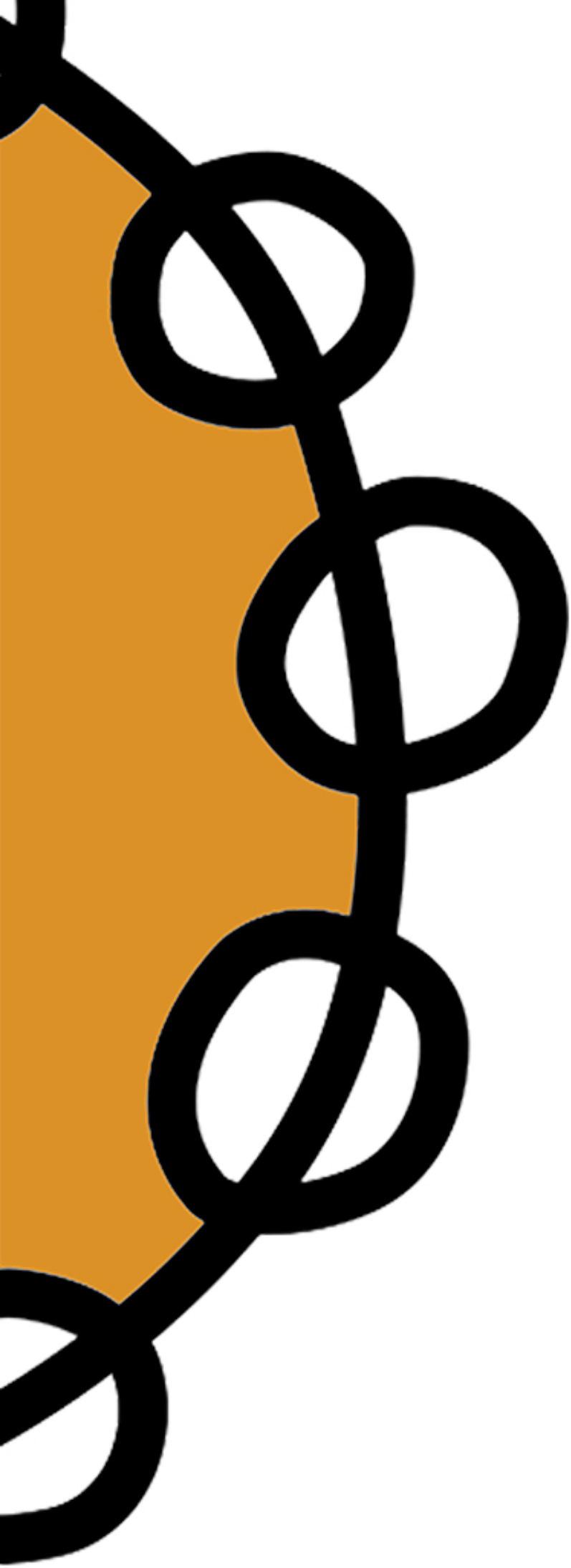

Coetus

ORQUESTRA
DE PERCUSSIÓ
IBÈRICA

Presentació

És la primera orquestra de percussió ibèrica coneguda fins aleshores. Neix de la inquietud i la passió d'Aleix Tobías que, des de fa nou anys, dirigeix aquest projecte musical amb l'objectiu de reunir el llegat instrumental de la península Ibèrica. Instruments en la seva majoria desconeguts que tradicionalment s'han tocat bé sols, bé acompanyant al cant. Coetus, veu llatina que vol dir unió, trobada, interacció. Com a agrupació, s'inspiren en els ritmes tradicionals enriquint i transformant el llegat musical de la península Ibèrica a través d'un llenguatge propi creant un repertori modern, intens i emocionant que dialoga amb les veus magistralment. Coetus conjuga vitalitat, força i fraternitat tot oferint un espectacle que condueix als nostres orígens musicals i culturals.

Repertori i Espectacle

Després d'una llarga trajectòria marcada per la petjada del gran Eliseo Parra, Coetus inicia una nova etapa amb Carles Dènia. Compositor i poeta, ha transitat pels camins del jazz, el flamenc, i el cant d'estil valencià aportant a l'agrupació el seu bagatge que enforteix i enriqueix de noves sonoritats a l'orquestra. Després de nou anys, Coetus inicia amb il·lusió i entusiasme un nou camí a recórrer. Un nou horitzó i una continuïtat en la seva tasca i ambició per compondre i contribuir al folklore entenent aquest com un fet essencialment creatiu, dinàmic i canviant. Amb el seu espectacle, ofereix un repertori que recull i transforma músiques del bagul de la tradició forjada durant segles: cants de celebració, de treball, de rondar, de bressol. Les recull i les reinterpreta amb l'esperit d'unió que caracteritza la formació creant un espectacle tant viu i actual com emocionant i creatiu. Un viatge des de dins i des d'enrere per reflectir cap a enfora i cap endavant. Com diria l'estimat Eliseo Parra: *de ayer mañana*.

Coetus

Integrants del grup

Una gran família formada per 19 músics en què cadascun d'ells i elles enriqueixen la formació des de la seva singularitat el seu saber i la seva condició extraordinària.

CARLES DÉNIA - veu
ANA ROSSI - veu
ROSÓ SALA - veu
ALEIX TOBIAS - percussió i veu
MARTÍ HOSTA - percussió i veu
DÍDAC RUIZ - percussió, ngoni i veu
BERNAT TORRAS - percussió i veu
ANGELO MANHENZANE - percussió
ANTONIO SÁNCHEZ - percussió
ACARI BERTRAN - percussió
ALBERTO CARREÑO - percussió
MARIONA DEL CARMEN - percussió
ANNA TOBIAS - percussió
MARC VILA - percussió
FRAN LUCAS - percussió
GUILLEM AGUILAR - baix
XAVI LOZANO - vents
MARTÍ SERRA - saxos
MARIO MAS - guitarra

Coetus

ALEIX TOBIAS

Creador i director de l'orquestra. Té l'habilitat d'unir i harmonitzar les diferents potencialitats fent aflorar el millor de cadascun. Bateria i percussionista amb una trajectòria que es defineix per participat de projectes musicals d'alta qualitat com ara la Eliseo Parra Band, Tactequeté, Sílivia Pérez Cruz, Misirli Ahmet Ahmet, Erkan Ogur, Erkam Irmak, Roots Revival Rumania, Carles Dénia, Maria del Mar Bonet, Lídia Pujol, Marina Rossell, Aziza Brahim, Raúl Rodríguez, entre d'altres. Paral·lelament, ha desenvolupat un espectacle que presenta en solitari. La llarga experiència a l'estudi i la seva elevada sensibilitat musical l'han portat també a treballar com a productor musical.

CARLES DÉNIA

Cantaor, guitarrista i compositor. Es forma en música jazz i fa carrera amb el cant flamenc i el cant d'estil valencià amb projectes propis i d'altres tant nacionals com internacionals. Destaca per les seves qualitats expressives i musicals així com per una presència a l'escenari que sedueix tant al públic com la crítca.

ANA ROSSI

Sensible i encisadora, creix i fa escola amb el folklore argentí i brasiler. S'endinsa en la tradició de la península tot aportant el seu aire més fresc i personal. Forma part de Patio Tierra, Gafieira Miúda i fa duet amb el bandoneonista Marcelo Mercadante. El seu projecte més personal i en clau femenina: UNA, cordes i veu.

XAVI LOZANO

Sensible i prodigiós, fa sonar quasi tot allò que passa per les seves mans. Especialitzat en aeròfons tradicionals del món i al capdavant dels vents a Coetus: gralla, tible, cuernos, ocarines, mohoceño i acordió entre altres instruments del més sorprenents. Actua en solitari o amb seu el trio Bufa & Sons fent música a partir dels objectes més quotidians i insospitats.

GUILLEM AGUILAR

Baixista versàtil especialitzat en músiques del món. Col·labora amb Misirli Ahmet, Erkan Ogur o Trilok Gurtu i participa de projectes musicals com Bufa & Sons, Nakany Kanté, Aziza Brahim, Suflipa, Carles Dénia, La Shica, Eliseo Parra Band entre d'altres. Principal suport harmònic de la banda, toca el baix elèctric i el pandero quadrat.

RUSÓ SALA

Cantautora, músic i cantant. S'incorpora a Coetus recentment aportant el seu carisma sense artificis i un càlid accent de música mediterrània. El seu darrer disc *Fil de coure*, la consolida en l'esfera musical despertant ja una considerable atenció.

Coetus

MARTÍ SERRA

S'incorpora recentment a la banda aportant una gran creativitat i musicalitats infinites. Com a saxofonista de jazz compta amb una notable trajectòria tocant amb grans figures i grups com ara Giulia Valle Group, Jordi Matas Quintet, Raynald Colom Quintet, Guillermo McGill Quartet , M.A. Chastang Quartet, Francesc Capella, Llibert Fortuny, entre molts altres. La seva carrera com a sideman el porta a tocar amb músics com Al Foster o Eddie Henderson i a ser guardonat amb nombrosos premis.

MARTÍ HOSTA

Canalitza el seu gran potencial a través de la percussió, la bateria i l'edició de vídeo. Integra vitalitat, deliri, intuïció i un gran control tècnic. Se'l pot escoltar amb Tara, Elèctric Gozarela, Aziza Brahil o Bicical Brothers. El seu projecte més personal és Insòlit Trio, del qual és el director musical. És l'autor de la majoria de vídeos de la banda!

ACARI BERTRAN

Percussionista i violoncel·lista summament creatiu, inquiet i apassionat per la música, aporta nervi, entrega i sensibilitat a l'escenari. A Coetus se l'escolta amb les panderetes, el cajón i el pandero quadrat tot i que li encanta passejar-se pels tabals o les paelles i fins i tot els micròfons.

DÍDAC RUIZ

Únic i inconfosible. Canta, toca la percussió, la bateria i el n'goni a partir d'un llenguatge i un estil que marca la diferència. Hereu de la tradició africana i amb una curiositat sense límits. Als seus viatges es sumen les gires amb Embryo i Poets of Rythm (Alemania), Neila Benbey (Argèlia), Lady (Nova York), Soubugen (Japó), entre molts altres. Forma part dels grups Tara i Rasakan.

ANTONIO SÁNCHEZ

Carismàtic, intuïtiu i amb una llarga trajectòria, omple i enriqueix de matisos el repertori. Batejat com al *balancejador* tímbric de l'orquestra, s'especialitza en efectes i cacharritos creant ambients i atmosferes plenes de saviesa i gràcia. Compta amb una infinitat de discos gravats i se'l pot escoltar amb Tactequeté, Mishirli Ahmet o Maria del Mar Bonet i en el seu projecte personal Antonio Sanchez & The Drumming Society.

BERNAT TORRAS

Força i sensibilitat, pes i aire. Es relaciona amb l'orquestra des de la consciència grupal i una enorme generositat aportant equilibri i construint respecte. Sorprèn amb els tabals, els tabalets, el cajón, els panderos i la veu sense abandonar el joc amb els ferros i les paelles.

Coetus

ALBERTO CARREÑO

Percussionista, luthier i manetes. Curós i respectuós a l'hora de tocar, polit i perfeccionista a l'hora de construir. Coneixedor de les percussions i ritmes africans dels quals extreu la força a l'hora de tocar les percussions ibèriques. Amb les seves mans, és qui construeix els paderos quadrats de Coetus. Forma part de diversos espectacles de carrer amb companyies com Na Capa Tanta o NCNC.

ANNA TOBIAS

Percussionista i baixista. Aporta equilibri, força i saviesa contribuint amb el que és just i necessari en cada moment. La podem escoltar amb Tara, Aziza Brahim, Mater, Alessio Arena, Àngela Furquet i Koriki.

ANGELO MANHENZANE

Percussionista i bateria. De família d'artistes, viatja per tot el món amb el circ del seu pare. Toca amb Sílvia Pérez Cruz, Lídia Pujol, Almasala, Tactequeté o Tara i és el director musical de la banda de bogaloo Elèctric Gozarela. Pura diversió, descàrrega i alegria. Principalment el situem als ferros tot i que li agrada tocar de tot.

MARC VILA

Integra serietat, humor i enginy. És bateria i percussionista expert en kalimbas. Membre de Tactequeté, toca amb Paco Ibáñez, Gerard Quintana, Kepa Junkera, Mariona Segarra, entre d'altres. Actualment el podem escoltar amb Bufa & Sons, Fildemomen i Xampola Trip Experiment o la companyia de circ Los Galindos. A Coetus se'l troba a totes les seccions destacant les seves aportacions amb la kalimba.

MARIONA DEL CARMEN

Ballarina i percussionista especialitzada en la pandereta. A partir de l'instrument transmet pura alegria, entrega, amor al saber tradicional, a la vida i a les persones. El seu coneixement en repertori tradicional no té fi.

FRAN LUCAS

Percussionista d'origen granadí especialitzat en percussions de l'Índia. Si alguna qualitat el defineix és la seva entrega al grup, a les persones. Un gran cor a i per a una gran família.

MARIO MAS

Virtuós músic i biòleg nascut a Barcelona. Acompanya a Coetus aportant el seu gran talent i sensibilitat a la banda. S'inicia amb la guitarra de la mà del seu pare Javier Mas i de companys com Raimundo Amador i Feliu Gasull. Ha tocat al costat de noms de la talla de Toti Soler, Paco Ibáñez, Ferran Savall, Carles Dénia, Sílvia Pérez Cruz, Daniel Viglietti, Leonard Cohen, Martirio, entre molts altres. Aviat publicarà el seu àlbum debut anomenat *Alazul*.

Coetus

Crítiques

"Una fiesta absoluta", Carles García cancioneros.com

http://www.cancioneros.com/co/8307/2/coetus-y-carles-denia-ano-cero-por-carles-gracia-escarp

"Un grupo absolutamente singular", Federico Francesch, B-ritmos

http://www.b-ritmos.com/cronicas/coetus-orquesta-de-percusion-iberica-2

"Visca Peñaparda!", Jordi Martí, Sons de la mediterrània

http://www.enderrock.cat/sonsdelameditarrania/noticia/8230

"Carles Dénia, sucesor de lujo", Fernando Íñiguez. Tarataña, Radio 3

http://rtve.es/a/3845670

Coetus

WWW.COETUSIBERICA.COM

Contacte

Maria Permanyer. 650190959
Isabel Vicente. 609364417
contratacion@coetusiberica.com

COMEDIA
COMUNICACIÓ & MÈDIA

www.comedia.cat