



**5a Temporada  
de l'Orquestra  
Camera Musicae  
al Palau de la Música**

DESEMBRE 2016 - MAIG 2017







# Una temporada il·lusionant

5a Temporada de l'Orquestra Camera Musicae al Palau de la Música

---

L'Orquestra Camera Musicae us presenta per cinquè any consecutiu la seva temporada de concerts de producció pròpia al Palau de la Música Catalana. Poc podem imaginar, fa només un lustre, com creixeria l'orquestra, en el seu conjunt: l'ambició artística dels seus músics, la cohesió del grup humà, el caràcter empàtic de la formació, el suport d'un públic creixent i sobretot fidel, l'assumpció progressiva de repertoris cada vegada més exigents... I en última instància, el salt a la internacionalització que s'explicita especialment en aquesta nova temporada gràcies a les invitacions a artistes de gran talent i, en diversos casos, de trajectòries espectaculars.

Amb el regust encara viu de la celebració, el març de 2016, del nostre desè aniversari us convidem a conèixer els sis programes que integren la nostra temporada al Palau. Enguany totes les actuacions seran a la Sala de Concerts i des del desembre de 2016 i fins el maig de 2017 ens permetran traçar al vostre costat un viatge musical i vital únic a través d'algunes de les músiques més inspirades de tots els temps. Txaikovski, Rodrigo, Dvorák, Mozart, Bruckner, Bach... Per a nosaltres, del tot il·lusionant: ens hi acompanyeu?

*La música és el veritable llenguatge universal*

Pau Casals (1876-1973)

# Cat **M**úsica

Intensament clàssics,  
emocionalment actuals.



# 5a Temporada de l'Orquestra Camera Musicae al Palau de la Música

DESEMBRE 2016 - MAIG 2017



**Alexandra  
Soumm &  
Orquestra Camera  
Musicae**

DIUMENGE 04.12.2016 · 18.00 h



**El Concierto de  
Aranjuez i la  
Simfonia del  
Nou Món**

DIUMENGE 29.01.2017 · 18.00 h



**Stephen  
Kovacevich &  
Orquestra Camera  
Musicae**

DIUMENGE 05.03.2017 · 18.00 h

DIUMENGE 02.04.2017 · 18.00 h

**Lluís Claret:  
Suites de  
Bach**



DIUMENGE 23.04.2017 · 18.00 h

**Sabine Meyer &  
Orquestra Camera  
Musicae**



DISSABTE 13.05.2017 · 18.00 h

**Alba Ventura &  
Antoni  
Ros Marbà**



**Grans solistes  
per a una temporada única:  
comparteix-la amb nosaltres!**



## El compromís d'Alexandra Soumm, una violinista esclatant

**Alexandra Soumm &  
Orquestra Camera Musicae**

### Data

DIUMENGE 04.12.16 · 18.00 h

### Intèrprets

Orquestra Camera Musicae  
Alexandra Soumm, **violí**  
Tomàs Grau, **director**

### Repertori

P.I. Txaikovski: *Concert per a violí i orquestra en Re major, op. 35*  
P.I. Txaikovski: *Simfonia núm. 5 en Mi menor, op. 64*

### Preus

24, 30 i 36 euros

Poques vegades una artista casa tan perfectament amb l'esperit de la formació amb qui col·labora: des de l'Orquestra Camera Musicae volem compartir la nostra felicitat per comptar amb la jove violinista Alexandra Soumm, considerada per la crítica francesa com a l'artista amb més projecció de la seva generació. Soumm, però, no es conforma amb unes qualitats interpretatives excel·lents sinó que evidencia el seu compromís social en dos projectes de gran relleu: l'any 2012 va fundar l'ONG Esperanz'Arts i és padrina d'*El Sistema* (Abreu) a França.

Soumm fa evident que joventut i projecció és un binomi que no està en absolut renyit amb consciència social i creixement personal a través de la Cultura i les Arts. L'escoltarem com a solista en el magnífic concert de Txaikovski; completarà el programa l'audició de la cinquena simfonia del mateix compositor. Txaikovski colpeix a cada escolta, també en marcs òptims per a la divulgació de la música clàssica com són el cinema (el propi concert per a violí forma part de la BSO del film de Radu Mihaileanu, *El concert*). El director titular i artístic de l'OCM, Tomàs Grau, dirigeix el concert inaugural de la temporada al Palau.



## Recreant l'estrena del Concierto de Aranjuez

---

Sabíeu que l'estrena mundial del cèlebre *Concierto de Aranjuez* de Joaquín Rodrigo va tenir lloc al Palau? Va ser el 9 de novembre de 1940, en una d'aquelles propostes tan de l'època en què s'articulaven concerts de tres parts, en el marc de la temporada de l'*Orquesta Filarmónica de Barcelona*. César de Mendoza Lassalle va ser l'encarregat de dirigir el guitarrista Regino Sainz de la Maza. Per obrir la vetllada, però, la *Filarmónica* va programar la simfonia 'del Nou Món' de Dvorák.

Per recrear aquest programa comptem amb un solista espectacular. Rafael Aguirre ha obtingut 13 primers premis internacionals, tot un rècord a l'estat espanyol, entre els quals el Pro Musicis (Nova York) i el concurs Tárrega (Benicàssim). El guitarrista malagueny és avui un nom de referència, en sintonia amb la tradició que exemplifiquen Andrés Segovia i Narciso Yepes. Ha fet recitals en sales de la importància del Carnegie Hall, el Konzerthaus de Viena, la sala Tchaikovsky de Moscou, el Teatre Nacional de Cuba... El principal director convidat de l'*Orquesta Camera Musicae*, Jordi Mora, dirigirà aquest concert.

**El Concierto de Aranjuez  
i la Simfonia del Nou Món**

### Data

DIUMENGE 29.01.17 · 18.00 h

### Intèrprets

Orquesta Camera Musicae  
Rafael Aguirre, **guitarra**  
Jordi Mora, **director**

### Repertori

J. Rodrigo: *Concierto de Aranjuez*  
A. Dvorák: *Simfonia núm. 9  
en Mi menor 'del Nou Món'*

---

### Preus

24, 30 i 36 euros





## Un Kovacevich en versió orquestral diu adéu a Barcelona

**Stephen Kovacevich & Orquestra Camera Musicae**

### Data

DIUMENGE 05.03.17 · 18.00 h

### Intèrprets

Orquestra Camera Musicae  
Stephen Kovacevich, **piano**  
Tomàs Grau, **director**

### Repertori

W.A. Mozart: *Concert per a piano i orquestra núm. 24 en Do menor, KV 491*  
A. Bruckner: *Simfonia núm. 3 en Re menor*

### Preus

30, 36 i 45 euros

Què us semblaria escoltar a Barcelona, a la Sala de Concerts del Palau, el mateix concert per a piano i orquestra -el número 24 en Do menor de Mozart- que el llegendari pianista Stephen Kovacevich tocarà unes poques setmanes després acompanyat per la Filharmònica de Los Àngeles, la seva ciutat natal?

Aquesta és la proposta que l'Orquestra Camera Musicae us fa en el tercer dels concerts de la seva temporada 2016-2017. Kovacevich viu aquesta col·laboració amb una orquestra de pols jove pràcticament com el seu comiat a Barcelona. El 24 de Mozart és un concert que el pianista i director ha tocat recentment en marcs de gran relleu, com el festival de Verbier, però curiosament aquesta serà la seva primera actuació al Palau en format de solista convidat -i no en recital. Parlar d'ell és apel·lar a una llegenda del pianisme de la segona meitat del segle XX. Aquest concert, que es completa amb l'espectacular tercera simfonia de Bruckner sota la direcció de Tomàs Grau, serà sense cap mena de dubte una de les grans cites de la temporada vinent. Imperdible.





## En homenatge a Bach i a Casals

---

L'Orquestra Camera Musicae us proposa per primera vegada a recer de la seva temporada al Palau incloure un recital en la seva programació. Però no podia ser un recital qualsevol: s'escauen diverses motivacions que ens han portat a convidar el violoncel·lista Lluís Claret. La primera: el 140 aniversari del naixement de Pau Casals, els valors del qual són per a nosaltres una font d'inspiració constant en uns moments de profunda revisió d'una societat ferida en allò que apel·la a la Moral, la Cultura i la Identitat dels pobles. La segona: Claret enceta enguany la seva residència artística amb l'orquestra, que es desplegarà durant tres anys i que inclou projectes d'alt interès a nivell formatiu i de perfeccionament com és, per exemple, un programa amb un octet de violoncels que girarà per Catalunya a finals de 2016.

Claret combina en aquest recital les tonalitats de quatre de les suites per a violoncel de Bach. Concretament, les números 2, 4, 1 i 3, començant per la número 2, de to marcadament intimista, amb la voluntat de propiciar un *crescendo* en la pròpia dinàmica del recital.

### Lluís Claret: Suites de Bach

#### Data

DIUMENGE 02.04.17 · 18.00 h

#### Intèrprets

Lluís Claret, **violoncel**

#### Repertori

J.S. Bach:

*Suite per a violoncel núm. 2 en Re menor, BWV 1008*

*Suite per a violoncel núm. 4 en Mi b major, BWV 1010*

*Suite per a violoncel núm. 1 en Sol major, BWV 1007*

*Suite per a violoncel núm. 3 en Do major, BWV 1009*

---

#### Preus

30, 35 i 40 euros



## La musa del clarinet

---

**Sabine Meyer &  
Orquestra Camera Musicae**

### Data

DIUMENGE 23.04.17 · 18.00 h

### Intèrprets

Orquestra Camera Musicae  
Sabine Meyer, **clarinet**  
Tomàs Grau, **director**

### Repertori

W.A. Mozart: *Concert per a clarinet i orquestra en La major, KV 622*  
P.I. Txaikovski: *Serenata per a orquestra de cordes en Do major, op. 48*

---

### Preus

30, 36 i 45 euros

Referent i inspiració a parts iguals per a generacions de clarinetistes i, per extensió, d'instrumentistes de vent-fusta, l'artista alemanya Sabine Meyer és la convidada d'excepció en el cinquè dels concerts de l'Orquestra Camera Musicae al Palau de la Música.

Meyer festejarà al costat dels músics i del públic la Diada de Sant Jordi amb una tarda on sonarà una de les melodies més cèlebres escrites per a aquest instrument solista: el *Concert per a clarinet i orquestra en La major* de Mozart, un exercici de pulcritud i bellesa màximes que Meyer aborda des de la maduresa interpretativa. Una curiositat: Sabine Meyer no es presentava com a solista a la ciutat de Barcelona des de l'any 1989.

Meyer és la convidada d'un programa que es completa amb la *Serenata per a orquestra de cordes en Do major* de Txaikovski. En paraules del director de l'orquestra -i també d'aquest programa-, Tomàs Grau, aquest últim és 'un compositor amb el qual ens sentim especialment còmodes'. Una manera singular de festejar Sant Jordi que, n'estem convençuts, comptarà amb nombrosos adeptes.



## Talent català i internacional a manera de fermall

---

L'any 2017 farà justament 25 anys del debut amb orquestra de la brillant pianista catalana Alba Ventura. Va ser precisament interpretant la partitura *Jeunehomme* de Mozart, a l'Auditorio Nacional de Madrid i a Donostia. Un quart de segle després, festegem al seu costat aquesta efemèride i ens congratulem de l'excel·lent moment artístic que professa. Ventura va superar l'epítet de 'jove promesa' per passar a 'sòlida realitat' i amb una agenda de concerts coherent i molt ben traçada posiciona el seu talent arreu on va.

Per a l'ocasió, l'Orquestra Camera Musicae s'ha fet acompanyar d'un dels directors catalans més destacats, sense el qual no s'entendria bona part del desenvolupament musical a casa nostra al llarg de les últimes dècades. La seva trajectòria, genialitat i convicció l'han fet mereixedor de premis i reconeixements diversos. Però per damunt de tot és a l'escenari on Antoni Ros Marbà ha sabut compartir amb músics i públic la seva grandesa. Amb la seva invitació, i les notes de la *Júpiter* de Mozart, l'orquestra rebla una temporada de concerts plena de grans títols i de convidats excepcionals. Gràcies a tots per fer-ho possible.

**Alba Ventura &  
Antoni Ros Marbà**

### Data

DISSABTE 13.05.17 · 18.00 h

### Intèrprets

Orquestra Camera Musicae  
Alba Ventura, **piano**  
Antoni Ros Marbà, **director**

### Repertori

W.A. Mozart: *Concert per a piano i orquestra núm. 9 en Mi b major Jeunehomme, KV 271*  
W.A. Mozart: *Simfonia núm. 41 en Do major Júpiter, KV 551*

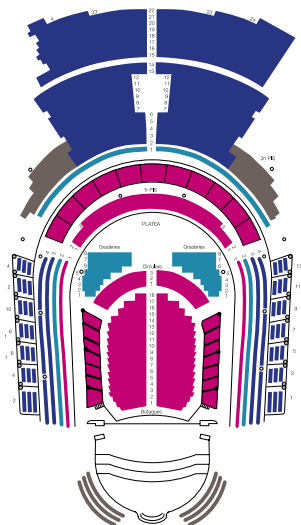
---

### Preus

24, 30 i 36 euros



# Abonaments i venda d'entrades



- a** Butaques platea  
Llotges platea  
Circulars platea  
1r pis centrals  
1r pis fila 1 lateral  
Llotges 1r pis
- b** Graderies platea  
1r pis fila 2 lateral  
2n pis fila 1
- c** 1r pis fila 3 i 4 lateral  
2n pis files 2-24  
Llotges 2n pis

|   |          |   | <b>a</b>    | <b>b</b>    | <b>c</b>    |
|---|----------|---|-------------|-------------|-------------|
| 1 | 04.12.16 | <b>Alexandra Soumm</b><br>Concert violi Txaikovski        | 36€         | 30€         | 24€         |
| 2 | 29.01.17 | <b>Rafael Aguirre</b><br>Concierto de Aranjuez            | 36€         | 30€         | 24€         |
| 3 | 05.03.17 | <b>Stephen Kovacevich</b><br>Concert piano núm. 24 Mozart | 45€         | 36€         | 30€         |
| 4 | 02.04.17 | <b>Lluís Claret</b><br>Suites de Bach                     | 40€         | 35€         | 30€         |
| 5 | 23.04.17 | <b>Sabine Meyer</b><br>Concert clarinet Mozart            | 45€         | 36€         | 30€         |
| 6 | 13.05.17 | <b>Alba Ventura &amp;<br/>Antoni Ros Marbà</b>            | 36€         | 30€         | 24€         |
|   |          | <b>Preu sense descompte</b>                               | <b>238€</b> | <b>197€</b> | <b>162€</b> |
|   |          | <b>Abonament (-25%)</b>                                   | <b>178€</b> | <b>148€</b> | <b>121€</b> |
|   |          | <b>Abonament Jove (-40%)</b>                              | <b>143€</b> | <b>118€</b> | <b>97€</b>  |

# Abonaments i venda d'entrades

## Calendari

### Compra d'abonaments

**Del 6 al 22 d'abril de 2016**

Renovació d'abonaments i reserva prioritària d'entrades per a abonats de la temporada 2015-16

**Del 25 al 26 d'abril de 2016**

Socis de l'Orfeó Català i subscriptors de la Revista Musical Catalana

**A partir del 27 d'abril de 2016**

Nous abonats

### Compra d'entrades individuals

**Del 25 al 30 de maig de 2016**

Socis de l'Orfeó Català i subscriptors de la Revista Musical Catalana

**A partir del 31 de maig de 2016**

Públic en general

### Abonaments i venda d'entrades

**Taquilles del Palau de la Música Catalana**  
Palau de la Música, 4-6  
08003 Barcelona

De dilluns a dissabte,  
de 9.30 h a 21.00 h  
Diumenges i festius,  
de 9.30 h a 15.30 h,  
i dues hores abans dels concerts

902 442 882  
taquilles@palaumusica.cat  
www.palaumusica.cat

### Abonament Jove

Si tens menys de 35 anys, pots gaudir d'un 40% de descompte en abonar-te a la temporada

### Col·lectius amb descompte

- Socis de l'Orfeó Català
- Club Tr3sC
- Menors de 35 anys
- Carnet Jove
- Famílies nombroses i monoparentals
- Persones amb discapacitat superior al 33%
- Socis de Joventuts Musicals, Òmnium Cultural i Revista Musical Catalana
- Carnet de Biblioteques de Barcelona i de Catalunya
- Aturats
- Jubilats

**Per saber-ne més:**

[www.orquestracameramusicae.com](http://www.orquestracameramusicae.com)



/orquestraOCM



@orquestraOCM



@orquestraOCM



/orquestraOCM

**5a Temporada de l'Orquestra Camera Musicae  
al Palau de la Música**

**Direcció titular i artística**

Tomàs Grau

**Producció executiva i comunicació**

Rut Martínez

---

**Disseny gràfic**

El Gallinero

**Fotografia de portada**

Oliver Martínez

**Fotografies al Palau de la Música**

Martí E. Berenguer



# Emociona't amb nosaltres!

## Abonament

a partir de

**121€**

5a Temporada de l'Orquestra Camera Musicae  
al Palau de la Música

|   |          |  |
|---|----------|--|
| 1 | 04.12.16 | Alexandra Soumm<br>Concert violí Txaikovski        |
| 2 | 29.01.17 | Rafael Aguirre<br>Concierto de Aranjuez            |
| 3 | 05.03.17 | Stephen Kovacevich<br>Concert piano núm. 24 Mozart |
| 4 | 02.04.17 | Lluís Claret<br>Suites de Bach                     |
| 5 | 23.04.17 | Sabine Meyer<br>Concert clarinet Mozart            |
| 6 | 13.05.17 | Alba Ventura &<br>Antoni Ros Marbà                 |



Abonaments i venda d'entrades:  
a Taquilles del Palau de la Música i a [www.palaumusica.cat](http://www.palaumusica.cat)

organitza



col·labora



amb el suport de



mitjans col·laboradors

