



NOTA DE PREMSA 18.11.2014

4 DE DESEMBRE · 20h · PALAU ROBERT

Festa dels candidats als premis VII Premis Gaudí en el marc d'una *shopping night* dedicada al cinema

- **El Palau Robert, batejat per a l'ocasió com *Robert Theatre*, acollirà la festa, acte central de The Shopping Night Barcelona**
- **Una catifa vermella al Passeig de Gràcia donarà la benvinguda als professionals del cinema català**
- **L'acadèmica Teresa Gimpera apadrina The Shopping Night Barcelona**
- **L'Acadèmia del Cinema Català també organitza a La Pedrera, a partir de les 19h, un passi dels curtmetratges finalistes**

L'Acadèmia del Cinema Català donarà la benvinguda a **tots els inscrits** a la **VII edició dels Premis Gaudí** en una festa al **Palau Robert**, batejat per a l'ocasió com *Robert Theatre*, el proper 4 de desembre, cinc dies abans de que arrenqui la primera volta de votacions dels acadèmics. La gran reunió dels professionals participants als premis tindrà lloc en el marc de la cinquena edició de **The Shopping Night Barcelona**, inspirada enguany en els anys daurats de Hollywood i apadrinada per l'actriu, model i acadèmica d'honor **Teresa Gimpera**.

El *Passeig de les Estrelles* del Palau Robert reunirà actors i personalitats del cinema català, representants d'una indústria que incrementa la seva presència al món i en una ciutat que aposta per ser plató del cinema internacional. De les 20 a les 21.30 hores, el Palau estarà tancat i oferirà una recepció als acadèmics, en la qual es projectaran els tràilers finalistes d'aquesta edició dels Premis Gaudí.

Passi obert dels curtmetratges finalistes a La Pedrera

Gràcies a la col·laboració de la **Fundació Catalunya - La Pedrera**, s'oferirà un passi obert a les 19h de tots els curtmetratges que competiran pel premi que es lliura a la gala de diumenge 1 de febrer. El talent i l'entusiasme del jove cinema català estarà representat pels equips artístics i tècnics que hi ha darrera de cada obra, que debatran amb el públic després de les projeccions. L'acte, gratuït, tindrà lloc a l'Auditori de la Fundació Catalunya - La Pedrera.



Els curtmetratges candidats als **VII Premis Gaudí** són:

1. **02:43**, escrit, dirigit i produït per Héctor Rull. Drama, VO català, 9:40 minuts
2. **Alex**, escrit i dirigit per Laura García, produït per Escac Films. Drama, VO castellà, 14 minuts
3. **Bloquejats apilats**, escrit i dirigit per Marc Riba i Anna Solanas, produït per Innovació Més Gestió Empresarial S.L. Animació, comèdia, 6 minuts
4. **Brickskin**, dirigit per Ferran Audí, escrit per Ferran Audí i Jordi Cortés, produït per Alta Realitat S.L. Vídeo dansa, 23 minuts
5. **Café para llevar**, escrit i dirigit per Patricia Font, produït per Escac Films. Drama, VO castellà, 13 minuts
6. **Ciudades**, escrit i dirigit per Nicolás Gutiérrez Wenhammar, produït per El Dedo en el Ojo S.L. Drama, VO castellà, 15 minuts
7. **El corredor**, dirigit per José Luis Montesinos, escrit per Iakes Bles i José Luis Montesinos, produït per Caduco Films. Comèdia, VO castellà, 12 minuts
8. **Espés**, dirigit per Tànit Fernández i Isaac Rodríguez, escrit per Tànit Fernández, produït pels Estudis de Comunicació Audiovisual de la Universitat Pompeu Fabra i Mallerich Films Paco Poch. Documental, VO català, 12 minuts
9. **Line up**, dirigit per Àlex Julià Rich, escrit per Dani Campmany, produït per Igloofilms. Drama, VO castellà, 20 minuts
10. **Una hora, un paso**, dirigit per Bernat Gual i Aitor Iturriza, escrit per Emilio López, produït per Escac Films. Documental, VO castellà, 13 minuts

Servei de premsa dels VII Premis Gaudí

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl
Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. 933 10 60 44 · www.comedia.cat

premisgaudi@comedianet.com

Ana Sánchez · M. 638 01 45 45

Marta Solé · M. 654 066 510

Mariona Gómez · M. 618 592 710



Crèdits Acadèmia del Cinema Català

Patrons de l'Acadèmia del Cinema Català: GENERALITAT DE CATALUNYA – DEPARTAMENT DE CULTURA / AJUNTAMENT DE BARCELONA / DIPUTACIÓ DE BARCELONA / FUNDACIÓ SGAE / EGEDA - FILMOTECH / GREMI D'EMPRESARIS DE CINEMES DE CATALUNYA / AISGE

Mitjans de comunicació: TELEVISIÓ DE CATALUNYA / CATALUNYA RÀDIO / LA XARXA / LA VANGUARDIA

Patrocinador oficial: ESTRELLA DAMM

Perruqueria oficial: L'ORÉAL PROFESSIONNEL

Maquillatge oficial: CAZCARRA IMAGE GROUP

Col·laboradors / amics: COL·LEGI DE DIRECTORS / GUIONISTES ASSOCIATS (GAC) / DDT EFECTOS ESPECIALES / TRADULAB / DELUXE / APUNTOLAPOSPO / ÀMISTER ART HOTEL / FRIT RAVICH / JEAN LEON / FUNDACIÓ CATALUNYA-LA PEDRERA / FILMOTECA DE CATALUNYA / TMB / DRAC MÀGIC / DOS DÉUS VERMOUTH

ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ
academia@academiadelcinema.cat
Passeig de Colom, 6, 08002 Barcelona
Tel. 93 268 27 76

Curtmetratges candidats als VII Premis Gaudí



02:43

Direcció: Héctor Rull

Guió: Héctor Rull

Gènere: drama

Idioma: català

Durada: 9'40"

Productora: Héctor Rull

Sinopsi: 2:43 de la matinada. Un saló buit. Una trucada inesperada.



Alex

Direcció: Laura García

Guió: Laura García

Gènere: drama

Idioma: castellà

Durada: 14'

Productora: Escac Films S.L.

Sinopsi: L'Àlex va ser adoptada al néixer. Ara que és major d'edat, la seva mare biològica ha acceptat conèixer-la. Dubta entre deixar passar aquesta oportunitat o descobrir per fi qui és, plantant cara a la por a perdre alguna cosa valuosa en aquest viatge.



Bloquejats apilats

Direcció: Marc Riba i Anna Solanas

Guió: Marc Riba i Anna Solanas

Gènere: animació

Idioma: sense diàlegs

Durada: 6'

Productora: Innovació Més Gestió Empresarial S.L.

Sinopsi: Alerta roja! El desastre és imminent! Preparats per a l'evacuació!



Brickskin

Direcció: Ferran Audí

Guió: Ferran Audí i Jordi Cortés

Gènere: vídeo dansa

Idioma: sense diàlegs

Durada: 23'

Productora: Alta Realitat S.L.

Sinopsi: La Fabra i Coats de Sant Andreu: una vella fàbrica de teixits en desús troba una nova raó de ser: un centre de recerca i de creació artística. De la mateixa manera, els personatges de Brickskin (Pell de Totxana) expliquen amb la dansa, el moviment i poques paraules, com s'han vists obligats a reinventar-se i a donar una nova definició a la seva vida.



Café para llevar

Direcció: Patrícia Font

Guió: Patrícia Font

Gènere: drama

Idioma: castellà

Durada: 13'

Productora: Escac Films S.L.

Sinopsi: Alcía camina enfeinada, ultimant els preparatius del seu casament, quan decideix entrar a demanar un cafè per emportar a la primera cafeteria que troba. Casualitats del destí, allà es troba inesperadament amb el Javi.



Ciudades

Direcció: Nicolás Gutiérrez Wenhammar

Guió: Nicolás Gutiérrez Wenhammar

Gènere: drama

Idioma: castellà

Durada: 15'

Productora: El Dedo en el Ojo S.L.

Sinopsi: Un pilot japonès, la vida del qual és un constant viatge per les ciutats a les quals vola i una noia sud-americana, establerta i a la recerca de feina, creuen el seus camins.



El Corredor

Direcció: José Luis Montesinos

Guió: Iakes Bles i José Luis Montesinos

Gènere: comèdia

Idioma: castellà

Durada: 12'

Productora: Caduco Films S.L.

Sinopsi: Fa cinc anys va haver de tancar l'empresa i acomiadar a 300 treballadors. Avui ha sortit a córrer per primer cop i s'ha trobat amb un d'ells.



Espés

Direcció: Tànit Fernández i Isaac Rodríguez

Guió: Tànit Fernández

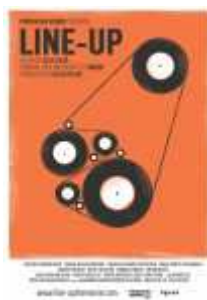
Gènere: documental

Idioma: català

Durada: 12'

Productora: Estudis de Comunicació Audiovisual de la Universitat Pompeu Fabra i Mallerich Films Paco Poch S.L.

Sinopsi: Retrat documental d'Espés, un poble del Pirineu aragonès que com molts altres d'Espanya carrega amb el fet d'esvair-se, doncs sols hi queden 4 habitants. Narrat per ells mateixos, es testifica el pes del temps sobre el poble, reflexionant sobre el què ha estat, el què queda i la por del passarà quan ja no hi siguin.



Line up

Direcció: Àlex Julià Rich

Guió: Dani Campmany

Gènere: drama

Idioma: castellà

Durada: 20'

Productora: Igloofilms S.L.

Sinopsi: Un noi que treballa a una botiga de discos de Detroit viu una experiència única gràcies a un misteriós vinil.



Una hora, un paso

Direcció: Bernat Gual i Aitor Iturriza

Guió: Emilio López

Gènere: documental

Idioma: castellà

Durada: 13'

Productora: Escac Films S.L.

Sinopsi: Juan és espanyol i porta 17 anys presoner a Egipte. Un equip de reporters entra a la presó per fer-li una entrevista sense sospitar que un fet terrible està a punt de succeir.

"Una hora, un paso" és la crònica inesperada d'un drama vist a través dels testimonis de Juan i de la seva dona Míriam.