

**AGENDA DE
PREMSA**
Concerts del 14 al 20 d'agost

Mara Aranda, Imaginarium Ensemble, Al Ayre Español, l'Acadèmia del FeMAP, i Juan de la Rubia i Lixsania Fernández aquesta setmana al FeMAP

Sala de premsa [aquí](#)
Consulta tota la programació [aquí](#)

Del dilluns 14 al diumenge 20 d'agost, el Festival de Música Antiga dels Pirineus (FeMAP) acollirà onze concerts. **Mara Aranda** amb *Diàspora* encetarà la setmana. Es tracta d'un conjunt de peces inspirades en la tradició sefardita al Marroc, Rodes, Sofia i Turquia. Aranda és la intèrpret de música sefardita espanyola més internacional. En aquest cas, presenta un treball dirigit per Jota Martínez, especialista en instruments musicals de tradició medieval espanyola.



Imaginarium Ensemble portarà, a partir del 14 d'agost, *La voce nel violino*, un programa dedicat principalment al repertori virtuós italià per a violí de principis del segle XVII fins a final del Barroc.

El programa d'Imaginarium Ensemble, amb Enrico Onofri a la direcció, també està dedicat a Claudio Monteverdi, en el seu 450 aniversari.



A partir de dijous 17 d'agost, per altra banda, **Al Ayre Español** interpretarà *I vanni occulti*, una vibrant i juvenil segona opus de G. F. Händel, concebuda en la seva major part al voltant del 1717, l'època en la qual el compositor saxó escrivia les seves bellíssimes antífones de Chandos. Händel segueix el model italià de Corelli en la seva escriptura i conté una bona dosi de virtuosisme instrumental i una vitalitat desbordant.

Al Ayre Español disposa d'un llarg



recorregut de més de 25 anys en els festivals i teatres més importants d'Europa, amb Eduardo López Banzo a la direcció, que ha fet de l'historicisme la seva pròpia filosofia musical.

Joan de la Rubia i Lixsania Fernández interpretaran des de divendres i fins diumenge *Ballem Barroc. Sonates i danses del S. XVIII*. Fernández és una de les intèrprets amb major projecció de la seva generació, i l'organista Juan de la Rubia, un dels teclistes més guardonats. Els dos ofereixen un programa on la viola de gamba i l'orgue positiu s'uneixen per presentar un diàleg entre les danses d'arrel popular, com les conegudes folies de Marin Marais, un dels grans èxits del seu temps, i sonates de compositors com Johann Sebastian Bach. Aportant varietat i contrast, el programa esdevé una demostració del virtuosisme instrumental d'aquest període.

Finalment, **l'Acadèmia del FeMAP** presentarà durant el cap de setmana el *Cançoner del Duc de Calàbria*. Aquest, també anomenat Cançoner d'Uppsala és un compendi de peces musicals d'època renaixentista. Els cronistes de l'època ens descriuen la capella del Duc de Calàbria com una de les més famoses i nodrides del seu temps. A la mort del Duc de Calàbria eren trenta-sis ministrers i cantors, amb el mestre de capella Juan Cepa. Es trobaven també en la cort altres músics com Luys Milan, polifacètic i humanista, tot un artista del renaixement. També Mateo Fletxa és possible que fos mestre de capella de la cort, igual que el seu deixeble Bartomeu de Càrceres.

En el marc d'aquests sis concerts, el FeMAP organitza un conjunt **d'activitats paral·leles**. D'aquesta manera, qui ho vulgui podrà complementar les sessions amb la visita guiada a les Botigues-Museu de Salàs de Pallars, la visita guiada a l'església parroquial de Sant Esteve de Llanars, la visita a la capella de la Immaculada del Seminari Diocesà d'Urgell, la visita guiada a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, la visita i projecció del videomapping de Sant Climent de Taüll, a la Vall de Boí, la visita a l'església de Sant Vicenç d'Estamariu, l'excursió a peu a Santa Eulàlia d'Estoll i Sant Miquel de Sorigerola, a Fontanals de Cerdanya i la visita guiada a la Central Hidroelèctrica subterrània de Tavascan.

CONCERTS

Mara Aranda. Diàspora

14/08 · 20.30 h · Salàs de Pallars
15/08 · 18.30 h · Llanars



Imaginarium Ensemble. La voce nel violino

14/08 · 21.00 h · La Seu d'Urgell
15/08 · 20.30 h · Esterrí d'Àneu

Al Ayre Español. I vanni occulti

17/08 · 21.00 h · La Seu d'Urgell
18/08 · 20.30 h · Vall de Boí

Juan de la Rubia i Lixsania Fernández. Ballem Barroc

18/08 · 20.30 h · Estamariu
19/08 · 22.00 h · Montardit de Dalt (Sort)
20/08 · 20.00 h · Estoll (Fontanals)

Acadèmia FeMAP. Cançoner del Duc de Calàbria

19/08 · 21.00 h · Berga
20/08 · 21.00 h · Tavascan (Lladorre)

ACTIVITATS PARAL·LELES

14/08 · 18.00 h · Visita guiada a les Botigues-Museu · Salàs de Pallars
14/08 · 19.30 h · Visita guiada a la capella de la Immaculada del Seminari Diocesà d'Urgell · La Seu d'Urgell
15/08 · 17.00 h · Visita guiada a l'església parroquial de Sant Esteve · Llanars
15/08 · 19.00 h · Visita guiada a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu · Esterrí d'Àneu
18/08 · 19.30 h · Visita i projecció del videomapping de Sant Climent de Taüll · La Vall de Boí
18/08 · 19.15 h · Visita guiada a l'església de Sant Vicenç · Estamariu
19/08 · 19.00 h · Presó-museu camí de la Llibertat · Sort
20/08 · 18.00 h · Excursió a peu a Santa Eulàlia d'Estoll i Sant Miquel de Sorigerola · Fontanals de Cerdanya
20/08 · 18.00 h · Visita guiada a la Central Hidroelèctrica subterrània de Tavascan · Lladorre

SERVEI DE PREMSA

Per **gestionar entrevistes o la cobertura** d'algun dels concerts, podeu escriure a nolive@comedianet.com o trucar al 691 836 408 (Núria Olivé)

PREMSA LOCAL

Aida Morales
M. 680 54 29 51
aida@femap.cat
www.femap.cat

PREMSA NACIONAL

Núria Olivé (Comèdia)
T. 933 10 60 44 · 932 95 56 34
M. 691 836 408 · nolive@comedianet.com
www.comedia.cat | [@fescomedia](https://twitter.com/fescomedia)