

CANETROCK



4 DE JULIOL · 015 · CANET DE MAR



DOSSIER DE PREMSA



CANETROCK 014. RECUPERAR LA IL·LUSIÓ

El dia de Reis del 2014 en Josep Maria Mainat va anunciar amb un tuit que tornava **CanetRock**. En aquell moment es va despertar un mite adormit i el projecte va generar, entre premsa i públic, una expectativa poc habitual. Aquells quatre Canets celebrats entre el 1975 i el 1978 sempre han estat un element de culte per més d'una generació. Si en el seu origen **CanetRock** fou alguna cosa més que un festival i, semblant del Woodstock americà, es convertí més aviat en una manifestació social i contracultural, el **CanetRock** del 2014 arribava també en un moment històric molt adient. Si els Canet dels anys '70 foren la instantània del Rock Laietà del moment, **CanetRock** del segle XXI és la fotografia de l'excel·lent salut musical que viu el nostre país, amb una efervescència contínua de grups emergents de pop, rock i cançó, al costat dels rockers dels anys 90 que encara aconsegueixen congregar masses. La imatge de les més de 25.000 persones de públic ballant i cantant els temes dels

artistes que anaven apareixent a l'escenari l'any passat és quelcom difícil d'oblidar i ens demostra la voluntat de la gent de gaudir de la música que es fa a Catalunya.

CanetRock 2014 va ser un èxit rotund! 25.000 persones, de totes les edats i tendències, més de 12 hores de música en directe a l'aire lliure i a prop del mar: els millors artistes del moment, ambient de festa, bars i zones de restauració, amb gran resposta de públic i mitjans.

És per tot això i perquè la situació social i col·lectiva segueix acompanyant que **CanetRock** s'ha de tornar a fer aquest any! Potenciarem el talent musical i millorarem les infraestructures. Tindrem el millor ambient i sobretot mantindrem l'esperit que ens ha de permetre tornar a **veure sortir el sol!**

... I ARA, CANETROCK 015

Amb l'experiència de l'any anterior i amb la voluntat de consolidar aquest esdeveniment a nivell social, cultural i musical, torna **CanetRock**! Volem mantenir viu l'esperit del festival perquè estem convençuts que ens avala el moment històric que està vivint el nostre país i l'efervescència musical que existeix. Una proposta amb un cartell pensat per a totes les edats, des dels vells rockers dels Canets dels 70, passant pels amants del Rock Català dels 90, fins als joveníssims fans de grups de mestissatge. Un passeig musical per tots els estils que ofereix l'actual panorama català.

Però **CanetRock** tornarà a ser alguna cosa més que un festival de música. Volem que sigui encara més una experiència, una trobada massiva de la gent compromesa amb la riquesa cultural del país i amb ganes de passar una nit inoblidable. Zones de restauració preparades acuradament

amb cuines del món, espais de descans, àmplia i millorada oferta de bars, paradetes, experiències originals durant tota la nit, dj's en les transicions dels concerts i un llarg etcètera d'activitats que estem treballant.



40 ANYS DE CANETROCK

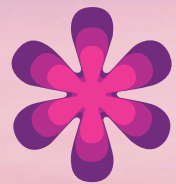
Enguany encara hi ha més motius per celebrar aquest festival. Es compleixen 40 anys del primer CanetRock i ho volem celebrar amb el grup que ha estat present a tots ells: la Companyia Elèctrica Dharma, que presentarà en exclusiva el seu treball recopilatori juntament amb una actuació especial del grup de teatre Comediants en una nit plagada de sorpreses a on el nostre desig més gran és que tots junts puguem viure una experiència inoblidable de música i festa fins a la sortida del sol.

CANETROCK NO SERÀ NOMÉS UNA NIT MÀGICA

Com l'any passat, l'organització de CanetRock no treballa solament per la gran nit del concert. CanetRock i la seva filosofia engeguen motors mesos abans, amb moltes accions a les xarxes socials i amb activitats a Barcelona i altres ciutats del nostre país, amb presència puntual en esdeveniments transcendents de Catalunya, com per exemple la Diada de Sant Jordi. Aquest any el nostre concurs per escollir el grup que donarà el tret de sortida a CanetRock 015 vol donar l'oportunitat a grups emergents d'enfrontar el nou talent a l'experiència d'actuar davant de més de 20.000 persones.



DIVENDRES 3 DE JULIOL, PLATJA DE LA PICÒRDIA, ARENYS DE MAR



CANETROCK



“Platja 015”

EL CARTELL



És un dels grups més esperats d'aquest 2015, perquè després dels dos primers èxits discogràfics, tornen amb un tercer àlbum que els durà a girar per tot Catalunya, amb l'actuació més especial de l'estiu: la de **CanetRock**. Allí desplegaran tot el seu potencial acompanyats de la seva banda.



Celebren deu anys als escenaris i faran un concert a mida pels assistents a **CanetRock**. Per primera vegada en la seva carrera, el repertori que tocaran no el triaran ells sinó el públic de Canet que a través de www.canetrock.cat, votaran quines són les deu cançons que han de sonar aquella nit.



És la banda més internacional i políglota que actua a **CanetRock** enguany. Els set músics polifacètics arriben després de guanyar nombrosos premis arreu pel seu documental: "La Pegatina, el docu". Amb més de mil concerts en directe, arribaran a l'escenari per repassar els seus millors èxits.



Farà a **CanetRock** un homenatge al seu doble disc "Essencials", publicat l'any passat per actualitzar els seus grans èxits. Per tant tocaran cançons que han estat imprescindibles en la seva carrera i en la vida de diverses generacions d'incondicionals. I és que Lax'n'busto s'ha convertit en un dels grups amb més repercussió de la història musical a Catalunya.



Ens va regalar un dels moments més màgics de la passada edició de **CanetRock** 014, descobrint el nou dia amb els seus ritmes llatins, reggae i dub. Això els ha fet ineludibles per la programació d'aquest 2015. Tornarem a viure la màgia del sol naixent amb la seva música, alegria i revolta.



És una formació de folk-rock eivissenc, creat ara fa just deu anys, que presenta el seu disc més sorprenent, el 4rt treball: "Idò", un directe molt festiu i desenfadat que conserva el seu reconegut toc mediterrani i folk de sempre.



Ens presenta el seu disc més rodó "Dear Great Canyon", acompanyada de tota la seva banda. Un folk intimista que creix en directe i recorda les millors escenes del Festival de Woodstock. Una de les cantadores catalanes amb més influències americanes.



És l'única formació que ha actuat a tots els **CanetRock** de la història. Aquesta vegada, per celebrar els 40 anys del primer festival, escenificaran un moment únic amb el grup de teatre Comediants, que ens farà posar la pell de gallina.



Arriba a **CanetRock** després de l'èxit de la seva última gira "On és la màgia?". El trio de Vic ha decidit que aquest 2015 només pujaran una sola vegada a un escenari, i serà a **CanetRock**. Un directe que arriba amb les millors crítiques musicals i que ha fet ballar fins a l'últim espectador. La iaia ens tornarà a fer tremolar el terra.

Ha tingut un 2014 rodó que va acabar amb un concert sold-out a la Sala Razzmatazz de Barcelona. A **CanetRock** arriben amb el seu "Living the holes" i amb l'èxit a l'esquena de "Digue-n'hi com vulguis." La seva exhibició escènica no deixarà indiferent a ningú.

És un espectacle únic creat expressament per **CanetRock**. Un xou especial de Carles Sanjosé i la seva banda habitual on repassarà cançons del nou disc "Festival" al costat dels temes més emblemàtics de la seva trajectòria. I ho farà amb un grapat d'amics: Jaume Pla (Mazoni), Pau Guillamet (Guillamino), Bikimel, Quico Pi de la Serra i Carles Belda.



La cantant de Farrera es presenta a l'escenari de **CanetRock** amb el seu nou disc "Morir d'un llamp", un treball ple d'optimisme i esperança que veurà la llum el proper mes de maig. El tercer àlbum de Bikimel és atrevit, sensual i evocador. És un cant a la vida.

"Una nit f(a)usta" és el nou directe de Cris Juanico. Més que un concert és un espectacle d'emocions. Aquesta vegada cantarà envoltat d'un quartet de corda, un contrabaix i guitarra i s'ha posat en mans de l'actor i director de teatre Ivan Benet, amb qui ha polit al detall el xou.

La formació de teatre més representativa de **CanetRock**, arriba enguany per celebrar els 40 anys del Festival, on ells van tenir un protagonisme especial durant els anys 70. Faran una picada d'ullet als espectadors d'aleshores i intercanviaran escenes úniques amb la Companyia Elèctrica Dharma.

PROGRAMACIÓ

ADC DJ (Aitor Ceballos)

GUANYADOR CONCURS CR015

BIKIMEL

CRIS JUANICO

PROJECTE MUT

JOANA SERRAT

DJ FLAIX

SANJOSEX ENTRE AMICS

LA IAIA

ELS AMICS DE LES ARTS

COMEDIANTS

COMPANIA ELÈCTRICA DHARMA

LA BANDA IMPOSSIBLE

E. CODINA i R. CARANDELL

ELS CATARRES

LA PEGATINA

LAX'N'BUSTO

OQUES GRASSES

TXARANGO



LA BANDA IMPOSSIBLE

És una formació creada expressament per **CanetRock**. Diversos cantants dels anys 90 homenatjaran la música del Rock Català de l'època per posar de manifest la vigència del seu èxit en tota mena de públic.

Per què fem un homenatge al Rock Català dels anys 90?

Els joves de la generació dels anys 70 van viure en primera persona el Festival **CanetRock**. De la mateixa manera que els joves actuals també van tenir l'any passat la possibilitat de saber què se sent gaudint de 12 hores en directe amb els seus grups preferits.

Però hi ha una generació de públic i músics del Rock Català dels 90 que no va poder escoltar mai les seves cançons preferides a un **CanetRock**, perquè aleshores no es feia. És per això que enguany volem homenatjar aquella generació escoltant temes que van sonar durant aquell temps. I ho farem d'una manera especial perquè per primera vegada a la història els cantants de les bandes més conegudes del moment s'uniran formant duets, trios, quartets i derivats per cantar les cançons que han fet créixer una generació.

Lluís Gavalrà (Els Pets), **Natxo Tarrés** (Gossos), **Pemi Fortuny** (Lax'n'Busto), **Jofre Bardagí** (Glaucs), **Quim Mandado** (Sangtraït) i **Cris Juanico** (Ja t'ho diré) interpretaran 13 temes de l'època.

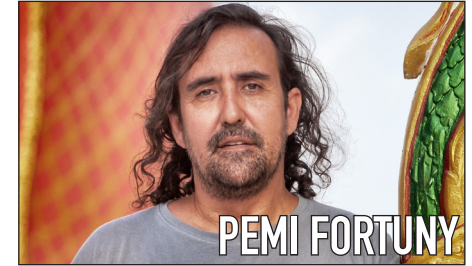
Aquest cartell implica el retorn als escenaris per primera i única vegada després de 9 anys de **Pemi Fortuny**.

És un cartell no tancat encara pendent de noves confirmacions.

Els músics que acompanyaran aquests cantants estaran dirigits per **Oriol Farré** (Gossos) i són tots també de bandes dels anys 90.

Joan Reig (Els Pets) a la bateria, **Pemi Rovirosa** (Lax'n'busto) a la guitarra, **Roger Farré** (Gossos) al baix i **Eduard Font** (Glaucs/Sopa de Cabra) als teclats.

A més, també col.laboraran en alguns temes diversos músics: **Toni Xuclà**, **Àlex Rexach**, **Jimmy Piñol**, **Joan Cardoner** i **Martín Rodríguez**.



Per què es diu La Banda Impossible?

La Banda Impossible va ser una formació que es va crear l'any 2000 per fer un espectacle a la desapareguda Sala l'Espai de Barcelona. Una idea de Xavi Fortuny i Toni Xuclà que contemplava la participació de diferents músics del país per interpretar diversos temes de l'època i versions.

L'organització de CanetRock ha decidit empapar-se de l'esperit d'aquella banda i per això ha volgut mantenir aquest nom. La renovada Banda Impossible estarà el 4 de juliol més ampliada i completament renovada.



LA BANDA IMPOSSIBLE

015, MILLOREM L'EXPERIÈNCIA!

CanetRock 014, amb el seu èxit i l'experiència aconseguida en la gestió de l'esdeveniment, ens permet fer una proposta molt més còmode i atractiva al visitant:

- * Mantenim el preu popular perquè volem que tothom hi tingui accés.
- * Oferim un recinte amb més punts de venda de tiquets i les zones de beguda i restauració diferenciades.
- * Millorem els bars i oferim més parades de menjar, amb diversitat d'oferta.
- * Ampliem zones d'esbarjo i quantitat de lavabos.
- * Proposem un espectacle integral sense interrupcions, amb activitats i accions entre les actuacions.
- * Millorem la fluïdesa en les cues i les entrades i sortides del recinte.
- * Oferim una experiència en directe a través de les xarxes socials.

RECINTE AMB INFORMACIÓ



LA PREMSA HA DIT...

EL PAÍS, miércoles 2 de julio de 2014

Canet Rock, la fuerza de la memoria

El viejo festival retorna este sábado rejuvenecido por nuevas generaciones del pop

EL MUNDO, JUEVES 27 DE MARZO DE 2014

La nueva generación del Canet Rock

El festival regresa con los músicos catalanes de hoy: Manel, Mishima y Blaumut

DIJUEVES, 6 JULIOL 2014

CULTURA

LA VANGUARDIA

El festival de rock omple el mític Pla d'en Sala amb un públic intergeneracional

Canet esgota les 25.000 entrades

DIJUEVES
6 DE JULIOL DEL 2014

el Periódico

El retorn d'una cita musical llegendaria

La intensa nit de Canet

DIJUEVES, 5 DE JULIOL DEL 2014 ara

Canet Rock 1975-2014

De la festa major contracultural a la celebració del pop català

ara DIJUEVES, 7 DE JULIOL DEL 2014

L'èxit de públic avala el futur del Canet Rock

DIJUEVES
7 DE JULIOL DEL 2014

el Periódico 57

Canet somia amb el 2015

El renascut festival va tancar les portes després d'una marató de 16 hores de música = La direcció sospesa tornar l'any que ve -per repetir les coses que han anat bé i millorar les altres-

EL PUNT AVUI
DIJUEVES, 5 DE JULIOL DEL 2014

Un escenari amb bombetes i recipients de líquids industrials presidirà avui el Canet Rock, sobre el qual Francesc Bellmunt tornarà a rodar un documental

La follija ja està a punt

domingo 6 de julio de 2014 EL PAÍS

Canet Rock: la juventud al poder

25.000 persones reinventen el Canet Rock

El festival es converteix en una entusiasta
i civilitzada celebració independentista

L'èxit del Canet Rock 2014 garanteix la seva continuïtat

El públic va aguantar bé els col·lapses de trànsit i telefonia





J. M. Mainat Assessor especial - fundador de l'històric **CanetRock**, assessor especial, Abans: La Trinca, Gestmusic, OT, Cròniques Marcianas, Tú sí que vales... Ara: Reset-TV, Gaudí Experiència, Celler Laurona, Kedín.es, El món a RAC1...



Gemma Recoder Direcció general, programadora de concerts de la sala Luz de Gas. Sòcia de la productora SUNMUSIC i impulsora del Concert per la Llibertat al Camp Nou i del concert Les Nostres Cançons contra la Sida al Palau Sant Jordi. Directora **CanetRock 014**.



Marina Portabella Direcció de premsa i comunicació, és sòcia de la productora SUNMUSIC. Durant molts anys responsable de les relacions públiques de la sala Luz de Gas. Implicada en la gestió del Concert per la Llibertat al Camp Nou i Les Nostres Cançons contra La Sida al Palau Sant Jordi. Organització **CanetRock 014**.



Eva Recoder Direcció financera, és sòcia de SUNMUSIC i la seva directora financera. Porta 18 anys a l'administració i contractació de la sala Luz de Gas. Ha estat impulsora del concert Les Nostres Cançons contra la Sida al palau Sant Jordi i del Concert per la Llibertat al Camp Nou. Organització **CanetRock 014**.



Dante Arrigo Direcció de producció tècnica, porta 45 anys dedicats a la producció de grans esdeveniments i concerts, arribant a la xifra dels 100 concerts anuals en espais emblemàtics com el Camp Nou, l'Estadi Olímpic o el Palau Sant Jordi. Amb una àmplia formació i experiència tècnica, també ha estat responsable de gires per Estats Units i Europa de grups com Pink Floyd, Beach Boys, The Who, Led Zeppelin, Queen, The Rolling Stones o Tina Turner. Producció Tècnica **CanetRock 014**.



Laura Duran Direcció artística, Periodista. Assessora artística de **CanetRock 014**. Ha estat membre de les comissions artístiques del concert Les Nostres Cançons contra la Sida del Palau Sant Jordi i del Concert per la Llibertat al Camp Nou. Ha treballat com a locutora i redactora a Catalunya Ràdio i ha presentat els informatius del Canal 3/24 de TV3. També ha format part d'altres projectes a Com Ràdio i Televisió d'Hospitalet i ha col·laborat amb les revistes Enderrock, De Cine i El Temps.



Claudi Feliu Producció executiva, ha estat director artístic de la Sala Zeleste, organitzador de grans festivals musicals, com Xacobeo'99, BAM, FIZ o Womad i productor executiu de la cerimònia inaugural del Campionat Europeu d'Atletisme 2010 per Mediapro. Recentment, amb Dante Arrigo & Asociados, ha participat en la producció artística del Concert per la Llibertat. Producció **CanetRock 014**.



Ignasi Termes Producció, noves tecnologies i xarxes socials, ha estat organitzador i dinamitzador de nombrosos esdeveniments socials i culturals de rellevància. També va formar part de l'equip organitzador del Concert per la Llibertat al Camp Nou. Organització CanetRock 014.



Joel Fortuny Community Manager, ha estat organitzador d'esdeveniments socials i culturals. Ha format part de la producció tècnica de la "V" el passat 11 de setembre, la producció de la 18è Festa del Super3 i també va formar part de l'equip organitzador del CanetRock 014.



Enric Recoder Producció zona bars i hosteleria, àmplia experiència en la gestió i producció de serveis d'hosteleria en grans esdeveniments. Va ser director de Luz de Gas Port Vell durant 10 anys.



Marc Gall Serveis de premsa i comunicació, és periodista especialitzat en cultura i gabinets de comunicació. Va ser cap de comunicació del Teatre Lliure durant vuit anys i cap de premsa de l'oficina per al Fòrum Barcelona 2004. Ha estat periodista d'El Punt, Cadena Ser i diverses publicacions especialitzades. El 2002 va fundar l'agència COMÈDIA Comunicació & Media. Premsa CanetRock 014.



Joan Jové Departament jurídic, és director del Departament Legal-Processal de J&M Abogados y Economistas des de l'any 1997, quan va deixar l'empresa Acciona S.A. Assessora en aspectes legals la direcció de les empreses en la presa de decisions de transcendència empresarial.



Fabián Andino Disseny i imatge, és dissenyador gràfic, d'objectes i interiorista des de 1994. L'any 2002 arriba des d'Argentina gràcies a un premi lliurat pel Design for the World i s'instal·la a Barcelona, treballa com a director d'art a publicitat i en projectes independents. En l'actualitat codirigeix ESPAIBUENROLLO estudi/taller especialitzado en reciclatge creatiu i artístic. Imatge CanetRock 014.



Carles Recoder Web manager, és Enginyer Industrial Superior i responsable TIC (Tecnologies de la Informació i Comunicació), amb dilatada experiència en el desenvolupament i optimització de continguts web i on line. Actualment treballa a SAM Sistemes. Web manager CanetRock.



PREU I PUNT DE VENDA

VENDA ANTICIPADA JA DISPONIBLE

Preu: **32€** + despeses de gestió.

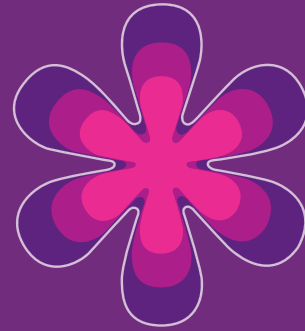
+ info i venda d'entrades:

www.canetrock.cat

* Promoció especial i limitada. El preu final de l'entrada serà de 35€ + despeses.

Ja confien en CanetRock:





CANETROCK

015



www.canetrock.cat

Organitza:
SUNNMUSIC®

Contacte premsa: Marc Gall i Aloma Vilamala / avilamala@comedianet.com / 93 310 60 44