

LA GAVINA

D'Anton Txèkhov

Direcció de **Boris Rotenstein**

Traducció de **Joan Casas**

TEATRE AKADÈMIA (Barcelona)

Del 7 al 31 de maig de 2015

Una producció de Teatre Akadèmia - Eix49

El Teatre Akadèmia posa en escena La Gavina d'Anton Txèkhov en una producció pròpia

SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

- La direcció de **Boris Rotenstein**, d'origen rus com l'autor, proposa com a nucli de l'obra la lluita individual per donar sentit a la vida
- Un total de 10 actors encarnaran els personatges: **Albert Triola, Sergi Mateu, Mercè Managuerra, Josep Minguell, Mingo Ràfols, Jordi Robles, Enka Alonso, Neus Umbert, Núria Casas i Sergi Pons**

Barcelona, abril 2015 · El Teatre Akadèmia torna a oferir **una obra cabdal de la història del teatre** després que a l'hivern presentés un reeixit Shakespeare, *Com us plagui (Al vostre gust)*. De la tradició anglosaxona, l'Akadèmia viatja fins a la Rússia de finals del segle XIX, per enfrontar-se a un gran clàssic del teatre de tots els temps, **La Gavina d'Anton Txèkhov**. Ara, el Teatre Akadèmia

proposa una **nova producció pròpia** amb direcció de **Boris Rotenstein** - d'origen rus i director habitual del teatre- i un **repartiment català**.

La Gavina va ser la primera obra representada al **Teatre de l'Art de Moscou el 1898**, encapçalat per Stanislavsky. Ara l'Akadèmia posa en mans del director el treball artesanal de l'actor com a un dels pilars del muntatge.

Boris Rotenstein va formar-se a l'Institut del Teatre, Música i Cinematografia de Leningrad, un dels centres més importants de la Unió Soviètica, d'on es va autoexiliar per poder seguir amb el compromís vers la seva visió artística. Així doncs, si per Nadal l'Akadèmia proposava un clàssic anglosaxó dirigit des d'una òptica britànica, ara repeteix l'experiència endinsant-se en la **Rússia prerrevolucionària** de la mà d'un director tan crític amb la seva època com Txèkhov ho va ser amb la seva. Rotenstein, gran coneixedor de l'obra de Txèkhov, en aquesta ocasió proposa **una versió íntegra de l'obra**.

De l'estiu deu actors ja treballen per donar vida a Nina, Trèplev, Arkàdina, Trigorin i la resta de personatges: **Enka Alonso, Núria Casas, Sergi Mateu, Mercè Managuerra, Josep Minguell, Sergi Pons, Mingo Ràfols, Jordi Robles, Albert Triola i Albert Humbert** són les veus que parlaran del xoc entre tradició i modernitat.

Sinopsi

El tema central de *La Gavina* gira entorn les diferents postures davant l'acte creatiu i l'actitud de l'home com a subjecte d'aquesta creació. Els personatges de l'obra, escrits fa més d'un segle, es barallen amb la insatisfacció, l'amor no correspost, la solitud, el temor a la vellesa... conflictes que segueixen sent la pedra de toc de les nostres vides. Personatges incapaços de comunicar-se entre ells i sense capacitat per canviar una societat errònia, ni el fracàs espiritual en el qual viuen. Entre humor i tragèdia, *La Gavina* aconsegueix la dissecció moral entre l'anhel de llibertat i el propi autoengany.

Repartiment:

Enka Alonso – Nina

Núria Casas – Polina

Sergi Mateu – Dorn

Mercè Managuerra – Arkàdina

Josep Minguell – Sorin

Sergi Pons – Medvedenko

Mingo Ràfols – Xamràev

Jordi Robles – Trèplev
Albert Triola – Trigorin
Neus Umbert – Maixa

Fitxa artística

Autor: Anton Txèkhov
Traducció: Joan Casas i Nina Avrova
Direcció: Boris Rotenstein
Disseny d'il·luminació: Rubèn Taltavull
Disseny d'escenografia i vestuari: Ricard Prat i Coll
Ajudant d'escenografia i vestuari: Pau Tebar
Caracterització: Núria Llundell
Regidoria: Marta Olivella

INFORMACIÓ PRÀCTICA

Teatre Akadèmia (C/Buenos Aires, 47-49. Barcelona).

Del 7 al 31 de maig de 2015

De dimecres a dissabte a les 20h. Diumenge a les 18h

Preu: Dimecres i dijous: 18€ De divendres a diumenge: 22€

25% descompte per a socis Club TR3SC, jubilats majors de 65 anys, Carnet Jove, Carnet de la Xarxa de Biblioteques de la Diba.

Funcions especials:

Estrena: 7 de maig a les 20h.

Funció amb col·loqui: 10 de maig

Col·loqui previ dins 'La setmana de la poesia': *Ens calen formes noves?*: 15 de maig a les 18h

Aloma Vilamala – Marc Gall. COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona.

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34 · M. [00 34] 616 26 56 26

avilamala@comedianet.com · www.comedia.cat