



La industria del ocio para adultos se ha reunido en el Pabellón Olímpico del Valle de Hebrón de Barcelona

#### NOTA DE PRENSA VALORACIÓN EDICIÓN 2014

## El Salón Erótico de Barcelona Klic Klic sigue creciendo gracias a su potente oferta y a su nueva ubicación

- Barcelona responde positivamente a la vuelta del Salón a la ciudad condal, alcanzando en esta edición los 17.000 visitantes (2.000 más que en los dos años anteriores)
- La oferta del Salón Erótico atrae cada vez a más espectadores. Los 6.000m2 de la nueva sede, el Pabellón Olímpico del Vall d'Hebron de Barcelona, acogen un total de 1.900 espectáculos en directo distribuidos en 16 escenarios, actuaciones de más de 300 artistas nacionales e internacionales y 85 expositores que presentan las últimas novedades de la industria
- La feria consolida su modelo de contenidos organizados en secciones y áreas temáticas (mujeres, LGTB, swingers, BDSM...) que ofrecen actividades diversas: presentaciones de libros, productos y novedades, encuentros profesionales, cursos y talleres, etc.
- Éxito de la zona de arte erótico, ampliada y potenciada este año con la propuesta del comisario y artista urbano SOEM, y también de la zona para la mujer, que ha contado con una ocupación sorprendente durante los cuatro días
- El Salón Erótico confirma su atractivo para el público internacional y atrae cada año a más visitantes extranjeros

Barcelona, 5 octubre 2014 - El **Salón Erótico de Barcelona KLIC KLIC**, heredero directo del **FICEB** (Festival Internacional de Cine Erótico de Barcelona), se consolida nuevamente con su vuelta a la ciudad condal como el principal punto de encuentro de la industria internacional del ocio para adultos en España y Europa. El evento ha concentrado durante 4 intensos días todo tipo de actividades que son el reflejo de un sector que actualmente desarrolla una amplia oferta de productos y servicios, fruto de su necesidad constante de reinventarse para dar salida a una demanda social indiscutible, que se orienta cada vez más hacia el universo digital y las redes sociales.

La nueva sede del **Pabellón Olímpico del Vall d'Hebrón de Barcelona** supera la prueba con indicadores positivos consiguiendo aumentar ligeramente la cifra de público respecto a ediciones anteriores del salón -a pocas horas de cerrar el Salón se estima alcanzar los 17.000 visitantes, frente a los 15.000 de los dos años precedentes), Cabe destacar el aumento del público femenino y de los visitantes internacionales, que en ambos casos siguen creciendo año a año. Otro síntoma de la potencia del evento es el aumento sustancial en el número de expositores, un 30% más que el año anterior, reflejo de la buena salud del sector, con la presencia de empresas, productoras y marcas de todo tipo que acuden a la cita a presentar sus novedades.

Sin duda buena parte del éxito reside en la fórmula de reunir a más de **300 artistas** nacionales e internacionales -presencia destacada este año de la pornstar norteamericana **Bonnie Rotten-**, en contacto directo con el público, ofreciendo unos **1.900 espectáculos** en directo repartidos en los **16 escenarios** del Salón. Junto a esta oferta, las áreas temáticas espeíficas como la de contenidos exclusivos para la mujer, la ampliada zona de arte erótico comisariada por el artista urbano **SOEM** o las ya clásicas zonas para público LGTB, swingers –que cada vez congrega a más visitantes de toda España y parejas de procedencia internacional-, BDSM... El **Salón Erótico de Barcelona Klic Klic** se reafirma en organizar su amplio espectro de contenidos, de manera que cada espectador, hombre, mujer o grupo, encuentre el sentido de asistir a esta gran fiesta. Espectáculos, actividades lúdicas y participativas, encuentros profesionales, presentaciones de libros –como el de **Bibian Morai**, directora del **Área de la Mujer-**, o las propuestas en vivo de las grandes empresas y productoras (**Actrices del Porno** y **Zas XXX**) han compartido protagonismo con otras de reciente creación como son la nueva productora del actor **Roberto Chivas**, la de **Àlex Otis**, **Erika Fontes Team** o **Infarto Fils-Extreme**.

En definitiva, la edición del 2014 se salda con un ligero crecimiento de cifras y con muy buenas sensaciones para el futuro inmediato del evento, que ve recompensado el esfuerzo de la organización por la respuesta del público y tiene grandes esperanzas de mayor crecimiento a partir de su vuelta a Barcelona.

Más info en:

Web oficial - [www.saloneroticodebarcelona.com](http://www.saloneroticodebarcelona.com)

Sala de prensa - [http://www.comedia.cat/ca/comediateca/seb\\_klic\\_klic\\_2014](http://www.comedia.cat/ca/comediateca/seb_klic_klic_2014)

## **Servicio de Prensa - Salón Erótico de Barcelona Klic Klic**

**Nèstor Lozano**

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 620 811 386, [nlozano@comedianet.com](mailto:nlozano@comedianet.com)