



NOTA DE PREMSA 24.11.2014

L'Acadèmia del Cinema Català anuncia les 10 candidates a millor pel·lícula europea als VII Premis Gaudí

- Han integrat la comissió de selecció Covadonga G. Lahera, Rosa Llinàs, Jaume Ripoll, Martín Samper, Nuria Vidal i Roc Villas
- La gala de lliurament dels VII Premis Gaudí tindrà lloc el diumenge 1 de febrer de 2015

A poc més de dos mesos de la gala de lliurament dels VII Premis Gaudí, l'Acadèmia del Cinema Català anuncia les pel·lícules europees candidates a entrar en el seu palmarès.

Una comissió nomenada per la Junta directiva de l'Acadèmia, formada per **Covadonga G.Lahera** (crítica de cinema i representant de l'Associació Catalana d'Escriptors i Crítics Cinematogràfics - ACECC), **Rosa Llinàs** (acadèmica i presidenta de la Federació Catalana de Cineclubs), **Jaume Ripoll** (acadèmic, director editorial i cofundador de Filmin), **Martín Samper** (acadèmic, director i productor de No Hay Banda), **Nuria Vidal** (crítica de cinema i representant de l'Associació Catalana d'Escriptors i Crítics Cinematogràfics - ACECC) i **Roc Villas** (acadèmic i ex director de la Filmoteca de Catalunya) ha seleccionat les 10 candidates a rebre el **Premi Gaudí a la Millor Pel·lícula Europea**.

La reunió de deliberació va tenir lloc a la seu de l'Acadèmia del Cinema Català el passat 19 de novembre.

Les pel·lícules europees candidates als VII Premis Gaudí són:

1. **Deux jours, une nuit (Dos días, una noche)**, escrita i dirigida per Jean-Pierre Dardenne i Luc Dardenne, i produïda per Les Films du Fleuve i Archipel 35. 2014, Bèlgica
2. **Ida**, dirigida per Pawel Pawlikowski, escrita per Pawel Pawlikowski i Rebecca Lenkiewicz i produïda per Opus Film i Phoenix Film. 2013, Polònia
3. **Kis uykusu (Winter sleep. Sueño de invierno)**, dirigida per Nuri Bilge Ceylan, escrita per Ebru Ceylan i Nuri Bilge Ceylan i produïda per Zeynofilm, Bredok Filmproduction, Memento Films Production. 2014, Turquia



4. **La grande bellezza (La gran bellesa)**, dirigida per Paolo Sorrentino, escrita per Paolo Sorrentino i Umberto Contarello i produïda per Indigo Film, Medusa Film, Mediaset, Pathé, France 2 Cinéma, Babe Film i Canal +. 2013, Itàlia
5. **La isla mínima**, dirigida per Alberto Rodríguez, escrita per Alberto Rodríguez i Rafael Cobos i produïda per Atresmedia Cine, Atípica Films i Sacromonte Films. 2014, Espanya
6. **La Vénus à la fourrure (La Venus de les pells)**, dirigida per Roman Polanski, escrita per Roman Polanski i David Ives i produïda per R.P. Productions i Les Films Alain Sarde. 2013, França
7. **L'inconnu du lac (El desconocido del lago)**, escrita i dirigida per Alain Guiraudie i produïda per Les Films du Worso. 2013, França
8. **Magical Girl**, escrita i dirigida per Carlos Vermut i produïda per Films Distribution, Sabre Producciones, Canal+ España, Televisión Española (TVE), Aquí y Allí Films. 2014, Espanya
9. **Nymphomaniac: Vol. I i Vol. II**, escrita i dirigida per Lars von Trier i produïda per Zentropa Entertainments. 2013, Dinamarca
10. **The Broken Circle Breakdown (Alabama Monroe)**, dirigida per Felix van Groeningen, escrita per Johan Heldenbergh, Mieke Dobbels, Carl Joos, Felix van Groeningen i Charlotte Vandermeersch i produïda per Menuet Producties i Topkapi Films. 2012, Bèlgica

Servei de premsa dels VII Premis Gaudí

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. 933 10 60 44 · www.comedia.cat

premisgaudi@comedianet.com

Ana Sánchez · M. 638 01 45 45

Marta Solé · M. 654 066 510

Mariona Gómez · M. 618 592 710



Crèdits Acadèmia del Cinema Català

Patrons de l'Acadèmia del Cinema Català: GENERALITAT DE CATALUNYA – DEPARTAMENT DE CULTURA / AJUNTAMENT DE BARCELONA / DIPUTACIÓ DE BARCELONA / FUNDACIÓ SGAE / EGEDA - FILMOTECH / GREMI D'EMPRESARIS DE CINEMES DE CATALUNYA / AISGE

Mitjans de comunicació: TELEVISIÓ DE CATALUNYA / CATALUNYA RÀDIO / LA XARXA / LA VANGUARDIA

Patrocinador oficial: ESTRELLA DAMM

Perruqueria oficial: L'ORÉAL PROFESSIONNEL

Maquillatge oficial: CAZCARRA IMAGE GROUP

Col·laboradors / amics: COL·LEGI DE DIRECTORS / GUIONISTES ASSOCIATS (GAC) / DDT EFECTOS ESPECIALES / TRADULAB / DELUXE / APUNTOLAPOSSO / ÀMISTER ART HOTEL / FRIT RAVICH / JEAN LEON / FUNDACIÓ CATALUNYA-LA PEDRERA / FILMOTECA DE CATALUNYA / TMB / DRAC MÀGIC / DOS DÉUS VERMOUTH

ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ
academia@academiadelcinema.cat
Passeig de Colom, 6, 08002 Barcelona
Tel. 93 268 27 76