



Gòtic, mític grup de rock simfònic de la Barcelona dels 70, publica 38 anys després el disc inèdit *Gegants i Serpentina*s



***Gegants i Serpentina*s neix d'una maqueta gravada l'any 1978 i que el grup ha digitalitzat i remasteritzat**

La formació tornarà als escenaris per presentar el nou treball en un únic concert el proper 15 de juny a la sala Luz de Gas

Considerat un grup referent pels amants del rock progressiu i laietà dels anys 70 i 80, Gòtic és recordat per l'èxit del seu primer treball, *Escenes*

Els membres de Gòtic estan disponibles per fer entrevistes. Cal sol·licitar-les prèviament a:

Mariona Gómez / mgomez@comedianet.com / 618 592 710

PODEU ESCOLTAR ALGUNS TEMES DE *GEGANTS I SERPENTINES* [AQUÍ](#)

PODEU CONSULTAR LA SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

Gòtic, llegendari grup musical de rock progressiu format a la Barcelona dels anys 70, fa reviure ***Gegants i Serpentina*s**, disc que va començar gravar l'any 1978 però que va quedar pendent d'editar. La maqueta, enregistrada als estudis Gema-1 de Barcelona, va ser rebutjada per part de la discogràfica i no ha estat fins ara que el grup ha digitalitzat les gravacions originals donant vida a aquest nou treball. **38 anys després**, el referent del rock laietà conegut per l'èxit del seu primer treball, *Escenes*, tornarà als escenaris per presentar aquest segon i darrer disc en un únic concert, que tindrà lloc el **proper 15 de juny a la sala Luz de Gas**.

Gòtic, format originalment per **Jep Nuix**, a les flautes, **Jordi Martí** a la bateria i percussió, **Jordi Vilapinyó** als teclats i **Rafael Escoté** al baix elèctric (més tard formaria el grup **Pegasus**), era una banda integrada dins l'ambient de la música laietana dels anys 70 i estava influenciat per grups com Genesis, Yes, Emerson Lake & Palmer Jethro Tull i Premiata Forneria Marconi, entre d'altres. Un temps després, Jep Nuix va deixar el grup i s'hi van incorporar **Agustí Brugada** a la flauta travessera i **Eugeni Gil** a les guitarres. Amb aquesta formació es va gravar en format maqueta la sèrie de peces que més tard han format part d'aquest nou treball inèdit fins avui en dia.

Gegants i Serpentes, que ha estat digitalitzat i remasteritzat pels tècnics originals **Enric Català** i **Jordi Vidal**, presenta una música descriptiva i onírica, plena d'influències mediterrànies que alterna ritmes d'amalgama trepidants amb moments de gran lirisme. Tots els temes són instrumentals i deixen entreveure moltes influències del jazz així com alguns tocs de música popular. Aquest treball discogràfic ha estat possible gràcies al finançament d'una campanya de micromecenatge.

Actius del 1970 al 1978, Gòtic va publicar un sol treball discogràfic, **Escenes**, l'any 1977, que va tenir un gran èxit i amb el pas del temps ha esdevingut gairebé un objecte de culte. Considerat una llegenda pels amants del rock simfònic i progressiu, Gòtic va actuar en diverses ocasions a la **mítica sala Zeleste** i el 1978, a **Canet Rock**, al costat d'artistes i grups com Pau Riba, La Banda Trapera del Río, Tequila, Blondie, Los Sírex i Atila.

SERVEI DE PREMSA

Mariona Gómez · Marc Gall

COMEDIA Comunicació & mèdia

Bertran, 18, Barcelona

93 [3106044](tel:3106044) / 618 592 710 (Mariona) · 619 307620 (Marc)

mgomez@comedianet.com / mgall@comedianet.com

www.comedia.cat