

NOTA DE PREMSA 15.12.2014

DISSABTE 20/12/14 Doble passí 16:30h i 21:30h a la Filmoteca de Catalunya

Els candidats als Premis Gaudí tornen a la festa del curtmetratge

- L'Acadèmia del Cinema Català participa a la segona edició d'El Dia Més Curt amb el passí dels curtmetratges candidats a la 7a edició dels Premis Gaudí
- Els films podran veure's dissabte 20 de desembre a la Filmoteca de Catalunya juntament amb d'altres realitzats per estudiants de Bande à Part Escola de Cinema i l'ESCAC

Els curtmetratges candidats als VII Premis Gaudí podran veure's aquest dissabte en una doble sessió a les 16:30 h i a les 20:30 h a la **Filmoteca de Catalunya** en el marc de la mostra El Dia Més Curt. La festa del curtmetratge, que se celebra per segon any consecutiu, es durà a terme els dies 19, 20 i 21 de desembre a diferents ciutats de Catalunya, Andorra i les Illes Balears, vol donar a conèixer aquest gènere al públic majoritari a través d'una acció de gran repercussió mediàtica i social que se celebra en una desena de països europeus, tot coincidint amb el cap de setmana del solstici d'hivern.

Doble sessió, deu curtmetratges

Els films que s'exhibeixen són 10 dels 50 que la comissió de selecció formada per **Josep Amorós, Àlex Lora, Elisabet Prandi, Carles Santos i Marta Selva** va triar l'11 de novembre. El 9 de desembre va arrencar la primera volta de votacions dels acadèmics, de la que sortiran els quatre títols nominats als VII Premis Gaudí.

PASSI 16:30h (Durada: 1h 35m)

- *02:43*, d'Héctor Rull
- *Alex*, de Laura García
- *Bloquejats apilats*, de Marc Riba i Anna Solanas
- *Brickskin*, de Ferran Audí
- *Café para llevar*, de Patrícia Font
- *Ciudades*, de Nicolás Gutiérrez Wenhammar

PASSI 21:30h (Durada: 1h 35m)

- *El corredor*, de José Luis Montesinos
- *Espés*, de Tànit Fernández i Isaac Rodríguez
- *Line up*, d'Àlex Julià Rich
- *Una hora, un paso*, de Bernat Gual i Aitor Iturriza

El Dia Més Curt

Els espais que participen en aquesta segona edició d'El Dia Més Curt a Barcelona són: CCCB, Cinemes Girona i Filmoteca de Catalunya.

A banda, també hi haurà projeccions al Museu del Cinema (Girona), Teatre Bravium (Reus), Cinemes Illa (Andorra) i a la Margarete de Ciutadella (Menorca). A més, amb la col·laboració de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, es projectaran curtmetratges a 40 biblioteques i, a través de la Federació Catalana de Cineclubs, es programaran curtmetratges a 8 cineclubs d'arreu de Catalunya. També es podrà gaudir de la Festa del curtmetratge a Badalona, al Museu de Pintura de Sant Pol de Mar i a un espai a Sant Cebrià de Vallalta.

A més, aquest any tindrà lloc un focus històric a la producció catalana de curtmetratges amb una selecció de treballs dels anys 90 i 2000s, que seran projectats en 35mm. Una ocasió única de veure treballs de directors com Juan Antonio Bayona, Jaume Balagueró, Mar Coll, Àlex Brendemühl o Marc Recha, en el seu format original.

Dins de la programació, a més dels 10 curts candidats als VII Premis Gaudí, es podran veure també la selecció de curts del Shortcat de Catalan Films&TV.

El Dia Més Curt és una iniciativa conjunta de la **Coordinadora de Festivals de Cinema de Catalunya** (CI&VI Festivals de Cinema), i **Marvin & Wayne**, distribuïdora de curtmetratges.

Més informació a www.eldiamescurt.cat

Passi dels candidats als VII Premis Gaudí a El Dia Més Curt

DISSABTE, 20 DE DESEMBRE a les 16:30 h i a les 21:30 h

Filmoteca de Catalunya

Servei de premsa dels VII Premis Gaudí

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl [Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona]

T. 933 10 60 44 · www.comedia.cat · premisgaudi@comedianet.com

Ana Sánchez · M. 638 01 45 45 / Marta Solé · M. 654 066 510 / Mariona Gómez · M. 618 592 710

Crèdits Acadèmia del Cinema Català

Actualment l'Acadèmia té **371 membres** i es regeix per una Junta Directiva escollida per l'Assemblea, formada per **Isona Passola**, presidenta; **Sergi López**, vicepresident; **Elisa Plaza**, secretària; **Maria Rosa Fusté**, tesorera i els vocals **Pep Armengol**, **Josep Maria Civit**, **Aina Clotet**, **Cesc Gay**, **Edmon Roch** i **Clara Segura**. **Montse Majench** exerceix de directora i **Míriam Sánchez**, de coordinadora.

Patrons de l'Acadèmia del Cinema Català: GENERALITAT DE CATALUNYA –
DEPARTAMENT DE CULTURA / AJUNTAMENT DE BARCELONA / DIPUTACIÓ DE



BARCELONA / FUNDACIÓ SGAE / EGEDA - FILMOTECH / AISGE / GREMI D'EMPRESARIS DE CINEMES DE CATALUNYA

Mitjans de comunicació: TELEVISIÓ DE CATALUNYA / CATALUNYA RÀDIO / LA XARXA / LA VANGUARDIA

Patrocinador oficial: ESTRELLA DAMM

Perruqueria oficial: L'ORÉAL PROFESSIONNEL

Maquillatge oficial: CAZCARRA IMAGE GROUP

Col·laboradors / amics: COL·LEGI DE DIRECTORS / GUIONISTES ASSOCIATS (GAC) / DDT EFECTOS ESPECIALES / TRADULAB / DELUXE / APUNTOLAPOSSO / ÀMISTER ART HOTEL / FRIT RAVICH / JEAN LEON / GRAMONA / FUNDACIÓ CATALUNYA-LA PEDRERA / FILMOTECA DE CATALUNYA / TMB / FUNDACIÓ BANC DE SABADELL / DOS DÉUS VERMOUTH

ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ
academia@academiadelcinema.cat
Passeig de Colom, 6, 08002 Barcelona
Tel. 93 268 27 76