

[NOTA DE PREMSA]



Lluís Soler debuta el setembre com a director amb *Pensaments secrets* a la Sala Muntaner

- **Alex Casanovas i Mercè Pons es posen a les mans de l'actor en una comèdia que contraposa ciència i humanisme**
- **El muntatge, un text de l'anglès David Lodge, es podrà veure a partir del 17 de setembre a la Sala Muntaner**

Barcelona, agost 2014 · **Lluís Soler** assumeix el repte de canviar de bàndol i dirigir per primera vegada, després d'una dilatada trajectòria com a actor de primer nivell. Ho fa ben acompanyat, amb la complicitat d'**Àlex Casanovas** i **Mercè Pons**, que encarnaran els dos protagonistes d'una comèdia romàntica que va molt més enllà de l'amor i contraposa ciència i humanisme, a la vegada que ens fa plantejar les relacions humanes, la fidelitat, la fortalesa i la feblesa, entre altres temes. El muntatge és la primera producció teatral de la productora de cinema i audiovisuals **Utopia Global**, i es podrà veure a partir del **17 de setembre** a la **Sala Muntaner**.

Helen Reed és una novel·lista d'èxit. Ralph Messenger és un científic especialitzat en ciència cognitiva. Ella, educada en la tradició catòlica, vol creure que hi ha una ànima que aspira a la transcendència. Ell, en canvi, té una mentalitat científica, i estudia i analitza el comportament únicament a partir del funcionament del cervell. Tot i les idees que els allunyen, no poden evitar sentir-se atrets l'un per l'altre. En Ralph està casat, però és un faldiller. La Helen, vídua de fa poc, no vol establir una relació que moralment rebutja.

I així parlen, i discuteixen, i contraposen les seves visions de l'ésser humà mentre l'atracció i el desig creixen i les seves posicions antagoniques es contraposen. Ciència o

humanitats? Cerebell o ànima? Raó o sexe? O una mica de tot? L'espectador és còmplice en tot moment dels seus *Pensaments secrets* que donen títol a l'obra, que en Ralph grava per a un experiment científic i la Helen escriu en un diari íntim.

L'autor

Pensaments secrets és la versió que David Lodge va fer de la novel·la que ell mateix havia escrit el 2001, *Think*. Lodge és considerat un dels mestres de l'humor anglès dels nostres temps, i entre la seva obra compta amb obres de crítica literària, llibres de ficció, obres de teatre i guions de televisió, així com diversos tractats d'escriptura.

Fitxa artística

***Pensaments secrets*, de David Lodge**

Durada aproximada: 75'

Director: Lluís Soler

Traductor: Llorenç Rafecas

Adaptació: Lluís Soler i Llorenç Rafecas

Actors: Àlex Casanovas i Mercè Pons

Productors: Jordi Roigé i Llorenç Rafecas

Productor executiu: Jordi Roigé

Direcció de producció: Raül Perales

Espai escènic: Dino Ibáñez

Il·luminació: Quico Gutiérrez

Ajudant de direcció: Aina Ripol

Productora: Utopia Global

Distribució: Magnètica Management (Elena Blanco)

Informació pràctica

PENSAMENTS SECRETS

Del 17 de setembre al 26 d'octubre de 2014

Sala Muntaner (Carrer de Muntaner 4)

De dimecres a dissabte a les 20:30 h.

Diumenge a les 18:30 h.

<http://www.salamuntaner.com>

Servei de premsa

Marc Gall · Aloma Vilamala.

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, Sobreàtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34 · M. [00 34] 616 26 56 26

avilamala@comedianet.com · www.comedia.cat