



Compte enrere per l'estrena del gran musical de la temporada

CONVOCATÒRIA ASSAIG OBERT SCARAMOUCHE

Dijous 1 de setembre · 16h · Teatre Victòria



És imprescindible que confirmeu la vostra assistència a Aloma Vilamala abans del dia 1 de setembre
avilamala@comedianet.com

Descarrega't les fotos d'equip en alta resolució
a la [SALA DE PREMSA](#)

CALENDARI DE TREBALL · SCARAMOUCHE

29 d'agost – Inici assajos amb vestuari

23 de setembre – Inici de les prèvies

29 de setembre – Estrena oficial SCARAMOUCHE

Dijous 1 de setembre a les 16h et convidem a l'assaig obert del gran musical de la temporada. El repartiment d'SCARAMOUCHE, el nou muntatge de gran format de DAGOLL DAGOM, interpretarà escenes i cançons a l'escenari del Teatre Victòria, on comencen les prèvies el 23 de setembre. Els actors de la companyia són **Toni Viñals**



(Scaramouche), **Ana San Martín** (Olympia), **Ivan Labanda** (Marquès de l'Echalonne), **Mireia Mambo** (Camilla), **Jordi Coromina** (Bàrtolo), **Clara Moraleda** (Fanny), **Albert Mora** (Philippe), **Frank Capdet** (Coullardin), **Anna Alborch** (Madame) i **Pep Ferrer** (Dégeon) que encarnaran els personatges principals que actuaran al costat de Eduard Mauri, Pitu Manubens, Jan Forrellat, Lucía Torres, Cristina Murillo, Mireia Dolç i Neus Pàmies.

Els assajos, en els quals l'entrenament i la destresa en la lluita d'espases han tingut un pes important, van començar el passat 18 de juliol a l'Institut Fort Pius per passar el dia 29 d'agost al Teatre Victòria, on la companyia ja està instal·lada per arribar a les prèvies a partir del 23 de setembre i l'**estrena oficial del dia 29**.

UN MUSICAL DE CAPA I ESPASA

SCARAMOUCHE és la nova gran comèdia musical d'aventures, amor i revolució de DAGOLL DAGOM, un projecte de creació pròpia inspirat en la novel·la de Sabatini i en l'imaginari del cinema de capa i espasa. Aquest nou musical de creació amb música d'Albert Guinovart, text i direcció de Joan Lluís Bozzo, i producció executiva d'Anna Rosa Cisquella, està adreçat a tots els públics.

SINOPSI ARGUMENTAL

L'any 1789, el poble de França es mor de gana i és castigat per una noblesa autoritària i injusta. Els ciutadans francesos, molestos amb aquesta situació, es comencen a plantejar una necessitat de canvi. En aquest context de revolta, Scaramouche, un heroi emmascarat, esdevindrà el defensor del poble que escriurà pamflets revolucionaris i s'enfrontarà amb l'aristocràcia donant esperança a tothom.

PREMSA DE L'ESPECTACLE

COMEDIA. Comunicació & mèdia
Aloma Vilamala / Marta Solé
avilamala@comedianet.com
msole@comedianet.com