

NOTA DE PREMSA [CINEMA]

Del 13 al 23 de gener a la Filmoteca de Catalunya (Barcelona)

El nou cinema marroquí arriba a Barcelona

- El cicle *Després de Tànger. El Marroc avui*, comissariat pels escriptors El Arbi El Harti i David Castillo, mostra un clar compromís amb els drets humans
- La cita està impulsada per la Filmoteca de Catalunya, el Consell Nacional de Drets Humans i l'associació Arte y Dignidad en Acción (ARTEDEA), en col·laboració amb l'Ambaixada del Marroc a Espanya i el Centre cinématographique marocain



Després de Tànger. El Marroc avui té per objectiu trencar estereotips i donar a conèixer a Catalunya el nou cinema marroquí, un corrent sorgit a finals dels anys noranta, lliure de pors i tabús i amb un clar compromís amb els drets humans. “Són pel·lícules amb una estètica marcada per un realisme brutal, que converteix les asimetries socials, culturals, polítiques... en temes de reflexió ètica”, explica El Arbi El Harti, director del cicle i president d’APAIUC.

Les projeccions aniran acompanyades de debats i tallers, els dies 15 i 16 de gener, en els quals participaran els cineastes Narjiss Nejjar, Nour-Eddine Lakhamari, Leila Kilani, Faouzi Bensaidi i l’actriu Morjana Alaoui. Al seu costat seran, entre d’altres, Esteve Rimbau, Enric Alberich, Martí Sans, Imma Merino, els escriptors David Castillo i Saïd El Kadaoui Moussaoui, la coreògrafa Maria Pagés i l’actor Mohamed Hafi, que presentaran les pel·lícules, acompanyats per Driss El Yazami, president del Consell Nacional de Drets Humans i Sarim Fassi Fihri, director del Centre cinematogràfic marroquí.

Les pel·lícules programades són *Los ojos secos*, de Narjiss Nejjar; *Nuestros lugares prohibidos*, de Leila Kilani; *Zero*, de Nour-Edine Lkhamari; *Mi tierra*, de Nabil Ayouch; *Los pioneros del desconocido*, de Hassan Kher; *En Casablanca, los ángeles no vuelan*, de Mohamed Asli; *Muerte en venta*, de Faouzi Bensaïd; *Rock the Casbah de Leila Marrakchi*; *Amal*, d'Ali Benkirane; *Una vida corta*, d'Adil Fadili; *Margelle*, d'Omar Mouldouira; *La mano Izquierda*, de Fadil Chouika i *Mokhtar*, de Halima Ouadiri.

El cicle de cinema marroquí i drets *Després de Tànger. Marroc avui*, es podrà veure del 13 al 29 de gener a la Fimoteca de Catalunya (Plaça de Salvador Seguí, 1, Barcelona).

PREMSA

Ana Sánchez / Marta Solé
COMEDIA. Comunicació & mèdia sl
Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona
T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34
M. [00 34] 638 01 45 45 / asanchez@comedianet.com
M. [00 34] 654 06 65 10 / msole@comedianet.com
www.comedia.cat