



Equip artístic

Text, Xavier Bru de Sala

Música i orquestració, Albert Guinovart

Dramatúrgia i adaptació, Joan Lluís Bozzo

Xavier Bru de Sala

Anna Rosa Cisquella

Miquel Periel

Direcció, Joan Lluís Bozzo

Direcció musical, Joan Vives

Producció executiva i gerència, Anna Rosa Cisquella

Càsting i ajudant de direcció, Miquel Periel

Ajudant de direcció, David Pintó

Escenografia i vestuari, Montse Amenós i Isidre

Prunés

Disseny d'audiovisuals, Joan Rodón i Emilio

Valenzuela

Disseny d'il·luminació, Albert Faura (AAI)

Disseny de so, Roc Mateu

Caracterització, Eva Fernández

Acrobàcies i entrenament físic, Raúl Grau

Col·laboradors

Confecció vestuari, Toni Langa i Goretti Puente

Atrezzo, Marsa Amenós i Josep Carreras

Disseny Gràfic, Miquel Llach

Fotografia, David Ruano

Realitzador flashmob, Joan Riedweg

Vídeos de xarxes socials Mar i Cel, Mar Orfila

Ajudants vestuari, Carlota Ricart i Maria Albadalejo

Ajudant caracterització, Pineda Aguilar

Ajudant càstings, Jose Luis Muñoz

Repartiment

Saïd, Roger Berruezo

Blanca, Ana San Martín

Joanot, Pep Cruz

Hassen, Xavi Lite

Idriss, Júlia Jové

Don Carles, Xavi Fernández

Ferran – Arquebisbe Ribera, Toni Viñals

Mare de Saïd – Teresa, Mireia Dolç

Malek – Soldat, Rubén Yuste

Maria – Dona Morisca, Elena Tarrats

Osman – Soldat, Víctor Arbelo

Salam – Baró de Dènia - Soldat, Xavi Navarro

Felip III Rei d'Espanya – Albanès - Soldat, Marc

Vilavella

Reina Margarida d'Àustria –

Carme – Dona morisca, Lucía Torres

Felip – Duc de Lerma – Caporal, Dídac Flores

Saïd nen – Montserrat, Clara Moraleda

Rosa – Dona Morisca, Paula Vives

Adberrahim – Idriss II, Raúl Grau

Mut – pare Saïd, Enrique Navarro

Mohamed – Soldat, Luis Moya i Dimas Bozzo

Orquestra

Direcció, Joan Vives

Assistent direcció musical, Raúl Patiño

Piano, Marc Garcia i Andreu Gallén

Teclats, Xavi Navarro i Daniel Campos

Violí concertino, Edurne Vila i Víctor Pérez

Violoncel, Esther Vila i Marta Perna

Contrabaix, Guillermo Prats i Xavi Sánchez

Flauta, Quim Ollé i Ramón Vilalta

Clarinet, Francesc Puig i Montse Margalef

Trompa, Cati Terrassa i Martí Marsal

Trompeta, Josep Gomariz i Josep Juan

Trombó, Enric Mestre i Emili Bayarri

Percussió, José Vicente Espinosa i Núria Andorrà

Oboè, Dolors Almirall i Pau Roca

Coordinador d'orquestra, Enric Mestre

Equip tècnic

Director tècnic, Arnau Recio

Operador de so, Roc Mateu i Jonatan Martínez

Microfonista, Ferran Puértolas

Auxiliar de so, Jordi Clopés

Operador de llums i vídeo, Ignasi Morros

Elèctric, Jordi González i Teresa Pérez

Regidor, Tito Lucchetti (AREC)

Cap de maquinària i automatismes, Carles Fernández

Maquinista, Jordi Fuster

Perruqueria i maquillatge, David Manau

Sastreria, Fernando Juárez

Equip de producció

Cap de producció, Lisandro Cilento

Cap de producció i administració, Natàlia Obiols

Cap de comunicació i màrqueting, Mireia Mora

Auxiliar de producció, Jose Luis Segador

Xarxes socials Dagoll Dagom, Christian Machío

Altres Col·laboradors

Construcció Escenografia, Pinto's, José Luís Tamayo, Francisco

Bernal – Nusim, Arts-cenics i Taller d'escenografia Castells

Posticeria i perruques, Fent i Desfent

Producció Audiovisuals, dLux

Integració audiovisuals, Lluís Badosa

Programació de teclats, Àngel Valverde

Pràctiques Regidora, Ainhoa Bernaola

Disseny web Mar i Cel, Edu Ripoll