a totes les edats

La Fira del Circ de Catalunya reforça la creació catalana amb 28 propostes nacionals, un 60% de la programació

Trapezi, porta d'entrada del circ internacional a Catalunya, programa artistes procedents de Bèlgica, França, Dinamarca, Canadà, Brasil, Argentina, Itàlia i Portugal

Amb la visita de més de 70 professionals el 2014, la Fira vol posicionar-se com a cita anual per la trobada de programadors de circ d'arreu del món

Dijous 19 de febrer. Reus- **Trapezi 2015, Fira del Circ de Catalunya**, s'instal·la a Reus del 7 al 10 de maig. Després de clausurar el 2014 amb prop de 100.000 visitants, Trapezi presenta una Fira plena de noves propostes amb el clar objectiu de continuar impulsant tant l'autoria catalana com la creació estatal i internacional per esdevenir l'aparador artístic circense a Catalunya. **42** espectacles de qualitat basats en la

divergència de formats - carrer, sala i cabaret – conjuguen una programació formada per **42** companyies de **10** països que destaca pel seu caràcter festiu i alegre.

La **internacionalització** continua sent un dels eixos principals del Trapezi amb 5 espectacles internacionals i la presència de la Fira en les xarxes Circusnext, Autopistas i Camins Emergents.

CREACIÓ CATALANA

Trapezi no només recolza i promociona la creació i exhibició de les produccions catalanes de circ, sinó que des dels seus inicis lluita per la internacionalització d'aquestes. Enguany, la programació compta amb **28** espectacles nacionals que inclouen tant companyies emergents com formacions ja referents del sector. **Animal Religion** amb *Tauromàquina*; **Los excéntricos** amb *The Meeting Pount Pourri*, **Col·lectiu Tierra** amb l'espectacle *F.I.R.A.* –que es va poder veure durant el Nadal a l'Ateneu popular de 9barris de Barcelona–; **Circo Los** amb *Xarivari Blues*, **Duo Laos** amb *Otros Aires*, entre d'altres. Són algunes companyies instal·lades a Catalunya que compten amb una llarga trajectòria i amb un estil escènic consolidat, i que es podran veure durant el segon cap de setmana de maig a Reus. La **Companyia Pistolet** amb *Incert*; **Serena Vione** amb *Iter* i la companyia **Hotel iocandi** amb *Esquerdes* –ja vam poder veure el *work in progress* d'aquest espectacle en la darrera edició del festival– completen el cartell 2015 amb algunes de les seves primeres propostes com a grups emergents dins el sector circense. Un impuls imprescindible per a la renovació dels formats, la nova creació catalana i la oxigenació del sector.

Dins de la creació catalana del Trapezi 2015 també destaquem els **espectacles itinerants** que estan formats per diferents números de companyies catalanes que distreuen i ofereixen al públic que passeja pels carrers de Reus la oportunitat de fer una gran rua amb l'elefant del Trapezi. D'aquesta manera els ciutadans i visitants podran gaudir de la ciutat a la vegada que contemplen un grapat dels millors números de factoria catalana. **Manel Roses, Guga i Sílvia, Silosenomecuelgo, Amer i Àfrica, i Oriol Escursell** sorprendran amb un seguit d'acrobàcies que inclouen des de la barra fixa fins a un espectacular número amb verticals.

AUGMENT DE LES COMPANYIES ESTATALS

Amb la finalitat d'apropar-se més al mercat espanyol, Trapezi programa aquest any més companyies de l'Estat, no només per propiciar l'intercanvi entre creacions catalanes i estatals sinó també pel fet de crear sinèrgies amb altres festivals o fires d'Espanya i ser més visibles com a mercat circense a l'Estat Espanyol. Enguany, podrem gaudir d'un total de 9 produccions procedents de **Galícia, País Basc, Madrid i Andalusia**.

Destaca també l'increment de companyies emergents programades aquest 2015 amb la participació de la Companyia **Tresperté** -Andalusia-, **Vol'e temps** -Andalusia-, **Dikothomia** -País Basc- i **Caí** -Madrid- que exhibeixen a la Fira el seu primer o segon espectacle dins la seva trajectòria com a artista o formació. Trapezi aconsegueix així la dinamització del mercat amb noves companyies encara desconegudes i dóna l'oportunitat a nous programadors de veure materials joves que ajuden a la regeneració del llenguatge circense.

També podrem comptar amb les propostes de **Vaiven Circo**, **Minusmal**, companyia **Barre**, **Lusco e Fusco** i l'escola de circ **Carampa**.

TRAPEZI I LA INTERNACIONALITZACIÓ

Trapezi 2015 continua apostant per la internacionalització, no només a nivell de programació sinó d'intercanvi. **5 espectacles internacionals** i la **participació en xarxes** com Autopistas, Circusnext i Camins Emergents posicionen la Fira com a finestra per veure espectacles de circ d'arreu i aposta, d'aquesta manera, per la internacionalització de companyies catalanes fora de l'Estat.

Bèlgica té un pes important en la programació d'aquest any. El belga **Alexis Rouvre** i la companyia **Bert&Fred** presentaran els seus nous espectacles, *Cordes* i *8 years, 5 months, 4 weeks, 2 days* respectivament. Es tracta de dues propostes basades en una disciplina predominant: en el primer cas, la manipulació de cordes, i en el segon, el trapezi Washington, un número molt específic de trapezi que compta amb contrapesos als extrems per poder efectuar elevacions, descensos i moviments d'oscil·lació circulars i cònics. La companyia **Le Poivre Rose** està formada per artistes provinents de Canadà, França i Bèlgica i presenta un espectacle amb el mateix nom que combina la contorsió, la perxa xinesa, teles, acrobàcia i una mica de teatre. El cas de la companyia **Les P'tit Bras**, liderada per la francesa Sophie Mandoux i el belga Jan Willem Maes, presenta *L'Oeur de la Sciure* un espectacle visual i oníric que compta amb una gran estructura central que permet als 5 artistes combinar múltiples disciplines. Per acabar, *Disparate*, una proposta de la companyia **Cacophonic Pictures Orkestar**, una barreja artística entre França, Dinamarca i Canadà que juga amb el clown, la música, el teatre i altres disciplines per presentar al públic un espectacle esbojarrat per no parar de riure.

ÀREA PROFESSIONAL

Després d'acreditar a més de **70 programadors** el passat 2014 -el doble que 2013-, Trapezi es proposa superar-se i consolidar-se com a trobada internacional anual de professionals del món del circ.

Les activitats dedicades als professionals, organitzades amb el suport de l'Àrea de Mercats del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i amb la col·laboració del Servei de Desenvolupament Empresarial del mateix departament i de l'Institut Ramon Llull, amplien un dia més la seva programació passant d'una a dues jornades -divendres 8 i dissabte 9 de maig-, en les quals els professionals podran gaudir de trobades, xerrades, presentacions, mostres d'algunes companyies, etc.

La primera jornada professional destaca per la presentació del nou projecte **Camins Emergents** a càrrec de Grainerie de Toulouse, soci organitzador, i l'exhibició d'un espectacle *work in progress* de la companyia **Dulce Duca** i el seu espectacle **Um Bello Dia**.

La presentació de la nova **Plataforma Arts de Carrer** (<http://artsdecarrer.cat/>), el llançament del nou espai de **residència – creació La Vela de ca l'Estruch (Sabadell)**, conjuntament amb l'exhibició de l'espectacle *work in progress* de la **companyia EIA, Intarsi**, seran els plats forts per als professionals el segon i últim dia d'activitats. La Sala del Castell serà la localització que acollirà aquestes activitats.

+ informació a: www.trapezi.cat

SALA DE PREMSA

SERVEI DE PREMSA

> Premsa i Comunicació

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Marc Gall · Nora Farrés · Mariona Gómez

C/ Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 680 168 217 (Nora) · M. [00 34] 618 592 710 (Mariona)

nfarres@comedianet.com · mgomez@comedianet.com

www.comedia.cat

> Ajuntament de Reus.

Pilar Llauredó Mas

Comunicació · Àrea de Cultura

T.- 977-010650 Ext. 2624

plaurado@reus.cat

www.reus.cat/cultura

