

# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ



Acadèmia  
del Cinema  
Català





# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## ÍNDEX

VII Festa d'Estiu del Cinema Català 2015.....	3
Objectius.....	3
El cinema que ve.....	4
Reconeixement internacional.....	4
Premi Pepón Coromina.....	4
Les presentadores.....	5
Pel·lícules premiades fora de Catalunya.....	6
Properes estrenes.....	11
Jurats internacionals.....	14
III Premi Pepón Coromina.....	16
Nou logotip.....	16
El guardó i l'entrega.....	17
Homenatge a la Germandat del Cinema.....	18
Patrons i col·laboradors.....	19
Crèdits.....	20



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## VII FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ 2015

La VII Festa d'Estiu del Cinema Català es celebrarà un any més a principis de juliol –dijous 2, nit de lluna plena– en un nou entorn que de ben segur causarà sensació entre els assistents. Com és habitual en aquesta Festa, des de l'Acadèmia es realitza una intensa recerca de l'espai idoni, que conjugui les condicions necessàries i un paisatge bell, agradable, on passar la vetllada vingui de gust. Així, la Festa d'Estiu ha passat pel Palau de Pedralbes, el Museu d'Història de Barcelona, els Jardins del Palau Robert i l'Antiga Fàbrica Damm. Escenaris peculiars, de pel·lícula, acollidors i atractius per celebrar-hi la festa i reunir als acadèmics. Enguany els volem sorprendre convocant-los al **Boo Restaurant & Beach Club**, que es troba a la platja de la Mar Bella de Barcelona i que compta amb un entorn i vistes privilegiades del litoral sobre l'espigó de Bac de Roda.

En aquest esdeveniment es reuniran de nou bona part dels professionals

de cinema català per a celebrar i homenatjar les produccions i èxits que el setè art del país ha aconseguit durant l'any, a nivell nacional i internacional. És precisament per això que l'Acadèmia del Cinema Català organitza la festa, que considerem lúdica a la par que imprescindible, en aquesta setena edició, per a la convergència del sector, que gràcies a trobades com aquesta propícia sinèrgies sense dubte vitals pel cinema català.

### OBJECTIUS

La Festa d'Estiu del Cinema Català reuneix a acadèmics, professionals del sector, representants institucionals, personalitats destacades de la vida pública i social catalana i uns mitjans de comunicació que, cada any més, es fan ressò no tan sols de l'acte en sí sinó també del que se'n deriva, que és justament la difusió, impuls i aproximació a la gent del cinema amb segell català. Així, a banda de l'encontre, tan important com positiu pel que representa de possibilitat de networking, l'Acadèmia proposa durant el transcurs de la vetllada diversos reconeixements.





# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## EL CINEMA QUE VE

Per una banda, s'anuncien totes les pel·lícules catalanes –llargmetratges de ficció, llargmetratges documentals i pel·lícules per a televisió– que tenen previst estrenar-se durant els mesos següents, quelcom que facilita dilucidar el panorama del sector a curt termini alhora que il·lustra l'heterogènia i capacitat d'aquest.

## RECONEIXEMENT INTERNACIONAL

4 Per altra banda, es ret homenatge a tots els llargmetratges catalans que des del juny de l'any anterior fins al maig del present (en aquest cas juny

2014 a maig 2015) han rebut distincions o guardons fora de Catalunya, posant així de relleu el ressò i bona acollida internacional del nostre cinema.

Com a novetat, aquest any es destacarà un tercer grup que de la mateixa manera és representatiu de la internacionalització del sector cinematogràfic català, com ho són les persones que han estat membres de jurat de festivals internacionals. Aquests, juntament amb els dos apartats anteriors, formaran part de la projecció que es farà arran de platja durant la nit.

## PREMI PEPÓN COROMINA

Per últim, cal destacar l'entrega de la tercera edició del Premi Pepón Coromina, un reconeixement que s'atorga a professionals o iniciatives audiovisuals que, com el productor que dóna nom al premi, suposin una innovació al sector. A la primera edició es va atorgar, a mode d'homenatge pòstum, al director **Bigas Luna** per haver contribuït, durant l'any 2012, a l'impuls, difusió i promoció de la cultura cinematogràfica a Catalunya, mitjançant dues accions: l'adaptació cinematogràfica de la novel·la de Manuel de Pedrolo *Mecanoscrit del*

*Segon Origen* i l'apadrinament a la creació, precisament, d'aquest premi que és el Pepón Coromina.

A la segona edició, el guardonat va ser **Hammudi Al-Rahmoun Font**, per la direcció de la seva òpera prima, *Otel·lo*.

Aquest any, el premi compta amb un jurat de luxe, compost per la seva presidenta, **Marta Molins**, el mateix **Hammudi Al-Rahmoun Font**, l'actriu i directora **Sílvia Munt**, el crític i comissari d'art **Andrés Hispano** i la directora **Carla Subirana**.



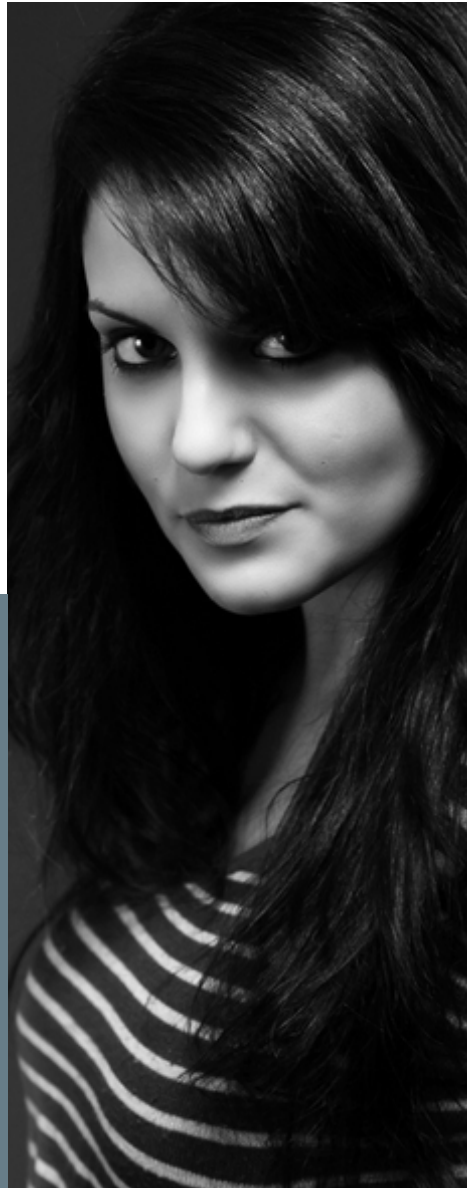
# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## LES PRESENTADORES

La Festa d'Estiu del Cinema Català 2015 tindrà el plaer de comptar amb dues presentadores d'alt nivell. Les actrius i membres de l'Acadèmia del Cinema Català **Melina Matthews** i **Maria Molins** s'encarregaran d'amenitzar la vetllada conduint la cerimònia.

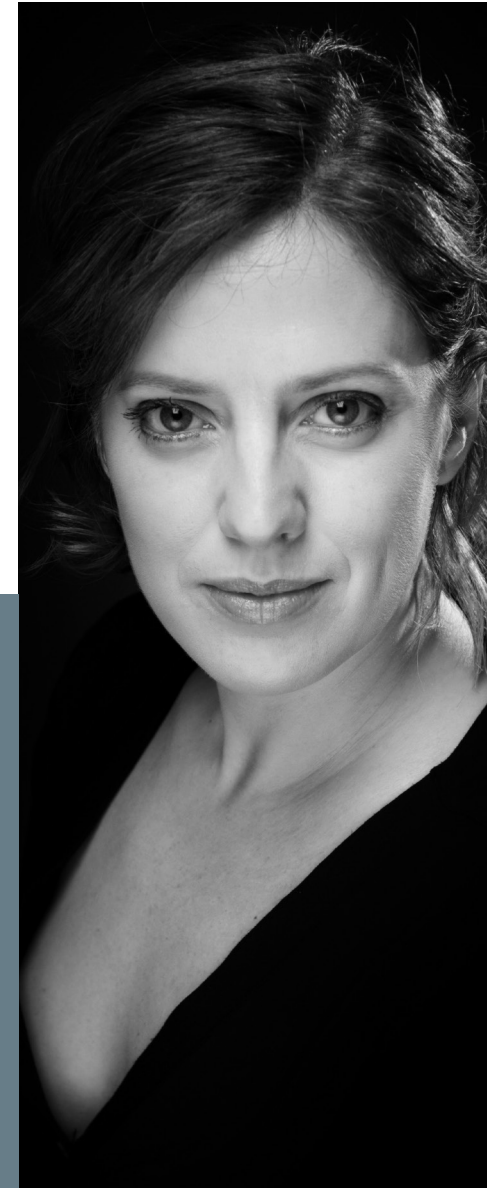
### Melina Matthews

Barcelona. És Llicenciada en Comunicació Audiovisual i Periodisme a la Universitat de Westminster, Londres. De pare gal·lès i mare francesa, la seva labor com actriu sempre ha tingut en el domini de quatre llengües maternes un punt fort, participant en produccions de molt diverses índoles i nacionalitats. La seva primera incursió al món de la interpretació professional la va fer, amb divuit anys, a *El cor de la ciutat*, fent posteriorment un pas cap al cinema que li ha valgut la participació en pel·lícules com *Mamá*, *Retornados* o les recents *Negociador* i *Caza al asesino*. Ha exercit també com a presentadora del dos darrers festivals de Sitges i de la Seminci.



### Maria Molins

Barcelona. És Llicenciada en Interpretació a l'Institut del Teatre de Barcelona. Actriu de teatre, cinema i televisió, va començar la seva trajectòria professional sobre els escenaris del Mercat de les Flors, de la mà de La Fura dels Baus i, posteriorment, Comediants. Poc més tard va endinsar-se al món de la televisió actuant en sèries i TV movies com *El cor de la ciutat*, *14 d'abril Macià contra Companys* o *Olor de colònia*, entre moltes d'altres. En cinema destaquen els seus papers a la pel·lícula de Ventura Pons *A la deriva*, la recent *Fill de Caïn* o, especialment, la premiada *El bosc*, d'Òscar Aibar, amb la que va guanyar el Premi Gaudí a la Millor Actriu Protagonista l'any 2013.



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## PEL·LÍCULES PREMIADES FORA DE CATALUNYA

Amb tot, la VII Festa d'Estiu del Cinema Català suposarà, de nou, una cita ineludible per als professionals de cinema en tant que marc idoni per a la generació i regeneració de relacions laborals i cinematogràfiques, pur networking, que, com ha quedat demostrat en les anteriors edicions, contribuiran a reforçar el cinema

català. De fet, tenim constància de projectes de pel·lícules que van néixer una nit d'estiu a la Festa del Cinema Català.

Enguany, la Festa d'Estiu del Cinema Català repassarà les pel·lícules que han estat reconegudes al llarg de l'any (juny 2014 a maig 2015) a festivals internacionals, amb un total de **48 produccions** (13 més que l'any anterior) i **119 premis**, (7 més que fa un any).

Un documental molt celebrat als festivals ha estat **Ciutat morta**, amb ni més ni menys que **9 premis**. Un altre documental, **Sobre la marxa**, ha recollit fins a **7 reconeixements**. També en aquest format, la pel·lícula guanyadora del Gaudí a Millor Documental, **Gabor**, s'ha fet al llarg de l'any amb **6 premis** internacionals, els mateixos que **10.000 KM** -Premis Gaudí a Millor Pel·lícula en llengua no catalana, Millor Direcció,

Millor Guió i Millor Protagonista Femenina i Masculí-, **El Niño** -Millor Direcció de Producció, Millor Actriu i Actor Secundaris, Millor Muntatge, Millor Música Original, Millor Fotografia i Millor So- i **No todo es vigilia**. Amb **5 premis** tenim **Glance Up**, **Hermosa juventud**, **Mortadel·lo i Filemó contra en Jimmy el Catxondo** i **Requisitos para ser una personal normal**. A continuació es pot consultar la llista completa.

6

	Pel·lícula	Director/a	Productora	Festival/Premis	Lloc	Dates	Premi	Premiat/da
1	<b>10.000 KM</b> 6 premis	Carlos Marques Marcet	Lastor Media, La Panda amb la participació de Televisión Española, Televisió de Catalunya i Canal +	Stockholm Film Festival	Estocolm, Suècia	5-16 novembre 2014	-Premi Telia	
				Afi Fest	Los Angeles, EUA	6-13 novembre 2014	-Premi del Públic	
				CineHorizontes. Festival de Cinema Espanyol de Marseille	Marsella, França	7-15 novembre 2014	-Millor Òpera Prima	-Carlos Marques-Marcet
				Palm Springs International Film Festival	Palm Springs, EUA	2-12 gener 2015	-Premi Especial del Jurat	
				Premis RNE Sant Jordi	Espanya	19 gener 2015	-Millor Òpera Prima	-Carlos Marques-Marcet
				Premios Goya	Espanya	7 febrer 2015	-Millor Direcció Novella	-Carlos Marques-Marcet
2	<b>AMERICAN JESUS</b> 1 premi	Aram Garriga	Zabriskie Films, Televisió de Catalunya, Televisión Española, Caravan LLC	Berlin Spanische Film Festival	Berlin, Alemanya	1-9 novembre 2014	-Premi del Públic	
3	<b>ASMODEXIA</b> 1 premi	Marc Carreté	Ms Entertainment	Grossman Fanstastic Film and Wine Festival	Ljutomer, Eslovènia	15-19 juliol 2014	-Menció Especial	
4	<b>BLUE LIPS</b> 1 premi	Nacho Ruipérez, Daniela de Carlo, Julieta Lima, Nobuo Shima, Gustavo Lipsztein, Antonello Novellino	Fosca Films, Cronopia Films	Guadalajara International Film Festival de Los Angeles	Los Angeles, EUA	4-7 setembre 2014	-Premi Color Space	
5	<b>BORN</b> 2 premis	Claudio Zulian	Acteon amb la participació de Televisió de Catalunya	New York City International Film Festival	Nova York, EUA	30 abril - 7 maig 2015	-Millor Actriu	-Vicky Luengo
				Milano International Film Festival (MIFF)	Milà, Itàlia	11 maig - 18 octubre 2015	-Millor Disseny de Vestuari	-Elena Ballester
6	<b>BUGARACH</b> 1 premi	Ventura Durall, Sergi Cameron, Salvador Sunyer	Nanouk Films, Filmtank, Televisión Española, Televisió de Catalunya	Message to Man International Film Festival	Sant Petersburg, Rússia	20-27 setembre 2014	-Premi FIPRESCI Millor Pel·lícula	

\*En aquesta llista no es recompten els curtsmetratges.



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

7	<b>CAPA CAÏDA</b> 2 premis	Santiago Alvarado	Magno Entertainment	Zinema Zombie Fest	Bogotà, Colòmbia	6-13 novembre 2014	-Millor Llargmetratge	
				Mórbido. Festival Internacional de Cine Fantástico y de terror	Puebla, Mèxic	13-16 novembre 2014	-Premi Especial del Jurat	
8	<b>CIUTAT MORTA</b> 9 premis	Xavier Artigas, Xapo Ortega	Metromuster	Alcances. Muestra cinematográfica del Atlántico	Cadis, Espanya	6-13 setembre 2014	-Premi Especial del Jurat -Premi Uptofest de Distribució al Millor Llargmetratge	
				Festival de Cine de Madrid - PNR	Madrid, Espanya	11-18 octubre 2014	-Millor Llargmetratge -Premi de la Crítica al Millor Llargmetratge -Menció Especial del Jurat Jove URJC de Llargmetratges	
				Festival de Cine Iberoamericano de Huelva	Huelva, Espanya	14-23 novembre 2014	-Premi de la Universidad de Huelva de Documentals	
				Muestra de Cine y Derechos Humanos de Zaragoza	Zaragoza, Espanya	10-17 abril 2015	-Premi del Jurat Jove -Premi del Públic	
				Premios Musgo	Espanya	22 abril 2015	-Millor Pel·lícula No Comercial	
9	<b>CONCEPCIÓN ARENAL. LA VISITADORA DE PRESONS</b> 1 premi	Laura Mañá	Distinto Films, Zenit TV, Televisió de Catalunya, Televisión de Galicia, Canal Sur, Televisión Española	Festival Dona i Cinema - Mujer y Cine - Woman & Film	València, Espanya	3-6 juny 2014	-Millor Llargmetratge de Ficció	
10	<b>DESCALÇ SOBRE LA TERRA VERMELLA</b> 2 premis	Oriol Ferrer	Minoria Absoluta, Televisió de Catalunya, TV Brasil, Televisión Española	Seoul International Drama Awards	Seül, Corea del Sud	4 setembre 2014	-Premi Golden Bird -Millor Guió	-Marcos Berstein, Maria Jaén
11	<b>EL BOTÓN DE NÁCAR</b> 2 premis	Patricio Guzmán	Atacama Production, Valdivia Film, Mediapro, France 3 Cinéma	Berlinale. Internationale Filmfestspiele Berlin	Berlin, Alemanya	5-15 febrer 2015	-Premi del Jurat Ecumènic -Ós de Plata al Millor Guió	-Patricio Guzmán
12	<b>EL GRAN VUELO</b> 2 premis	Carolina Astudillo	Carolina Astudillo	Festival de Málaga Cine Español	Màlaga, Espanya	17-26 abril 2015	-Bznaga de Plata al Millor Documental -Feroz Puerta Oscura al Millor Documental	
13	<b>EL NIÑO</b> 6 premis	Daniel Monzón	Ikiru Films, Telecinco Cinema, Vaca Films, La Ferme! Productions, amb la participació de Mediaset España, Canal + i Canal Sur	CIBRA - Festival del cine y la palabra	Toledo, Espanya	22-30 novembre 2014	-Millor Pel·lícula -Millor Interpretació	-Jesús Castro
				Premios Goya	Espanya	7 febrer 2015	-Millor Cançó Original -Millor Direcció de Producció -Millor So -Millors Efectes Especials	-Niño sin miedo -Edmon Roch, Toni Novella -Sergio Bürmann, Marc Orts, Oriol Tarragó -Raúl Romanillos, Guillermo Orbe
14	<b>EL TRAM FINAL</b> 1 premi	Óscar Pérez	Getsemani, Produccions, Televisió de Catalunya amb la participació de YLE/SARI Volanen	Festival de Málaga Cine Español	Màlaga, Espanya	17-26 abril 2015	-Bznaga de Plata al Millor Director	-Óscar Pérez
15	<b>ESCOBAR: PARADISE LOST (ESCOBAR, PARAÍSO PERDIDO)</b> 2 premis	Andres di Stefano	Roxbury Pictures, Paradise Lost Film, Chapter 2	Festival Internazionale del Film di Roma	Roma, Itàlia	16-25 octubre 2014	-Premi Tadoue Camera D'oro a Millor Òpera Prima -Premi AIC a Millor Fotografia	-Andrea Di Stefano -Luis David Sansans
16	<b>FUEGO</b> 2 premis	Luis Mariás	Fausto Producciones, Tornasol, Historias del Tío Luis, amb la participació de Televisió de Catalunya i Euskal Telebista	Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón, Espanya	21-29 novembre 2014	-Premi Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias a la Millor Pel·lícula	
				CIBRA - Festival del cine y la palabra	Toledo, Espanya	22-30 novembre 2014	-Premi del Públic	
17	<b>FUTATSUME NO MADO (AGUAS TRANQUILAS)</b> 3 premis	Naomi Kawase	Lluís Miñarro, Wowow, Comme des Cinémas, Arte France Cinéma, amb la participació de Televisió de Catalunya i Aide aux Cinémas du monde	International Film Festival of Asian-Pacific countries in Vladivostok	Vladivostok, Rússia	13-19 setembre 2014	-Millor Pel·lícula	
				Internationalen Frauenfilmfestival in Dortmund	Dortmund, Colònia, Alemanya	14-19 abril 2015	-Premi RWE a la Millor Pel·lícula	
				Sakhalin International Film Festival: Cinema on the Edge	Yuzhno-Sajalinsk, Rússia	22-29 agost 2014	-Millor Actriu	-Jun Yoshinaga

# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

8

18	<b>GABOR</b> 6 premis	Sebastián Alfie	Minimal Films, Miralab	Heartland Film Festival	Indianapolis, EUA	16-25 octubre 2014	-Award Winner	
				Festival de la Memoria Documental Iberoamericano	Cuernavaca, Morelos, Mèxic	29 octubre - 6 novembre 2014	-Millor Documental	
				Festival Internacional de Cine Santa Cruz Bolivia (FENAVID)	Santa Cruz, Bolívia	3-9 novembre 2014	-Premi Signis al Millor Llargmetratge Documental	
				Festival de Cine de Viajes del Océjón	Guadalajara, Espanya	7-9 novembre 2014	-Millor Pel·lícula	
				Festival Internacional de Cine de Puerto Madryn (MAFICI)	Puerto Madryn, Argentina	14-16 novembre 2014	-Menció Especial al Millor Documental Estranger	
				Foyle Film Festival	Dely, Regne Unit	19-23 novembre 2014	-Millor Documental	
19	<b>GLANCE UP</b> 5 premis	Enric Ribes, Oriol Martínez	La Lupa Produccions amb la participació de Televisió de Catalunya	Made in Michigan Film Festival	Frankenmuth, EUA	3-4 octubre 2014	-Millor Fotografia	-Anna Franquesa
				MiradasDoc. Festival Internacional y Mercado de Cine Documental de Guía de Isora	Guía de la Isora, Espanya	1-8 novembre 2014	-Premi Especial del Públic	
				Festival Internacional de Cine sobre la Discapacidad (FECIDISCOVI)	Collado Villalba, Espanya	18-20 novembre 2014	-Menció Especial del Jurat	
				Independent Days Film Festival	Karlsruhe, Alemanya	22-26 abril 2015	-Premi Indie Filmaward a la Millor Pel·lícula	
				Moscow International Documentary Film Festival DOKer	Moscou, Rússia	22-26 maig 2015	-Menció Especial del Jurat	
20	<b>HERMOSA JUVENTUD</b> 5 premis	Jaime Rosales	Presdeval Films S.L., Wanda Visión, amb la participació de Televisió de Catalunya	Cinespaña. Festival du Cinéma Espagnol de Toulouse	Tolosa, França	3-12 octubre 2014	-Millor Interpretació Femenina	-Ingrid García-Jonsson
				CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille	Marsella, França	7-15 novembre 2014	-Premi CineHorizontes a la Millor Actriu	-Ingrid García-Jonsson
				Lisbon & Estoril Film Festival	Lisboa i Estoril, Portugal	7-16 novembre 2014	-Premi Nespresso a la Millor Actriu	-Ingrid García-Jonsson
				Premis RNE Sant Jordi	Espanya	19 gener 2015	-Millor Actriu en Pel·lícula Espanyola	-Ingrid García-Jonsson
				Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias (FICCI)	Cartagena, Colòmbia	11-17 març 2015	-Millor Pel·lícula	
21	<b>HISTÒRIA DE LA MEVA MORT</b> 1 premi	Albert Serra	Andergraun Films, Capricci Films, Televisió de Catalunya, Cine +	Ostrava Kamera Oko. International Cinematographers Film Festival	Ostrava, República Txeca	26 setembre - 9 octubre 2014	-Millor Director de Fotografia	-Jimmy Gimferrer
22	<b>IDRISSA. CRÒNICA D'UNA MORT QUALSEVOL</b> 1 premi	Xavier Artigas, Xapo Ortega	Metromuster, Reclab, Televisió de Catalunya, Televisión Canaria	MiradasDoc Market	Guía de la Isora, Espanya	4-5 novembre 2014	-Premi Miradasdoc a desenvolupament de projecte	
23	<b>IMPARABLES</b> 2 premis	Daniel Jariod	Black Train Films amb la participació de Televisió de Catalunya	All Sports Film Festival	Los Angeles, EUA	7-9 novembre 2014	-Millor Documental Estranger	
				Sport Movies & TV. Milano Internacional FICTS Fest	Milà, Itàlia	3-8 desembre 2014	-Premi WCPMedia Services	
24	<b>LA DEUDA (OLIVER'S DEAL)</b> 2 premis	Barney Elliot	Arcadia Motion Pictures, Atlantic Pictures, Viracocha Films i Chullachaki Cine en associació amb La Costa Productions TV, amb la participació de Televisión Española	Festival de Málaga Cine Español	Málaga, Espanya	17-26 abril 2015	-Bznaga de Plata a la Millor Actriu Secundària -Bznaga de Plata al Millor Guió	-Elsa Olivero -Barney Elliot
25	<b>L'ALTRA FRONTERA</b> 1 premi	André Cruz	Cine de Garage, Televisió de Catalunya	Brussels International Fantastic Film Festival (BIFFF)	Brussel·les, Bèlgica	7-19 abril 2015	-Méliès d'Argent	
26	<b>LES AMIGUES DE L'ÀGATA</b> 1 premi	Laia Alabart, Alba Cros, Laura Rius, Marta Verheyen	Universitat Pompeu Fabra, Lastor Media	Abycine. Festival Internacional de Cine de Albacete	Albacete, Espanya	24 octubre - 1 novembre 2014	-Premi Abycine Indie	



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

27	<b>LES NENES NO HAURIEN DE JUGAR A FUTBOL</b> 2 premis	Sònia Sánchez	Zentropa International Spain, Zentropa International Sweden, Televisió de Catalunya, Pep Armengol, Dóce Entertainment	Festival Dona i Cinema - Mujer y Cine - Woman & Film	València, Espanya	3-6 juny 2014	-Millor Pel·lícula en Valencià -Premi del Públic
28	<b>LONG DISTANCE RUNNERS</b> 1 premi	Isabel Fernández	Frame Zero, Televisió de Catalunya	Aljazeera International Documentary Film Festival	Doha, Qatar	23-26 octubre 2014	-Millor Direcció -Isabel Fernández
29	<b>LOS TONTOS Y LOS ESTÚPIDOS</b> 2 premis	Roberto Castón	Ilusión Óptica, Bitart New Media	CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille	Marsella, França	7-15 novembre 2014	-Gran Premi CineHorizontes a la Millor Pel·lícula
				Premios ASECAN del Cine Andaluz - SGAE	Espanya	25 gener 2015	-Premi ASECAN Interpretació Femenina -Cuca Escribano
30	<b>MORTADEL-LO I FILEMÓ CONTRA EN JIMMY EL CATXONDO</b> 5 premis	Javier Fesser	Zeta Cinema amb la participació de Televisió de Catalunya, Televisión Española i Canal +	Premio Cinematográfico José María Forqué	Espanya	12 gener 2015	-Premi al Millor Llargmetratge Espanyol Documental o d'Animació
				Medallas Círculo de Escritores Cinematográficos	Espanya	2 febrer 2015	-Millor Llargmetratge d'Animació -Millor Guió Adaptat -Javier Fesser, Cristóbal Ruiz, Claro García
				Premios Goya	Espanya	7 febrer 2015	-Millor Llargmetratge d'Animació -Millor Guió Adaptat -Javier Fesser, Cristóbal Ruiz, Claro García
31	<b>NO TODO ES VIGILIA</b> 6 premis	Hermes Paralluelo	El Dedo en el Ojo, Janus Films, Televisión Española, AragónTV	International Film Festival Bratislava	Bratislava, Eslovàquia	7-14 novembre 2014	-Millor Documental
				Festival Internacional de Cine de Mar del Plata	Mar del Plata, Argentina	22-30 novembre 2014	-Premi Signis a la Millor Pel·lícula de la Competència Internacional
				Palm Springs International Film Festival	Palm Springs, EUA	2-12 gener 2015	-Premi Cine Latino - Menció Especial
				Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay	Montevideo, Uruguai	1-12 abril 2015	-Millor Llargmetratge Iberoamericà -Premi FIPRESCI al Millor Llargmetratge Iberoamericà
				Festival Internacional de Cine Independiente de Cosquín	Cosquín, Argentina	6-10 maig 2015	-Millor Llargmetratge - Ficció
32	<b>OLEG</b> 2 premis	Andrés Duque	Intropia Media, Estudi Playtime, amb la participació d'Arte i Televisió de Catalunya	FID. International Film Festival Marseille	Marsella, França	1-7 juliol 2014	-Premi Vídeo de Poche -Premi Sublimage
33	<b>PANZER CHOCOLATE</b> 2 premis	Robert Figueras	Filmutea, Silencio Rodamos	Feratum. Festival Internacional de Cine Fantástico, Terror, y Sci-fi	Tlalpujauha, Mèxic	2-5 octubre 2014	-Premi del Públic -Menció Honorífica
34	<b>PRIM. L'ASSASSINAT DEL CARRER DEL TURCO</b> 1 premi	Miguel Bardem	Televisión Española, Televisió de Catalunya, Dream Team Concept i Shine Iberia	New York Festivals World's Best TV & Films	Nova York, EUA	14 abril 2015	-Gold World Medal
35	<b>RASTRES DE SÀNDAL</b> 3 premis	Maria Ripoll	Pontas Films amb la participació de Televisió de Catalunya i Televisión Española	Festival des Films du Monde - The World Film Festival	Montreal, Canadà	21 agost - 1 setembre 2014	-Premi del Públic
				Medallas Círculo de Escritores Cinematográficos	Espanya	2 febrer 2015	-Millor Guió Adaptat -Anna Soler-Pont
				Cinequest Film Festival	San Jose, EUA	24 febrer - 8 març 2015	-Premi del Públic
36	<b>[REC]4: APOCALIPSIS</b> 1 premi	Jaume Balagueró	Castelao Pictures, Rec Apocalypse, amb la participació de Televisión Española i Canal + i la col·laboració de Televisió de Catalunya	Mórbido. Festival Internacional de Cine Fantástico y de terror	Puebla, Mèxic	13-16 novembre 2014	-Premi de la Premsa - Calavera de Madera

# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

37	<b>REQUISITOS PARA SER UNA PERSONA NORMAL</b> 5 premis	Leticia Dolera	Corte y Confección de Películas, El Estómago de la Vaca Telefónica Studios, amb la participació de Televisió de Catalunya i Televisión Española	Festival de Málaga Cine Español	Málaga, Espanya	17-26 abril 2015	-Biznaga de Plata a la Millor Fotografia - Deluxe -Biznaga de Plata al Millor Muntatge -Biznaga de Plata al Millor Guionista Novell -Menció Especial del Jurat Jove -Premi Signis	-Marc Gómez del Moral -David Gallart -Leticia Dolera
38	<b>SERRAT Y SABINA, EL SÍMBOLO Y EL CUATE</b> 1 premi	Francesc Relea	Lastor Media, Whatsupdoc, Televisión Española, amb la participació de Canal +	CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille	Marsella, França	7-15 novembre 2014	-Premi CineHorizontes al Millor Documental	
39	<b>SHIH</b> 1 premi	Bruno Zaffora i Rafael Ortega	Waking Films	Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG)	Guadalajara, Mèxic	6-15 març 2015	-Menció Especial	
40	<b>SOBRE LA MARXA</b> 7 premis	Jordi Morató	La Termita Films, Universitat Pompeu Fabra	MedFilm Festival	Roma, Itàlia	4-11 juliol 2014	-Menció Especial del Jurat	
				Alcances. Muestra cinematográfica del Atlántico	Cadis, Espanya	6-13 setembre 2014	-Premi Caracola - Alcances al Millor Llargmetratge Documental	
				Visual Cine Novísimo. Festival de Óperas Primas	Majadahonda, Espanya	18-25 octubre 2014	-Millor Òpera Prima	Jordi Morató
				Fénix. Premio Iberoamericano de Cine	Mèxic	9 novembre 2014	-Millor Llargmetratge Documental	
				Filmmaker Festival Internazionale di Cinema	Milà, Itàlia	28 novembre - 6 desembre 2014	-Segon Premi	
				Bilbao Mendi Film Festival	Bilbao, Espanya	12-21 desembre 2014	-Millor Pel·lícula de Cultura de Muntanya i Naturalesa	
41	<b>STELLA CADENTE</b> 2 premis	Lluís Miñarro	Eddie Saeta amb la participació de Televisió de Catalunya	Tirana International Film Festival	Tirana, Albània	3-9 novembre 2014	-Millor Director -Millor Fotografia	-Lluís Miñarro -Jimmy Gimferrer
42	<b>TALLER CAPUCHOC</b> 1 premi	Carlo Padial	Pioneros del s. XXI	Abycine. Festival Internacional de Cine de Albacete	Albacete, Espanya	24 octubre - 1 novembre 2014	-Premi del Jurat Jove	
43	<b>TECHO Y COMIDA</b> 3 premis	Juan Miguel del Castillo Moreno	Diversa Audiovisual	Festival de Málaga Cine Español	Málaga, Espanya	17-26 abril 2015	-Biznaga de Plata a la Millor Actriu -Biznaga de Plata Premi Gas Natural Fenosa del Públic -Premi Asecán a la Millor Òpera Prima	-Natalia de Molina -Juan Miguel del Castillo Moreno
44	<b>TERCER GRADO</b> 1 premi	Geoffrey Cowper	Breaking Pictures	Mexico International Film Festival	Mèxic	1 maig 2015	-Premi Silver Palm	
45	<b>THE FESTIVAL OF LIES (EL FESTIVAL DE LA MENTIDA)</b> 1 premi	Sílvia Subirós	Film a l'Agulla, LaudiovisuaL Prod	Visions du Réel. Festival International de Cinéma Nyon Doc Outlook - International Market	Nyon, Suïssa	17-25 abril 2015	-Premi Docs in Progress	
46	<b>TOASTMASTER (EL MESTRE DEL BRINDIS)</b> 1 premi	Eric Boadella	Almatwins Productions, Reversal Production Film	ARPA International Film Festival	Los Angeles, EUA	14-16 novembre 2014	-Premi del Públic a la Millor Pel·lícula	
47	<b>VICENÇ FERRER</b> 1 premi	Agustí Crespí	Visiona TV, Televisió de Catalunya, Ganga Producciones i Televisión Española	Shanghai TV Festival	Xangai, Xina	9-13 juny 2014	-Premi Magnolia al Millor Guió	-David Planell, Patrick Buckley
48	<b>ZIPI Y ZAPE Y EL CLUB DE LA CANICA</b> 2 premis	Oskar Santos	Zeta Cinema, Antena 3 Films, Kowalski Films, Mod Producciones, amb la participació d'Euskal Irrati Telebista, Disney Channel i Antena 3 Televisión	Giffoni International Film Festival	Giffoni, Itàlia	18-27 juliol 2014	-Premi Gryphon a la Millor Pel·lícula	
				BUSTER International Film Festival for Children and Youth	Copenhagen, Dinamarca	18-28 novembre 2014	-Premi Politiken del Públic	



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## PROPERES ESTRENES

Com ve sent tristament habitual els darrers anys, el context en què es troba el nostre cinema darrerament és complicat, i cada estrena de cinema català és una bona nova a celebrar. A la *Festa d'Estiu* d'enguany, afortunadament, podem anunciar l'estrena de fins a **71 pel·lícules** de cara als mesos vinents, **una pujada**

de 25 films respecte l'any passat.

Es tracta de:

- 19 llargmetratges documentals
- 46 llargmetratges de ficció
- 6 pel·lícules per a televisió

\*En aquesta llista no es recompten els curtmetratges.

	Títol	Director/a	Productora	Format	Gènere
1	<b>A LA PUTA STRASSE. 2º ACTO</b>	Anna Cervera	De Verité Produccions	Documental	
2	<b>AJOBLANCO, CRÓNICA EN ROJO Y NEGRO</b>	David Fernández de Castro	Lastor Media, Televisión Española, amb la participació de Televisió de Catalunya	Documental	
3	<b>BARCELONA, LA ROSA DE FOC</b>	Manuel Huerga	Mediapro	Documental	
4	<b>EL BOTÓN DE NÁCAR</b>	Patricio Guzman	Valdivia Film, Mediapro, France 3, Atacama Producciones	Documental	
5	<b>EL GRAN VUELO</b>	Carolina Astudillo	Carolina Astudillo	Documental	
6	<b>EL JARDÍ DE LES FLORS DEL PRESSEGUER</b>	Oriol Martínez, Enric Ribes	La Lupa Produccions, Televisió de Catalunya i LIC Xina	Documental	
7	<b>EL RUISEÑOR Y LA NOCHE, CHAVELA VARGAS CANTA A LORCA</b>	Rubén Rojo Aura	Mago Audiovisual Production, Monkey Head Films, Señal Colombia, Canal 22, Apapacho Films, 4 Direcciones	Documental	
8	<b>EN EL UMBRAL DE LA CONSCIENCIA</b>	Carlos Pastor	Gaia Audiovisuals, Loto Films	Documental	
9	<b>GAME OVER</b>	Alba Sotorra	Gaia Audiovisuals, Promarfi Futuro 2010, Dirk Manthey Films, Loto Films, Televisión Española, Televisió de Catalunya	Documental	
10	<b>HABANA-BARCELONA. RESPLANDOR Y RUINAS</b>	Lluís Valentí	Black Flag Cinema	Documental	
11	<b>JMQ, A LA RECERCA D'UN SOMNI</b>	Antoni Verdaguer	Fundació Aula de Cinema-Col·lecció Josep M. Queraltó, AMC	Documental	
12	<b>LA GRANJA DEL PAS</b>	Sílvia Munt	Intent Produccions, Televisió de Catalunya	Documental	
13	<b>LA SUBSTÀNCIA</b>	Lluís Galter	Lastor Media, Mallerich Films Paco Poch, Televisión Española, Televisió de Catalunya	Documental	
14	<b>LOBA</b>	Catherine Béchard	Compacto	Documental	
15	<b>OLEG</b>	Andrés Duque	Intropia Media, Estudi Playtime, amb la participació d'Arte i Televisió de Catalunya	Documental	
16	<b>PACO PÉREZ-DOLZ, UN CINEASTA A TIRO LIMPIO</b>	Jordi Marcos	Bonita Films	Documental	
17	<b>SHIH</b>	Bruno Zaffora, Rafael Ortega	Waking Films	Documental	

# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

18	<b>THE FESTIVAL OF LIES (EL FESTIVAL DE LA MENTIDA)</b>	Sílvia Subirós	Film a l'Agulla, Laudiovisual Prod	Documental
19	<b>YORGOS</b>	José Domingo Rivera, Paco Toledo	Ando Liado	Documental
1	<b>A PERFECT DAY (UN DÍA PERFECTO)</b>	Fernando León de Aranoa	Reposado Producciones Cinematográficas, Mediapro	Ficció Drama
2	<b>ANACLETO: AGENTE SECRETO</b>	Javier Ruiz Caldera	Zeta Cinema, Televisión Española, Agente Secreto 2015, Telefónica Studios	Ficció Acció
3	<b>ANOMALOUS</b>	Hugo Stuvan	Visiona TV	Ficció Suspens
4	<b>ANTÍGONA DESPIERTA</b>	Lupe Pérez García	Toma 78 i Labyrint Films	Ficció Drama   Experimental
5	<b>ANTONIO CUMPLE 50</b>	Alejandro Mira	Mira Films	Ficció Comèdia
6	<b>ARTÈRIA INVISIBLE</b>	Pere Vilà	DDM Visual, Manium Produccions, Televisió de Girona	Ficció Drama
7	<b>B, LA PELÍCULA</b>	David Illundain	Inicia Films, Bolo Audiovisual, Kowalski Films, La Zanfoña Producciones	Ficció Drama. Comèdia   Polític
8	<b>BARCELONA, NIT D'HIVERN</b>	Dani de la Orden	Playtime, Sábado Películas, El Terrat, Televisió de Catalunya, amb la participació de Televisión Española	Ficció Romàntic
9	<b>CALLBACK</b>	Carles Torras	Zabriskie Films, Glass Eye Pis amb la col·laboració de Televisió de Catalunya	Ficció Drama
10	<b>CAPA NEGRA</b>	Jaume Najarro	Estudi Films	Ficció Drama   Històric
11	<b>CERCA DE TU CASA</b>	Eduard Cortés	Bausan Films amb la participació de Televisión Española i Televisió de Catalunya	Ficció Drama   Musical
12	<b>DARRERE LA PORTA</b>	David Gimbernat, Pere Solés	DDM Visual, French Kiss	Ficció Drama
13	<b>DOCTRINA. EL PECAT ORIGINAL I LA REINSECCIÓ</b>	Joan Frank Charansonnet	Dejavu Films	Ficció Drama
14	<b>EL CADÁVER DE ANNA FRITZ</b>	Hèctor Hernández Vicens	Corte y Confección de Películas, A Contraluz Films, Playtime Movies, Benecé Produccions, Silendum Films	Ficció Suspens
15	<b>EL CLUB DE LOS BUENOS INFIELES</b>	Lluís Segura	Escac Films, Vampir Films, Weekend	Ficció Comèdia
16	<b>EL REI BORNÍ</b>	Marc Crehuet	Moiré Films	Ficció Comèdia   Comèdia dramàtica
17	<b>EL REY DE LA HABANA</b>	Agustí Villaronga	Pandora Cinema, Tusitala, El Rey de la Habana, Esencia Films amb la participació de Televisión Española, Televisió de Catalunya i Canal +	Ficció Drama
18	<b>EL VIRUS DE LA POR</b>	Ventura Pons	Els Films de la Rambla, Televisió de Catalunya	Ficció Drama
19	<b>EXTINCTION (WELCOME TO HARMONY)</b>	Miguel Ángel Vivas	Vaca Films, Ombra Films, Telefonica Studios, Laokoon Cinema amb la participació de Televisión Española, Canal + i Canal Sur	Ficció Terror
20	<b>INCIDENCIAS</b>	José Corbacho, Juan Cruz	Castelao Productions, Incidencias La Película amb la participació de Televisión Española i Televisió de Catalunya	Ficció Comèdia
21	<b>LA MANIOBRA DE HEIMLICH</b>	Manolo Vázquez	Visualsuspects	Ficció Comèdia
22	<b>LA MORT DE LLUÍS XIV</b>	Albert Serra	Andergraun Films, Capricci Films	Ficció Drama   Històric
23	<b>LA NOVIA</b>	Paula Ortiz	Get in the picture Productions, Mantar Film, Cinechomatix KG, Televisión Española, TV Aragón	Ficció Drama
24	<b>LA POLS</b>	Llàtzer Garcia	Astrolabi Films	Ficció Drama
25	<b>LA PROPERA PELL</b>	Isaki Lacuesta	Corte y Confección de Películas, Sentido Films, La Termita Films, Bord Cadre Films	Ficció Suspens   Thriller psicològic
26	<b>LES AMIGUES DE L'ÀGATA</b>	Alba Cros, Laura Rius, Marta Verheyen, Laia Alabart	Lastor Media, Universitat Pompeu Fabra	Ficció Drama



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

27	<b>LOBOS SUCIOS</b>	Simón Casal	Dream Team Concept, Agallas Films, Left Field Ventures, Televisión Española, Televisión de Galicia, Televisió de Catalunya	Ficció	Drama
28	<b>MINE</b>	Fabio Guaglione, Fabio Resinaro	Mine Canarias, Roxbury Enemy, Mine Films, Mercurio Domina	Ficció	Suspens
29	<b>NECKAN</b>	Gonzalo Tapia	Gaia Audiovisual, Loto Films, Acacia Films, 2blefilo Producciones, Trulock TV	Ficció	Suspens
30	<b>NOBODY WANTS THE NIGHT (NADIE QUIERE LA NOCHE)</b>	Isabel Coixet	Neo Art Producciones, Mediapro, Ariane&Garóé, Noodles Production, One More Time amb la participació de Televisión Española, Canal + i Televisió de Catalunya	Ficció	Drama
31	<b>PALMERAS EN LA NIEVE</b>	Fernando González Molina	Palmeras en la Nieve, Nostromo Pictures, Atresmedia Cine	Ficció	Romàntic
32	<b>PROYECTE RWANDA</b>	Sergi Cervera	Ada Media, Bumayé Community, Boala Films, SunLand Films	Ficció	Ficció documental
33	<b>SEGON ORIGEN</b>	Carles Porta	Antàrtida Producciones, Ipso Facto Films, Televisió de Catalunya, Televisión Española	Ficció	Ciència-ficció
34	<b>SÓLO QUÍMICA</b>	Alfonso Albacete	Rodar y Rodar Cine, Televisión Española, Televisió de Catalunya, Canal +	Ficció	Comèdia
35	<b>SONATA PER A VIOLONCEL</b>	Anna M. Bofarull	KaBoGa amb la participació de Televisió de Catalunya	Ficció	Drama
36	<b>SUMMER CAMP</b>	Alberto Marini	Filmax, Pantelion Films, Sumcamp La Película, Castelao Pictures, Rebelión Terrestre, The Safran Company	Ficció	Terror
37	<b>TECHO Y COMIDA</b>	Juan Miguel del Castillo	Diversa Audiovisual	Ficció	Drama   Drama social
38	<b>TERCER GRADO</b>	Geoffrey Cowper	Breaking Pictures	Ficció	Drama, Acció   Road-movie
39	<b>TERRA</b>	Christophe Farnarier	DDM Visual, Pantalla Partida, Cosmographe Productions, Televisió de Catalunya	Ficció	Drama
40	<b>THE EVIL THAT MEN DO (EL MAL QUE ELS HOMES FAN)</b>	Ramon Térmens	Segarra Films, Televisió de Catalunya	Ficció	Suspens
41	<b>TORO</b>	Kike Maíllo	Escándalo Films, Apaches Entertainment, Maestranza Films, Zircozine, Atresmedia Cine, RAN Entertainment	Ficció	Drama
42	<b>TRUMAN</b>	Cesc Gay	Imposible Films, TrumanFilm, BD Cine, amb la participació de Televisión Española, Canal + i Televisió de Catalunya	Ficció	Drama
43	<b>UN DIA PERFECTE PER VOLAR</b>	Marc Recha	Parallamps, Televisió de Catalunya	Ficció	Drama
44	<b>VULCANIA</b>	José Skaf	Zentropa International Spain, Zentropa International Sweden, Zentropa International Vulcania, Ran Entertainment, Televisió de Catalunya, Televisión Española	Ficció	Fantàstic
45	<b>WARATAH</b>	Hector Morgan, Fèlix D'Ax	Central Art Process, SPSA, Atac Funkie Prod	Ficció	Suspens, Fantàstic
46	<b>ATRAPA LA BANDERA</b>	Enrique Gato	Ikiru Films, Telecinco Cinema, Lightbox Entertainment, Telefónica Studios, 4 Cats Pictures, Los Rockets La Película	Ficció   Animació	Aventures
1	<b>1.000 MANERES DE MENJAR-SE UN OU</b>	Rafa Montesinos	Diagonal TV, Malvarrosa Media, Televisió de Catalunya amb la participació de TVV	TV-movie	Drama   Comèdia dramàtica
2	<b>13 DIES D'OCTUBRE</b>	Carlos Marques-Marcet	Lastor Media, Batabat, Televisió de Catalunya	TV-movie	Drama   Històric
3	<b>CENIZAS (CENDRES)</b>	Llorenç Castañer	Fausto Producciones, Producciones Transatlánticas, Neon Producciones, Jaleo Films, Televisió de Catalunya, Canal Sur	TV-movie	Comèdia   Comèdia negra
4	<b>FASSMAN, L'INCREDIBLE HOME RADAR</b>	Joaquim Oristrell	Televisió de Catalunya, Televisión Española, Mallerich Films Paco Poch, Alicorn Films	TV-movie	Suspens
5	<b>LA XIRGU</b>	Sílvia Quer	Distinto Films, Televisió de Catalunya, Televisión de Galicia, Canal Sur, Tito Clint, Zenit TV	TV-movie	Drama   Històric
6	<b>LES NENES NO HAURIEN DE JUGAR A FUTBOL</b>	Sònia Sánchez	Zentropa International Spain, Zentropa International Sweden, Televisió de Catalunya, Pep Armengol, Döce Entertainment	TV-movie	Suspens

# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## JURATS INTERNACIONALS

Aquest any, com a novetat, també s'anomenaran i es reconeixeran, al llarg de la nit, els professionals del sector que hagin participat a festivals internacionals fora de Catalunya. Jurats, membres de comitès de selecció o homenatjats, se'ls anomenarà en tant que actius del nostre cinema que contribueixen

també en l'expansió i internacionalització d'aquest. Com a destacats, **Albert Serra** ha tingut una presència recurrent i se l'hi han dedicat retrospectives i homenatges a llocs de tan renom com la Tate Modern de Londres o la Biennale de Venècia, a més de ser jurat en un festival. El productor i director **Lluís Miñarro** també ha estat molt actiu, presidint jurats de festivals com Karlovy Vary

o el FICUNAM de Mèxic, de la mateixa manera que la directora **Judith Colell**, presidenta del Jurat a la Secció Oficial de Màlaga i al CineHorizontes de Marsella. A continuació es pot consultar la llista completa.

14

	Nom	Festival	Categoria	País	Data
1	<b>Agustí Argelich</b>	Unlimited Short Film International Erice	Competició de Curtmetratges	Erice, Itàlia	17-21 juny 2014
2	<b>Pau Esteve Birba</b>	Festival de Màlaga Cine Español	Secció Oficial Llargmetratges	Màlaga, Espanya	17-26 abril 2015
3	<b>Daniel Brühl</b>	Berlinale. Internationale Filmfestspiele Berlin	Secció Oficial	Berlín, Alemanya	5-15 febrer 2015
4	<b>Marc Carreté</b>	Transilvania International Film Festival	Secció Oficial Shadow Shorts	Transilvània, Romania	30 maig - 8 juny 2014
5	<b>Meritxell Civil</b>	Festival Internacional de Cine de Gijón	Premi Jove	Gijón, Espanya	20-28 novembre 2014
6	<b>Judith Colell</b>	CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille Festival de Màlaga Cine Español	Òperes Primes (Presidenta) Secció Oficial Llargmetratges (Presidenta)	Marsella, França Màlaga, Espanya	7-15 novembre 2014 17-26 abril 2015
7	<b>Tono Folguera</b>	DocsBarcelona + Medellín. Festival Internacional de Documental	Secció Oficial (President)	Medellín, Colòmbia	20-26 oct 2014
8	<b>Elisabet Fortuny</b>	Festival Internacional de Cine de Gijón	Premi Jove	Gijón, Espanya	20-28 novembre 2014
9	<b>Julio Lamaña</b>	Festival International du Film Amateur de Kélibia (FIFAK)	Competició Internacional	Kélibia, Tunísia	17-23 agost 2014
10	<b>Hara Leon</b>	International Film Festival Etiuda&Anima	Jurat FICC (Premi Don Quijote)	Cracòvia, Polònia	21-27 novembre 2014
11	<b>David Matamoros</b>	Cartoon Forum-Cartoon Move	Comitè de selecció de projectes	França	23-26 setembre 2014
12	<b>Lluís Miñarro</b>	Karlovy Vary International Film Festival Nara International Film Festival Festival Internacional de Cine UNAM (FICUNAM) Bildrausch - Filmfest Basel	Gran Jurat (President) Competició NARA Live Competència Internacional (President) Secció Internacional	Karlovy Vary, República Txeca Nara, Japó Mèxic D.F., Mèxic Basilea, Suïssa	4-12 juliol 2014 12-15 setembre 2014 26 febrer - 7 març 2015 27-31 maig 2015
13	<b>Loris Omedes</b>	Festival Internacional de Cine de Gijón	Secció DOCUFICX	Gijón, Espanya	20-28 novembre 2014
14	<b>Candela Peña</b>	CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille	Ficció	Marsella, França	7-15 novembre 2014
15	<b>Ventura Pons</b>	SANFIC Santiago Festival Internacional de Cine	Competència Internacional	Santiago de Xile, Xile	21-26 octubre 2014
16	<b>Tariq Porter</b>	Festival Caminhos do Cinema Português	Jurat FICC (Premi Don Quijote)	Coïmbra, Portugal	13-23 novembre 2014
17	<b>Xavi Puebla</b>	CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille	Ficció	Marsella, França	7-15 novembre 2014
18	<b>Edmon Roch</b>	Festival Internacional de Cine de Gijón	Secció DOCUFICX	Gijón, Espanya	20-28 novembre 2014



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

19	<b>Jordi Sánchez</b>	Festival Internacional de Cine de Gijón	Secció ANIMAFICX	Gijón, Espanya	20-28 novembre 2014
20	<b>Albert Serra</b>	Indie Festival	Retrospective Albert Serra	Belo Horizonte, Brasil	3-10 setembre 2014
		Arsenal. Institut für Film und Videokunst	Retrospectiva Albert Serra	Berlín, Alemanya	5-12 setembre 2014
		Vladivostok International Film Festival of Asian-Pacific countries	Jurat Internacional	Vladivostok, Rússia	13-19 setembre 2014
		Tate Modern	Albert Serra: Divine Visionaires and Holy Fools	Londres, Regne Unit	11-20 març 2015
		Biennale Arte	Artista seleccionat - Pavelló Català	Venècia, Itàlia	maig-novembre 2015
21	<b>Montse Triola</b>	Festival de Cannes	Producers on the Move	Canes, França	13-24 maig 2015
22	<b>Núria Vidal</b>	Festival Internacional de cine de San Sebastián	Horizontes Latinos	Donosti, Espanya	19-27 setembre 2014
23	<b>Eva Vila</b>	Festival Visions du Réel	Competició Internacional de Mitjos i Curtmetratges	Nyon, Suïssa	17-25 abril 2015

# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ



premi **pepón coromina**

## III PREMI PEPÓN COROMINA

La creació del **Premi Pepón Coromina** es va anunciar a la *Festa d'Estiu* del

2012 per la impulsora del Premi, la guionista i companya de **Pepón Coromina**, **Marta Molins** i pel director i amic de Pepón Coromina, **Bigas Luna**. S'acomplien 25 anys de la mort de Pepón Coromina i el premi vol ser un homenatge per consolidar la seva memòria.

Un any més, la Comissió del Premi Pepón Coromina, formada per **Pep Armengol**, **Marta Figueras**, **Marta**

**Molins**, **Bel-lo Torras** i **Roc Villas**, de conformitat amb les Bases del Premi Pepón Coromina, ha designat el Jurat d'enguany, que en aquesta tercera edició conformen: **Marta Molins**, Presidenta honorífica del Jurat, **Hammudi Al-Rahmoun**, director i guionista i docent a l'ESCAC, **Sílvia Munt**, actriu, directora i guionista, **Andrés Hispano**, comissari artístic, crític de cinema, docent i il·lustrador i **Carla Subirana**,

directora i guionista i docent a la URL.

## NOU LOGOTIP

El perfil característic del reputat productor, dóna forma al logotip creat per **Tariq Porter**, que amb el fons negre i circular pot evocar la lluna. Pepón Coromina va representar un trencament amb el cinema imperant durant els anys setanta i vuitanta; aportant nous aires en un panora-

16



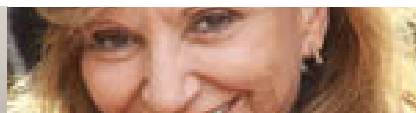
### Hammudi Al-Rahmoun Font

Director i guionista de cinema. Llicenciat i docent a l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC), Hammudi Al-Rahmoun va començar la seva carrera cinematogràfica dirigint els curtmetratges *Casting* (2003), *La ventana rota* (2007, juntament amb Eñaut Tolosa) i *Fràgil* (2009). El seu primer llargmetratge, *Otel·lo* -distingit amb el II Premi Pepón Coromina-, pren el relleu dels seus anteriors treballs i, tot jugant amb els registres de la ficció i no-ficció, recrea els conflictes de l'obra original de Shakespeare.



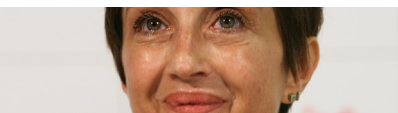
### Andrés Hispano

Realitzador, guionista de cinema i televisió, crític de cinema, comissari d'art i il·lustrador, entre d'altres, treballa actualment com a comissari d'exposicions al CCCB i forma part del comitè assessor de La Vanguardia, de la que n'és un habitual articulista al suplement Cultura-s. També exerceix com a professor a la Universitat Ramón Llull i a l'Escola Elisava. En televisió, ha estat director de programes com *Boing Boing Buddha* (2000-03) o *Soy cámara*, i és autor del llibre *David Lynch, claroscuro americano* (1997).



### Marta Molins · Presidenta honorífica

Guionista, directora i actriu. Graduada en guions per cinema i televisió per la Universitat de Los Angeles, Califòrnia (UCLA), on guionitza l'adaptació del còmic *Custer*. Com a guionista de televisió, treballa a diferents sèries com *Poble Nou*, *Nissaga de poder* o *Amar en Tiempos revueltos* i pel·lícules com *Dalí, être dieu*, *Despacito* i *a compás o Xtremis*, aquesta última rep una nominació als premis Gaudí al Millor Guió. Combina la creació de guions amb les activitats d'script consulting i de jurat a diferents festivals de cinema.



### Sílvia Munt

Actriu i directora de cinema i televisió. Titulada en Ballet Clàssic al The Royal Ballet de Londres, posteriorment va tornar a Barcelona per a formar part del Ballet Contemporani de Barcelona. Com a actriu, va debutar el 1977 i des d'aleshores ha actuat en més de cinquanta pel·lícules, guanyant dos Premis Goya, i en desenes d'obres de teatre. Com a directora, ha dirigit més d'una dotzena de títols, com *Pretextos* (2008) Premi a la Millor Direcció al Festival de Màlaga, essent nominada als Gaudí per *Mar de plàstic* (2010).



### Carla Subirana

Llicenciada en Comunicació Audiovisual a la Universitat Pompeu Fabra, Carla Subirana ha dirigit dos llargmetratges documentals que li han valgut un renom en el panorama de la no-ficció. *Nedar* (2008) i *Volar* (2012) han viatjat a festivals com Rotterdam o La Habana, entre molts d'altres, sent ambdues nominades als Premis Gaudí. L'any 2012 codirigeix *Kaninambo*, premiada al Festival de Màlaga amb el Premi especial del Jurat. Actualment combina la seva activitat cinematogràfica amb la docència a la Universitat Ramón Llull.

# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

ma cinematogràfic encara enclausurat en el classicisme formal. La lluna, doncs, simbolitza aquest revers alhora que participa de l'esperit de la Festa d'Estiu del Cinema Català, nocturna i profundament lligada amb tots els àmbits del setè art.

## EL GUARDÓ I L'ENTREGA

Enguany, com a les dues darreres Festes d'Estiu del Cinema Català, el

guanyador del III Premi Pepón Coromina s'anunciarà durant el transcurs de la vetllada, fent l'entrega del guardó com a part de la celebració.

L'encarregat de dissenyar el guardó d'aquest any és l'artista i dissenyador industrial **Curro Claret**, que pren el relleu de **Tona Coromina**, encarregada del disseny de 2014 i **Àngels Ribé**, del de 2013.

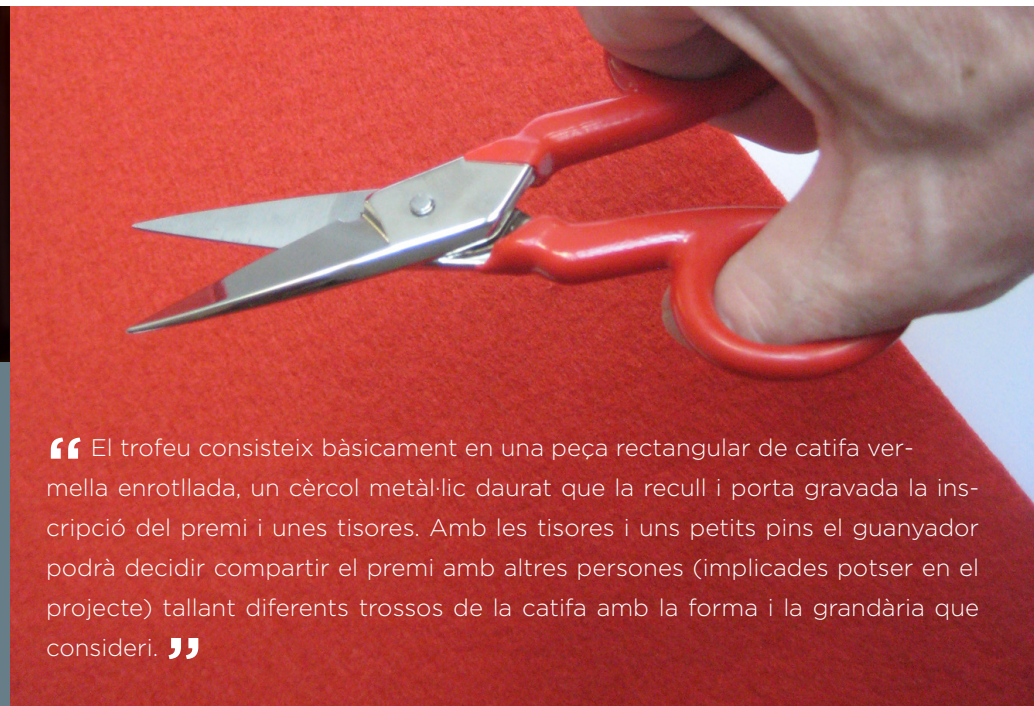
## EL PREMI PEPÓN, A SEVILLA

Com a novetat, i gràcies a un acord de l'Acadèmia amb el **Festival de Cinema Europeu de Sevilla**, es convidarà al guanyador del Premi Pepón Coromina a assistir al Festival de Sevilla i participar en activitats de formació dirigides als joves, programades per a la propera edició del certamen que tindrà lloc del 6 al 14 de novembre de 2015.



### Curro Claret

Barcelona, 1968. És un prestigiós dissenyador industrial i docent de l'Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona, ELISAVA. Les seves obres sempre tenen en el compromís social un dels seus pilars, així com un esperit radicalment auster que és alhora punyent i poètic. El concepte del disseny industrial que proposa Claret està directament relacionat amb l'art contemporani, i l'hi ha valgut diversos i importants reconeixements, com els recents Premi Ciutat de Barcelona o la Medalla Fad, ambdós el 2013, o el Premio Diseñador del Año 2014 AD España, entre d'altres. Les seves obres han estat incloses a publicacions com The Design Encyclopedia, Mel Byars o The Museum of Modern Art (MoMA) (2004).



“ El trofeu consisteix bàsicament en una peça rectangular de catifa vermella enrotllada, un cercol metàl·lic daurat que la recull i porta gravada la inscripció del premi i unes tisores. Amb les tisores i uns petits pins el guanyador podrà decidir compartir el premi amb altres persones (implicades potser en el projecte) tallant diferents trossos de la catifa amb la forma i la grandària que consideri. ”



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## HOMENATGE A LA GERMANDAT DEL CINEMA

L'any 1933, a Barcelona, es va fundar la **Germandat del Cinema**, una mútua destinada a tots aquells professionals d'un cinema català en plena eclosió. Presidida per **Josep M. Bosch**, la Germandat tenia com a principal objectiu reconèixer i donar suport als professionals del sector a

partir d'una entitat gremial que representés els seus interessos i donés visibilitat a l'aparell audiovisual català.

A pesar de les dificultats de la guerra i postguerra, la Germandat va perseverar en les seves funcions, mantenint l'activitat malgrat la davallada de socis i ingressos. A més, durant els seus anys d'existència va

reivindicar sempre la celebració del **Dia del Cinema** entregant el **Premi de la Constància**, reconeixement que anualment s'atorgava a un professional del cinema amb més de 25 anys de dedicació. Amb tot, i davant les moltes dificultats econòmiques, l'any 1998 la Germandat es va veure obligada a dissoldre's, deixant rere sí un llarg camí de dedicació al cinema català.

És per això que, a la *Festa d'Estiu del Cinema Català* d'enguany, no volem oblidar-nos d'aquesta entitat pionera i oferirem als convidats, per gentilesa de l'associació de **CinemAcció/Cinema-Rescat**, un petit obsequi: una postal commemorativa juntament amb una petita insígnia amb el bell logotip de tan important institució.

18



El primer Dia del Cinema (1932)

## GERMANDAT DEL CINEMA · 1933-1998



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## PATRONS I COL-LABORADORS DE LA VII FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ 2015

### PATRONS DE L'ACC



### PATROCINADOR OFICIAL



### MITJANS OFICIALS



### PERRUQUERIA OFICIAL



### MAQUILLATGE OFICIAL



### COL-LABORADORS



# FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ

## CRÈDITS

### VII FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ 2015

**Presentació:** Melina Matthews, Maria Molins

**Producció:** Montse Majench

**Coordinació tècnica:** David Giménez (Fluge)

**Regidoria:** Míriam GO

**Imatge gràfica:** Hug Cirici (La Creativa)

**Ajudant de producció:** Míriam Sánchez

**Auxiliars de producció:** Tariq Porter, Javi Rodes

**Comunicació:** Comèdia, Comunicació & Media

### 20 III PREMI PEPÓN COROMINA

**Comissió:** Pep Armengol, Marta Figueras, Bel·lo Torras, Roc Villas

**Jurat:** Hammudi Al-Rahmoun Font, Andrés Hispano, Marta Molins (Presidenta honorífica), Sílvia Munt, Carla Subirana

**Disseny del guardó:** Curro Claret

### JUNTA DIRECTIVA DE L'ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ

**Presidenta:** Isona Passola

**Vicepresident:** Sergi López

**Secretària:** Elisa Plaza

**Tresorera:** Maria Rosa Fusté

**Vocals:** Pep Armengol, Josep Maria Civit, Aina Clotet, Cesc Gay, Edmon Roch, Clara Segura

**Direcció:** Montse Majench

**Coordinació:** Míriam Sánchez

**Auxiliar i comunicació:** Tariq Porter

**Estudiant en pràctiques:** Javi Rodes

### COL·LABORADORS DE L'ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ

XAL (XARXA DE COMUNICACIÓ LOCAL), LA VANGUARDIA, COL·LEGI DE DIRECTORS DE CINEMA DE CATALUNYA, GAC (GUIONISTES ASSOCIATS DE CATALUNYA), ACCEC (ASSOCIACIÓ CATALANA DE CRÍTIQS I ESCRIP-TORS CINEMATOGRÀFICS), AADPC (ASSOCIACIÓ D'ACTORS I DIRECTORS PROFESSIONALS DE CATALUNYA), DDT EFECTOS ESPECIALES, ANTA-VIANA FILMS, MUSEU DEL CINEMA - COL·LECCIÓ TOMÀS MALLOL, PARC AUDIOVISUAL DE CATALUNYA, ACADEMIA GALEGA DO AUDIOVISUAL, TMB (TRANSPORTS METROPOLITANS DE BARCELONA), AMPM (AMICS DE MIQUEL PORTER I MOIX), TRADULAB, FUNDACIÓ BANCSABADELL, FUNDACIÓ CATALUNYA LA PEDRERA, INSTITUT RAMÓN LLULL, EUROPE CREATIVE DESK (MEDIA), CATALUNYA FILM FESTIVALS, DRAC MÀGIC, FILMOTECA DE CATALUNYA, TEXAS CINEMES, CINEMES GIRONA, BOLICHE CINEMES, BCN SPORTS FILM, FILMIN, LIVEMEDIA, DELUXE, VA DE CINE, ELECTIUM (GRUP MÈMORA), MIBROSA, ÀMISTER ART HOTEL, DOS DÉUS VERMOUTH, AVELLANA DE REUS

L'Acadèmia del Cinema Català és membre de la FAN of Europe, **Film Academies Network of Europe/European Film Academy** i de la **Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes** (FOCIR). L'Acadèmia és una entitat que fomenta l'ús de la llengua catalana inscrita al cens del Departament de Política Lingüística-Generalitat de Catalunya.

L'ACC vol agrair especialment la col·laboració de Boo, Fluge, Carles Valero i el Departament de Medi Ambient i Serveis Urbans de l'Ajuntament de Barcelona.

---

**#FestadEstiu2015 • @academiacinecat**