

NOTA DE PREMSA



MOST FESTIVAL [4a edició]

Penedès Festival Internacional de Cinema del Vi i el Cava

Del 6 al 16 de novembre de 2014

PRESENTACIÓ DEL MOST A BARCELONA

Dimecres 5 de novembre, a les 20 hores

Filmoteca de Catalunya / Sala Chomon

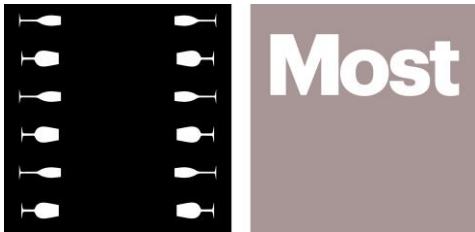
SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

Descarrega el [programa](#)

Accedeix al [compactat d'imatges](#)

El Most Festival preestrenarà *Rastres de Sàndal* en la clausura de la seva 4a edició, en què es concedirà el Premi Most a Rosa Novell

- Rosa Novell és el tercer Premi Most, que s'afegeix als ja anunciats fins ara: Josep Maria Pou i Isabel Coixet
- El Most preestrena *Rastres de Sàndal*, pel·lícula protagonitzada per Aina Clotet i l'actriu i directora índia Nandita Das, basada en la novel·la d'Asha Miró i Anna Soler-Pont
- *El amor es extraño* inaugurarà el Festival i formarà part de la secció Gran Reserva, conjuntament amb *Zoran, mi sobrino bobo*, *Diplomacia* i *Rastres de Sàndal*

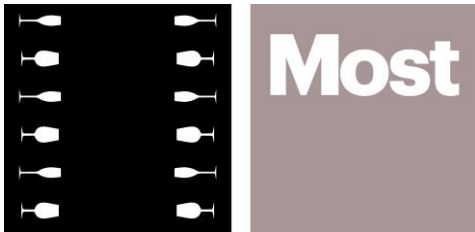


NOTA DE PREMSA

- El director de *Mondovino*, Jonathan Nossiter, serà a Barcelona i Vilafranca per presentar el seu nou film, *Natural Resistance*, que es preestrenarà a l'Estat en una prèvia del Festival a la Filmoteca
- La secció Collita, selecció de films sobre el món del vi, acollirà en aquesta edició 22 títols
- El Most ofereix una àmplia oferta que va molt més enllà de les projeccions amb diverses activitats paral·leles que permetran assaborir el món del vi i el cava

Vilafranca, 28 d'octubre 2014 · Del 6 al 16 de novembre, Vilafranca del Penedès i algunes poblacions de la comarca acolliran la quarta edició del **Most, Penedès Festival Internacional de Cinema del Vi i el Cava**. El festival està organitzat per **Vinseum** (Museu de les Cultures del Vi de Catalunya) i el **Cine Club Vilafranca**. Com cada any, el festival oferirà una acurada selecció de les millors peces audiovisuals relacionades amb el món de la vinya, el vi i el cava i brindarà pel bon cinema amb la preestrena de pel·lícules de grans directors, una bona selecció dels millors curts de l'any i cinema per als més petits. **Durant deu dies** el Most ofereix també al visitant una experiència àmplia amb diverses actes paral·lels com tastos de vins, tallers o experiències enoturístiques.

La cloenda del Most Festival serà, enguany, molt especial. Se celebrarà el dia 16 de novembre i comptarà amb la companyia de **Rosa Novell**, que rebrà el tercer dels Premis Most, en una jornada en què es projectarà *Rastres de Sàndal*, un film en què l'actriu apareix i que està basat en la novel·la homònima d' Asha Miró i Anna Soler-Pont. La pel·lícula està protagonitzada per Nandita Das i Aina Clotet, que també serà present la nit de la projecció. La cinta explica la història de Mina (Nandita Das), una actriu índia d'èxit a Mumbai que no pot oblidar la seva germana Sita (Aina Clotet), de qui va ser separada per força després de la mort de la seva mare. Trenta anys després, Mina s'assabenta que Sita està bé i viu a Barcelona. La pel·lícula va guanyar el Premi del Públic del passat Festival de Cinema de Montreal i s'estrena a les sales a partir del 28 de novembre.



NOTA DE PREMSA

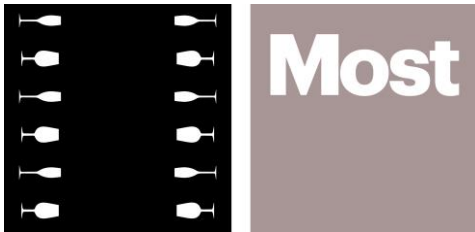
També es concedirà un Premi Most a **Josep Maria Pou**, el dia 6 de novembre, coincidint amb la inauguració del Festival. En aquesta ocasió es projectarà la pel·lícula *El amor es extraño*, un film d'Ira Sachs aclamat per la crítica. El dia 8 serà a Vilafranca la cineasta **Isabel Coixet**, en un acte en què es projectarà *Zoran, mi sobrino bobo*, film que va guanyar quatre premis del festival de Venècia 2013.

Les tres nits seran presentades per **Màbel Martí**, que repeteix per segon any el seu paper de presentadora del festival. Les tres pel·lícules formen part de la secció **Gran Reserva**, una selecció de grans films que s'han projectat en festivals i que s'estrenaran comercialment en els pròxims mesos. La secció es completa amb *Diplomacia*, un film de Volker Schlöndorff (guanyador de l'Oscar per *El tambor de hojalata*) que conjuga fermesa narrativa i rigor històric en un duel interpretatiu que narra el final de la Segona Guerra Mundial en el moment que el governador militar alemany Dietrich Von Choltitz estava a punt d'executar les ordres de Hitler de fer volar pels aires els punts estratègics i emblemàtics de París. El film s'ha endut dos premis a la Seminci, Semana Internacional de Cine de Valladolid, al millor director i al millor actor per Niels Arestrup.

Secció Collita 2014: una bona anyada

La **Secció Collita** destaca aquest any per la varietat de formats i gèneres que inclouran les **22 cintes seleccionades** a competició. Les pel·lícules aborden el món del vi des de perspectives molt diverses, que van des de tràilers de cine a la semi-ficció, música clàssica, dansa o animació.

Dins d'aquesta secció però fora de competició, el Most projectarà *Natural Resistance*, de **Jonathan Nossiter**, autor de *Mondovino*, i comptarà amb el director per presentar les dues projeccions que se'n faran: la primera el dia 5 de novembre a la Filmoteca de Barcelona, en la que suposarà **l'estrena a l'Estat espanyol de la pel·lícula en una prèvia del Most a la ciutat comtal**. Posteriorment, *Natural Resistance* es podrà veure a Vilafranca, dins del marc del Festival, el dia 7 de novembre. 10 anys després de *Mondovino*, Nossiter torna a abordar el tema amb un elogi al vi natural italià i la tradició rural. Els seus quatre protagonistes són treballadors de la terra amb un absolut respecte a la naturalesa, allunyats de les lògiques de mercat.



NOTA DE PREMSA

Entre els títols s'hi poden trobar **Somm**, un documental que explica la història de quatre sommeliers que volen aprovar un prestigiós examen Master Sommelier, una prova difícilíssima; **La part des anges**, que retrata quatre joves vinaters francesos en una manera de pensar i viure que barreja la tradició i la modernitat; **Vino para robar**, una ficció de qualitat que ja ha estat premiada a diversos festivals, i **Generation Wine**, que acostarà una realitat tan poc tractada com els vins a Sudàfrica. El jurat encarregat de decidir qui s'endurà el premi Collita 2014 estarà format per **Trinitat Gilbert** (periodista), **Empar Moliner** (periodista), **Judith Colell** (cineasta), **Manuel Quinto** (periodista) i **Marc Recha** (cineasta).

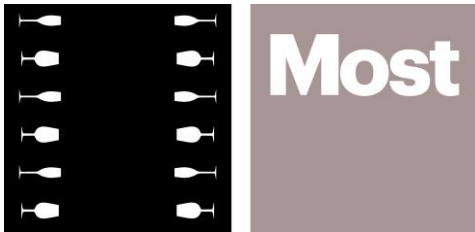
Pel que fa a la secció **Brot**, el nom que porta des de l'any passat la Mostra de Curtmetratges de Vilafranca que enguany arriba a la 19^a edició, comptarà amb una selecció dels millors curtmetratges de l'any formada per **20 treballs**, i se celebrarà en tres dies. El jurat estarà format per **Marcel Barrena** (cineasta), **Maria Molins** (actriu) i **Jaume Montané** (actor).

Un brindis no només pel cinema

Però l'experiència que ofereix el Most va molt més enllà de les projeccions, i proposa diversos actes paral·lels en què s'ofereixen diverses experiències que mariden el món del vi i el del cinema. És el cas del tast **Vins de pel·lícula**, en què els assistents podran tastar el Louis Roederer Cristal, champagne mític que Quentin Tarantino lloa en una de les últimes escenes de **Four Rooms**, o un Fontodi Chianti Classico, que **Hannibal Lecter** declara haver combinat amb fetge d'una de les seves víctimes, entre altres.

Els més petits també tindran el seu espai amb el **Mini Most**, que tindrà lloc el diumenge dia 16, en una jornada en què el festival projectarà **10 curtmetratges d'animació infantil**, fruit de la col·laboració amb el Festival Filmets de Badalona. La projecció s'acompanyarà amb un taller de construcció d'un "taumàtrop", una joguina òptica inventada el 1825, i un tast de most, en què s'ensenyarà als nens i nenes assistents a distingir les seves diverses aromes.

El festival no només se celebra a Vilafranca, sinó que arriba a altres poblacions del Penedès: **Sant Sadurní d'Anoia**, **Sant Miquel d'Olièrdola**, **Vilobí del Penedès** i **Sant Joan de Mediona**, que acullen diverses projeccions i altres propostes. **Tres cellers**



NOTA DE PREMSA

organitzen activitats i visites, oferint una experiència enoturística. De la mateixa manera, s'ha preparat un **Menú Most**: tres restaurants de Vilafranca ofereixen un àpat de pel·lícula per dinar o per sopar. Totes les projeccions s'acompanyen amb la posterior degustació de vi i de formatge Xerigots, soci gastronòmic del festival.

Més informació a www.mostfestival.cat

Descarrega el [programa](#)

Accedeix al [compactat d'imatges](#)

Servei de premsa

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Ana Sánchez i Aloma Vilamala

T [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. 638014545 · asanchez@comedianet.com (Ana)

M. 616265626 · avilamala@comedianet.com (Aloma)

Núria Martí

Premsa local i xarxes socials

M. 656 310 512

nuriamarti@mostfestival.cat