



NOTA DE PREMSA

[SALA DE PREMSA](#)

La fira de circ Trapezi 2015 amplia les seves activitats professionals

Amb l'objectiu de posicionar-se com a cita anual de referència pels programadors de circ, estrena el seu punt de trobada pels professionals

Trapezi també incrementa les seves activitats paral·leles adreçades al públic, amb l'Escola de l'espectador, una exposició de fotografia o tallers de circ per a nens i joves

[Acredita't per assistir a Trapezi](#)

Reus, 29 d'abril de 2015 · Més enllà de ser un festival d'exhibició, Trapezi és en primer lloc el mercat estratègic de les arts del circ a Catalunya, la seva principal plataforma de contractació. Després de duplicar la xifra de programadors en l'edició passada, Trapezi es proposa superar-se i s'està consolidant com la fira de referència del sector a tot l'Estat, a més del punt de trobada ineludible pels professionals interessats. En aquest sentit, Trapezi compta aquest any amb l'àrea de professionals iniciada la passada edició com a lloc de trobada i d'intercanvi per al sector i per a tots els professionals del circ de Catalunya.

La sala Castell, punt de trobada entre professionals

En aquesta edició, les activitats dedicades als professionals **amplien un dia més la seva programació** passant d'una a dues jornades -divendres 8 i dissabte 9 de maig-, en les quals els professionals podran gaudir de trobades, xerrades, presentacions i una mostra dels espectacles que preparen dues companyies. En aquesta edició 2015 s'ha buscat un nou lloc on realitzar les activitats, cèntric, acollidor i preparat tècnicament. El nou emplaçament serà **La Sala del Castell**, edifici històric situat a la plaça del Castell de Reus, que disposa de dues grans sales.

Els artistes i companyies que actuen al Trapezi 2015 podran exposar els seus materials de difusió en aquest espai, i l'APCC -Associació de Professionals de Circ de Catalunya- hi tindrà un punt d'informació fix, amb materials dels seus associats.

Dóna'm una pista

En l'àmbit professional tindrà lloc l'activitat **Dóna'm una pista**, que consisteix en dues presentacions de *work in progress* per a professionals de dues de les companyies catalanes que actualment estan concentrades en la seva internacionalització: **DulceDuca** i la **Companyia Eia**. Així, el Trapezi ofereix als professionals un primer tast de projectes que s'estan coent a casa nostra. La malabarista portuguesa instal·lada a Catalunya Dulce Duca, a més, **farà residència durant una setmana a Reus**, en una primera experiència del festival en aquest àmbit que espera repetir i ampliar en properes edicions.

Les companyies que estan iniciant un projecte troben així suport a Reus, ja sigui en forma de residències, coproduccions o preestrenes. A més a més, Reus treballa i col·labora amb altres centres especialitzats, com l'Estruch de Sabadell, que presentarà dissabte 9 el seu nou espai de residència – creació, **La Vela de Ca l'Estruch**.

Altres activitats programades són les presentacions del nou projecte **Camins Emergents** a càrrec de Grainerie de Toulouse, soci organitzador, el divendres, i la presentació de la nova **Plataforma Arts de Carrer** (artsdecarrer.cat) el dissabte.

Les activitats paral·leles

A part de la programació de la Fira i les activitats professionals, Trapezi ha preparat una sèrie d'activitats paral·leles adreçades al públic general. La primera és **un taller d'espectadors** on el públic de Trapezi pot conèixer alguns dels artistes i reflexionar sobre què és el circ contemporani. Una segona proposta és una **exposició fotogràfica** que es podrà veure a partir del **27 d'abril**, i sota el nom **1 dia de Trapezi** recull diferents instantànies captades per quatre fotoperiodistes catalans durant la darrera edició de la Fira. En

total, es mostraran 44 instantànies captades per **Miquel Anglarill, Agustí Carbonell, Guillermina Puig i Salvador Sansuan.**

El divendres dia 8, de les 17:30 a les 20h, el Trapezi proposa els **Tallers Giny**, per tal que nens i joves descobreixin el món del circ. Els tallers tindran lloc a la Plaça d'Evarist Fàbregas, i l'activitat està organitzada conjuntament amb el GINY, Centre de Formació de les Arts Gestuals i el Circ de Reus.

Finalment, dins de les activitats paral·leles se celebrarà **El Covador, l'única trobada d'escoles professionals de circ a Catalunya.** Aquesta iniciativa uneix alumnes de les diferents escoles, amb la finalitat de crear un espectacle nou i fomentar l'intercanvi de coneixement entre centres. Hi participen la Escuela de Circo Carampa de Madrid i l'Escola de Circ Rogelio Rivel, amb un espectacle d'uns 70 minuts de durada destinat a públic familiar. Es podrà veure al Pati de l'Institut Baix Camp.

ESPECTACLES DE "DÓNA'M UNA PISTA"

UM BELO DIA, de DulcaDuca
Portugal

Espai de professionals



Durada: 20 minuts
Disciplines: malabars,
expressió
Idioma: tots els públics
Públic: Sense text

Umbelodia és l'espectacle que està creant Dulce Duca a partir d'unapeçabreu que va estrenar el 2010, amb co-direcció del malabarista Iris. El procés de creació ha començat el novembre de 2014 i l'estrenatindrà lloc al novembre de 2015.

"Veo un espacio abierto y el polvo se transforma en estrellas diurnas, mis pies se descontrolan de alegría, la sangre se calienta y en el fervor explota, naciendo una rabia hambrienta que de mi boca sale, me posee, manipula y... Si me viese me asustaría... o me amaría." Així parla la Dulce Duca d'*Umbelodia*, espectacle de malabars i manipulació d'objectes amb un important treball de recerca coreogràfica.



Durada: 20 minuts
Disciplines: equilibris,
acrobàcia
Idioma: tots els públics
Públic: Sense text

InTarsiés una reflexió sobre la grandesa de trobar-se i la transformació dels sentiments: cadascú està sol d'una manera o altra però, si ho mires bé, te'n adones que no ets gaire diferent dels que estan al teu voltant...

Investigant el moviment acrobàtic i la transformació de l'escenografia, "eia" vol crear un espectacle reflexiu i visceral que té com a objectiu "ferriurepensant" o "fer pensar rient".

+ informació a: www.trapezi.cat

SALA DE PREMSA

SERVEI DE PREMSA

> Premsa i Comunicació

COMEDIA. Comunicació & mèdia

Marc Gall · Aloma Vilamala
C/ Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona
T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34
M. [00 34] 616 26 56 26

avilamala@comedianet.com · www.comedia.cat

> Ajuntament de Reus.

Pilar Llauredó Mas
Comunicació · Àrea de Cultura
T.- 977-010650 Ext. 2624
plaurado@reus.cat
www.reus.cat/cultura

Organitza



AJUNTAMENT DE REUS



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Institució col·laboradora



Diputació Tarragona

Patrocina



Col·labora



Mitjans oficials

el Periòdic

Diari

CATALUNYA
RÀDIO

Mitjans col·laboradors

ara.cat

TimeOut
Barcelona

Vilallob

Patralnet

ZIRKOLKA

ARTEZ

inés